

# அழியட்டும் ‘அங்கேமை!

பெரியார்

வெளியீடு:  
பெரியார் திராவிடர் கழகம்  
29, இதழியலான் குழிருப்பு  
திருவாஞ்சாமலை - 600 041

## பதிப்பாளர் உரை

### நால் கீடைக்குமிடங்கள்

பெரியார் படிப்பகம்  
பேருந்து திலையம் அருவில்  
மேட்டுரீ அணை - 636 401  
9786316155

பெரியார் படிப்பகம்  
அரசு விரைவுப் பேருந்து நிலையம்  
காந்திபுரம் - கோவை  
9843323153

பெரியார் படிப்பகம்  
தோழர் பத்தி நாாயனான் நினைவு நூலகம்  
73 / 1 இலாமிட்ஸ் சாலை  
சென்னை - 14  
044.30228213

இராவணன் படிப்பகம்  
இராதாவிழுட்டினன் நார்  
அரியாங்குப்பம்  
புதுக்கோடி - 7  
9443045614

பெரியார் படிப்பகம்  
33, 60 அடி சாலை  
வெள்ளியங்காடு  
திருப்பூர் - 4  
98427.25598

மாவட்டத்தலைமை அலுவலகம்  
53, நகாட்சி வள்ளிகவளாகம்  
பேருந்துநிலையம் அருவில்  
கோபிசுக்டிபாளையம்  
98433 08268

### நடங்காடம் : உரு 30.00

விமர்சனங்களை அனுப்ப - periyardk@gmail.com

மின் நூலாகத் தரவிறக்கம் செய்ய  
www.periyardk.org

முதற்பதிப்பு : 2010 ஏப்ரல் 14

இந்திய, இந்து மக்கள் நீண்ட ஏந்திய காலம் பின்பற்றிவந்த - மன்புற்றுச் செய்யப்பட்ட பல பழக்க வழக்கங்கள், நம்பிக்கைகள், மானுட மரணபுக்கே இழுக்கங்களைகளாய் விளங்கி வந்தன. அவற்றுள் சாதி முதன்மையானது அதற்குச் சர்றும் குறையாததன்மையைது பெண்ணாட்டை.

1925 நவம்பர் இறுதியில் காஸ்கிரஸ் என்பது பழையை வாதம் பேணும் வஞ்சகப் பர்ப்பனக்கட்டத்தீன் கூட்டாரே என்பதை அறிந்து வெளியேறியவுடன் சுயமரியாகதை இயக்கமாய் பொரியாக் செயல்பட்ட புதாஸ்கினார்.

சுயமரியாகதை இயக்கத் தொடக்க நாட்களில் சாதியத்துக்கு எதிரான கருத்துக்களையே தன் ‘குடி அரசு’ ஏட்டில் வெளியிட்டு வந்த பெரியார் சீல யாதங்களிலேயே பெண் உரிமைக் கிருதனங்களையும் வெளியிட்டு தொடர்ந்துகிறார்.

கற்பு, கற்பித்தடை, பெண்கள் சொத்துமை, தீருமண ரத்து உரிமை, விதைவை மறுமணம், விபசரம் என்பன போன்ற பல்வேறு துறைகளில் பல புதிச்சூரக் கருத்துக்களை வெளிப் படுத்தியுள்ளார். என்பது அண்டுகளுக்கு முன்பக பெரியார் வெளியிட்டிருத்த அக்கருத்துக்கள் இப்போதுள்ள புரட்சிக்குப் பெண்ணியர்கள் (Radical Feminists) முன்வகும் கருத்துக்கு ஒன்றுக்கு இணையாக கருத்துக்கவையாய் உள்ளன.

அவ்வாறான பெரியாரின் பெண்ணையை சிற்தனைகள் குறித்த கட்டுரைகளைத் தொகுத்து பெரியாரின் முன்னுரையோடு ‘பெண் ஏன் அடிமையானாள்?’ என்ற நூலாக ‘குடி அரசு’ப் பதிப்பகத்தால் வெளியீடப்பட்டு அந்தால் இன்று வன்ற மஸ்வேறு பதிப்பக்களால் ஏராளமான மறுபதிப்புகளாக வெளிவந்துள்ளது.

26.08.1934 ‘பகுத்தறி’ இதழிலேயே பெண் ஏன் அடிமையானாள்? நூலுக்கு விளம்பரம் வந்துள்ளது. பகுத்தறி நூற்பதிப்புக்கும் அந்தாலை வெளியிட்டிருக்கிறது. இருந்தாலும் தர்களத்தில் தீராவிட்ட கழகம் வெளியிட்டுவரும் பெண் ஏன் அடிமையானாள்? நூலில் பெரியாரின் முன்னுரைக்கு 01.01.1942 என்று

நாளீட்ப்பட்டுள்ளதே அன்றி, கட்டுரைகள் குடி அரசில் வெளியான நாள் பற்றிய குறிப்பிபதுவும் தீவ்வாயல் உள்ளையையும் அவை அணைத்தும் 1942 இல் எழுதப் பட்டிருக்கலாமோ என்பது பேர்ன்ற கருத்து மயக்கத்தை அளிக்கும் வகையிலேயே அமைத்துள்ளது ஆனால் அவை அணைத்தும் 1926 ஆம் ஆண்டு முதல் ‘குடி அரசு’ ஏட்டில் வெளியானவையாகும். எனினும் 1942 இல் நாவாக டொகுத்து வெளியிடப்பட்டபோது பழைய கட்டுரைகள் சீலவற்றில் சீறு தீருத்தச்சுள் செய்தே வெளியிடப்பட்டுள்ளது. கருத்துக்கணும் சொற்கணும் அத்தீருத்தச்சுள் பெரியாரலேயே செய்யப்பட்டிருக்க வேண்டும் என்பதையே உணர்த்துவதாய் உள்ளன.

இப்போது நாம் வெளியிடும் இந்தாலில் ‘குடி அரசு’ ஏட்டில் வந்துள்ளவாறே, வெளியிட்ட நாட்கணைக் குறிப் பிட்டு வெளியிட்டுள்ளோம். மேலும், சீறு சொற்கீருத்தச்சுள்கணை ஒதுக்கீவிட்டு பொருள்வகையாக செய்யப்பட்டுள்ளன - சேர்க்கப்பட்டுள்ள சில பகுதிகளை யட்டும் வேறான எழுத்துருவில் அடிக்குறிப்புடன் இதில் சேர்த்தும் உள்ளோம்.

அவற்றோடு, பெரியாரின் ‘கற்பு’ கட்டுரைக்கு எதிர் விணையாக் கோவிழ்ப்படி பி.ஆர்.பரமதீவ முதலியார் என்பவர் எழுதிய கடித்தை அதன் தேவைகருதி இணைத்துள்ளோம். தானியை அறந்ததற்கும் வேலையே முதல் வேலை, முழுத்தகை பெறுவதைக் குறைக்க அவசியம் கர்ப்பத்தை, பெண்கள் சொத்துரிமை, விச்சாரம் ஒழியுமா? ஒரு பெண்ணுக்குப் பல புருஷங்கள், புதியமுறை விவாகம் ஆகிய ஆறு கட்டுரைகளையும் கருத்துப்பொருத்தம் கருதி கூடுதலாக இணைத்தும் வெளியிடுகிறோம்.

படித்து, உள்வாஸ்தி, உணர்த்து, மின் பற்றவும் வேண்டும் என்பதே இவ்வெளியீட்டின் நோக்கம்.

## பதிப்பாளர்

## பொருளாடக்கம்

1. விதவா விவாக விளக்கம்	7
2. கற்பு	17
3. “கற்பும் சித்திரபுத்திரனும்” ஓர் மறுப்பு	22
4. கற்பு	29
5. பெண்கள் உண்மை விடுதலையடைய வேண்டுமானால் “ஆண்மை” அழிய வேண்டும்	38
6. கர்ப்பத்தடை	43
7. புதியமுறை விவாகம்	47
8. தாலியை அறுத்ததற்கும் வேலையே முதல் வேலை!	49
9. கல்யாண விடுதலை	53
10. இனியாவது புத்தி வருமா? பெண்களுக்கு சொத்துரிமை	57
11. மறுமணம் தவறல்ல	64
12. பெண்கள் சொத்துரிமை	73
13. விச்சாரம்	79
14. காதல்	87
15. கர்ப்பத்தடை குழந்தைகள் பெறுவதை குறைக்க அவசியம்	96
16. ஒரு பெண்ணுக்கு பல புருஷங்கள்	102
17. விச்சாரம் ஒழியுமா?	105

## **“விதவா விவாக விளக்கம்”**

பழுத்த ஞானமும் நீடிய அனுபவமும் கொண்ட அறிஞர் திருசிரபுரம் திருவாளர் சிபி இராஜகோபால் நாயடு அவர்கள் தாம் ஆக்கிய விதவா விவாக விளக்கம் என்னும் புத்தக அச்சுப் பிரதியை அனுப்பி எனது அபிப்பிராயத்தை எழுதுமாறு எழுதி யிருந்தார். விதவா விவாகத்தைப் பற்றி நான் தீவிரக் கருத்துக் கொண்டவனேயாகிலும் போதிய அமயமும் அவகாசமும் வாய்த்திலாமையான் அல்தினை ஊன்றிப்படித்து விரைவில் எனது கருத்தினை வெளியிடவியலாது போயிற்று. மிறகு அப் புத்தகம் முடிவு பெற்று புத்தக ரூபமாய்க் கிடைக்கப் பெற்றேன். அல்தினை அமைதியுடன் படித்து எமக்குத் தோன்றிய சில கருத்துக்களை எழுத முற்பட்டேன்.

இந்திய நாட்டின் ஆளுகை உரிமை இந்தியருக்கே கிடைக்க வேண்டுமென அரசியல் சீர்திருத்தக்காரர்களும், இந்திய மக்களுக்குள்ளிருக்கும் வகுப்புப் பிரிவினையும் ஜாதி வேற்றுமையும் தொலைய வேண்டுமென்பதாக சமூக சீர்திருத்தக்காரர்களும் போராடுகிறார்களோயன்றி பெண் மக்களுள் ஒரு பகுதியார் அழிந்து வருவதை பாராமுகமாகவே பார்த்து வருகின்றனர். (இயற்கை தேவியார்) சிருஷ்டிக் கர்த்தா, மக்கட் படைப்பில டங்கிய ஆண் பெண்களை ஏற்றத் தாழ்வுடன் படைக்கில்லை யென்பதை அறிவுண்டைய உலகம் ஏற்கும். அங்க அமைப்பிலென்றி அறிவின் பெருக்கிலோ வீரத்தின் மாண்பிலோ ஆண் பெண் களுக்குள் ஏற்றத் தாழ்வான வித்தியாசம் காண இயலுமோ?

இயலவே இயலாது. ஆடவரிலும் சரி பெண்டிரிலும் சரி, முறையே அறிவாளிகளும், ஆணமையுடையோரும் அறிவிலிகளும், பேடுகளும் உண்டு. இவ்வாறிருக்க, திமிர் படைத்த இந்த ஆண் உலகம் சாந்த குன்புஅனமான பெண்ணுலகைத் தாழ்த்தி அடிமைப்படுத்தி வருதல் முறையும் தர்மமுமான செயலாகாது.

ஹிந்து மத ஆண் உலகம் தங்களது பெண் உலகத்தின் மாட்டு பூண்டொழுகு கொடுமைச் செயல்கள் பலவற்றிற் இங்கு நாம் விதவை களளைப் பற்றி மட்டும் கவனிக்க வேண்டியன்று.

உலக இன்பத்தை நூகர்ந்து அலுத்துப் போயிருக்கும் பழுத்த கிழவனேயாயினும், தன் மனவியார் இறந்துபட்டவுடன் மறுமணம் புரிய முயலுகின்றான். அதுவும் வனப்பு மிகுந்த - எலில் பொருந்திய இளஞ்சுகோதரிகளையே தன் மனத்திற்குத் தேர்ந் தெடுக்கின்றான். ஆயின் ஓர் பெண் மகன் தன் கொழுநனை இழந்துவிட்டால், அவன் உலக இன்பத்தையே கவைத்தியாத வளாயிருப்பினும் - தன் ஆயுத்கால முற்றும் அந்தோ! தன் இயற்கைக் க்டுப்லஸை இறுக முடி, மனம் நொந்து வருந்தி மடிய நிபந்தனை ஏற்பட்டு விடுகிறது. என்னே அநியாயம்!

ஹிந்து சகோதரர்கள் இவ்வாறு தங்கள் சமூகம் அநியாயமாய் அழிந்து வருவதை பார்த்துக் கொண்டு வருவது பெரும் பாபகரமான செயலாகும்.

முன்நாளில் தன் கணவனைப் பறிகொடுத்த மனவியும் உடன்கட்டையேறுதல் வழக்கமாயிருந்தது. இக்கொடிய வழக் கத்தை அக்காலத்தில் ஆங்கிலோ இந்திய வியாபாரக் கூட்டத்தின் தலைவராயிருந்த வரான் ஹேஸ் டின்ஸீயாம், காபாமி தயானந்த சர்ஸ்வதி போன்ற இந்திய நாட்டு அறிவாளிகளும் எடுத்துக் கொண்ட பெரு முயற்சியால் நிறுத்தப்பட்டது. உடன் கட்டையேறுதலை நிறுத்துதற்காகப் போராடிய அக்காலத்திலும் ஆச்சராமே அழிந்து போவதாகவும் மதமே கெட்டுப் போவதாகவும் பெறந்தினர்க்கி ஏற்பட்டது. ஆனால் நாளைவில் அக்கூக்குரலும் அடங்கி ‘ஸக கமன்’ என்னும் உடன்கட்டையேறுதலான கொலை வழக்க மும் அறவே மறைந்தது.

இதுபோழ்து நம் நாட்டில் விதவைகள் மறுமணம் செய்து கொள்ளலா காதென்னும் வழக்கமிருப்பது பாரபட்சம் நிரம்பிய கொடுமையான செயலாகும்.

\* இப்போது நமது நாட்டில் விதவைகள் மணஞ் செய்துக் கொள்ளக்கூடியதன்றிருக்கும் வழக்கம், உடன்கட்டை ஏறுவதை விட ஏக்கடியாகியிருக்கிறது உடன்கட்டை ஏறுவதை ஒருநர் துன்பு; விதவையாய் வர்த்துவதே வர்த்தாள் முழுவதும் தாங்க முடியாகச் சுத்திவகுதைக்கூப்பால் உன்னாகி இருந்து வருகிறது. தன் மனவியை இழந்து கிழவன் மறுமணம் செய்து கொள்ளலா மென்றும் தன் கணவனை இழந்து மகப் பேறு பெறாத இளமங்கை மறுமணம் செய்து கொள்ளலாக தென்றும் கூறுவது நடுநிலைமை கொண்டது அரசு செயலாகா.

விதவைகள் மறுமணம் செய்து கொள்ளும் வழக்கம் கற்புக் குப் பங்கம் வினாப்பதாகும் எனக் கூறினால் அது பொருத்தாது. விதவைகளை மறுமணம் செய்விக்காதிருத்தலினாலேயே அவர் கள் கற்பியின்து மாய் கின்றனர். கடபச்சவை கருதும் இளங்கைம் பெண்கள் படித்திரொழுக்கத்தில் வீழ்ந்து, அதனால் கருப்பந்தரித்து இரண்டோர் தின்களுன் சிகங்குதி தோழத்திற்கு உள்ளாகின்றார் கள். இப்பார்க்காயரைச் சாரும்? விதவைகளை மறுமணம் செய்து கொள்ள ஆகாதென்து கட்டாப்பப்படுத்தி பெற்றோர் களையே சாரும். மறுமணம் விரும்பாத பெண்களைத் தவிர்த்து ஏனைய கைம் பெண்களுக்கு மறுமணம் செய்வித்தலே நன்று.

விதவைகளின் கலியாணத்தைப் பற்றி இவ்வாறு எழுதும் நான் எழுத்தாவோடும் செய்து ஆதுரித்துன்னேனா என்ற ஐயம் அன்பார்களுக்குத் தோன்றலாம். இதன் பொருட்டேனும் எனது கருத்தை பிரதிபலிக்கும் செய்கையைக் கூற விரும்புகிறேன்.

நான் கர்நாடக பலிஜூவார் வகுப்பைச் சேர்ந்தவன். எனது வகுப்பின் பெண்மக்கள் முக்காடுடன் கோஷாவாக இருக்க வேண்டியவர்களெனவும் விதவா விவாகத்தை அனுமதிக்கப் படாத வகுப்பினரெனவும் வழங்கப்படுவார்கள். நான் பிறந்த குடும்பமோ அளவுக்கு மின்சிய ஆசாரத்தையும் வைணவ சம்பிரதாயத்தையும் கடுமையாய் ஆதரிக்கும் குடும்பம். இப்படி விருந்த போதிலும் என்னுடைய 7-வது வயதிலிருந்தே மக்களில் உயர்வு, தாழ்வு கற்பித்தலையும் ஒருவர் தொட்டதை மற்றொருவர் சாப்பிடலாகாதெனச் சொல்வதையும் நான் பரிகாசம் செய்து

\* 1942 ஆம் ஆண்டில் வெளியீட்ப்பட்ட பெண் ஏன் அடிமையாளாள் நூலில் பெரியரால் திருத்தப்பட்டு இணைக்கப்பட்டவை

வந்ததோடு யாரையும் தொடுவதற்கும் எவர் தொட்டதையும் சாபிடுவதற்கும் நான் சிறிதும் பின் வாங்கியதே கிடையாது. என்னை, இனம் போதிலிருந்தே எங்கள் விட்டு ஆக்குப்புரைக்குள் செல்ல அனுமதிப்பதில்லை. நான் தொட்ட சொம்பை எனது தகப்பனார் தவிர மற்றையோர் கழுவாமல் உபயோகப்படுத்த மாட்டார்கள். எங்கள் குடும்ப ஆச்சார அனுஷ்டானங்களைப் பார்த்து பொறுத்தமிழ்ப்புவர்கள் என்னைப் பார்த்து சாந்தி யடைத்து விடுவார்கள். “நான்க்கருக்கு அவர்கள் ஆச்சாரத்திற் கேற்றாற் போல்தான் ஒரு பிள்ளை என்றாலும் பிள்ளை நவமலியாய்ப் பிறந்திருக்கிறது” என்று சொல்லுவார்கள். என்னுடைய 16-வது வயதிலேயே பெண் மக்களை தனித்து முறையில் பழக்குவதும் அவர்களுக்கென சில கட்டுத் திட்டங்களை ஏற்பாடு செய்வதையும் ஆண் மக்களின் அகம்பாவம் என்று நினைத்து வந்தேன்.

இவ்வாறாக, என் தங்கை தனது இனம் வயதிலேயே ஓர் பெண் குழந்தையையும், ஓர் ஆண் குழந்தையையும் விடுத்து விண்ணுற்றான். அவற்றுள் (‘அம்மாயி’ என்றழக்கப் பெறும்) அப் பெண் குழந்தைக்கு அதன் 10-வது வயதில் சிறந்த செல்வாக்கோடு ஒரு கலியாணம் செய்து வைத்தோம். கலியாணம் செய்து 60-ம் நாள் அப்பெண்ணின் கணவன் என்னும் 13-வயதுள்ள சிறு பையன் பகல் 2 மணிக்கு விழப்பேதி யால் விண்ணுற்றான். அவன் இறந்தான் என்ற செய்தியைக் கேட்டதும் அப்பெண் குழந்தை என்னிடம் ஓடி வந்து, “மாமா! எனக்குக் கலியாணம் செய்து வை என்று நான் உன்னைக் கேட்டேனா? இப்படி என் தலையில் கல்லைப் போட்டாயே” என்று ஒவென்று அலயிய சத்தத்தோடு என் காலத்தில் மன்னையில் காயமுழுந்தா கும்படி தில்லென்று விழுந்தது. துக்கம் விசாரிப்பதற்காக அங்கு வந்திருத் து ஆன் பெண் உள்பட சமார் 600, 700 பேர்கள் அக்குழந்தையையும் என்னையும் பார்த்த வண்ணமாய் கண்களி விருந்து தாரை தாரையாய் நீர் வடித்தனர். எனக்கும் அடக்க வொண்ணா அழகை வந்துவிட்டது ஆணால் கீழே கிடைந்த அந்தக் குழந்தையை நான் கையைப் பிடித்து தூக்கும் போதே அதற்கு மறுபடியும் கலியாணம் செய்து விடுவது என்கிற உறுதியுடனேயே தூக்கினேன்.

பிறகு அந்த பெண் பக்குவம்பைடந்த ஒரு வருடத்திற்குப் பின் அதற்கு கலியாணம் செய்ய நானும் எனது மைத்துனரும் முயற்சி

செய்தோம். இச் செய்தி எனது பெற்றோருக்கும் மற்றோருக்கும் எட்டவே அவர்கள் இதை தங்கள் வருப்புக்கு ஒரு பெரிய ஆபத்து வந்துவிட்டது போலக் கருதி பெரிதும் கவலைக்குள்ளானவர்களாகி நாங்கள் பார்த்து வைத்த இரண்டொரு மாப்பிள்ளை களையும் கலைத்தார்கள். முடிவில் எனது மைத்துனரின் இரண்டாந்தாரம் மைத்துனரைப் பிடித்து சரிசெய்து, எவரும் அறியாவண்ணம் பெண்ணையையும் மாப்பிள்ளையையும் திடம்பாத்திற் கலைத்துச் சென்று அங்கு கோயிலில் கலியாணம் செய்வதிற்கு ஊருக்குக் கூட்டு வந்தனர். ஆணால் நான் அங்கு போகாமல் ஊரிலேயே இருக்க வேண்டியதாயிற்று. ஏனெனில், அவர்கள் போயுள்ள செய்தியை சுற்றத்தார் அபிந்தால் ஏதுவது மாப்பிள்ளையை தடைசெய்து விடுவார்களோ என்கிற பயத்தால், நான் ஊரிலிருந்தால் கலியாணத்திற்காக வெளியிருக்குப் போயிருக்கிறார்களைச் சந்தேகமிருக்காது என்கிற என்னங்கொண்டேயாகும். இச் செய்தியை கூற்றத்தார் அபிந்தால் ஏதுவது மாப்பிள்ளையை தடைசெய்து விடுவார்களோ என்கிற பயத்தால், நான் ஊரிலிருந்தால் கலியாணத்திற்காக வெளியிருக்குப் போயிருக்கிறார்களைச் சந்தேகமிருக்காது என்கிற என்னங்கொண்டேயாகும். இச் செய்தியை கூற்றத்தின் பலனாக இரு மூன்று வருட காலம் பந்துக்களுக்குள் வேற்றுமையும் பிளவும் ஏற்பட்டு ஜாதிக் கட்டுப்பாடு இருந்து பிறகு அனைத்தும் சரிப்பட்டுப் போயின.

பெண்ணையும் மாப்பிள்ளையும் ஒத்து வாழ்ந்து ஓர் ஆண் மக்கவைப் பெற்றனர். ஆணால் துர்திஷ்டுவசமாக கொஞ்ச நாளையில் அந்த இரண்டாவது புருஷனும் இறந்துவிட்டான். இப்பொழுது தாயும் மகனுமே கேஷம்பாயிருக்கிறார்கள். இன்ன மும் எனது வகுப்பில் 13 வயதுக்குக் கீழ்ப்பட்ட விதவைக் குழந்தைகள் சிலர் இருக்கின்றனர். பாவம் அக் குழந்தைகளை அவர்களின் பெற்றோர்கள் தீண்டாதார் போல் கருதி நடத்துவதை தினமும் பார்க்க பாவமாயிருக்கிறது.

எவ்வளவோ இடிடருக்குள்ளாகப்பட்டு அக் கலியாணத்தை முடித்து வைத்தோம். ஆணால் கடைசியில் அந்த இரண்டாவது கணவனும் மரிக்கவே விதவா விவாக விஷயத்தில் தீவிரமாகத் தலையிட வேண்டுமென எனக்கிருந்த கருத்துக்கு பெரிய முட்டுக்கட்டை போட்டது போலாயிற்று.

விதவைகளின் விஷயம் நினைவிற்கு வரும் போதும் நேரில் காண நேரும் போதும், உலக இயற்கை எளியாரை வலியார் அடக்கி ஆண்டு ஹிமிசிப்பதல்லாமல் வேற்றலவென்றே முடிவு செய்வேன். நமது ஹிமிது சமூகம் எந்தக் காலத்தில் எவருடைய ஆதிக்கத்தில் கட்டப்பட்டதோ, அன்றி மதபில்லாமல் முறைப்பிரிவை பெரியார்

யில்லாமலிருந்து இயற்கையாகவே ஏதாவது கட்டுப்பாடுகள் ஏற்பட்டு அவற்றை வலியவர்கள் தங்கள் தங்கள் சுயநலத்திற்குத் தக்கபடி திருப்பிக் கொண்டார்களோ என நினைக்கும்படி இருந்தாலும் பொதுவாய் விதவைத் தன்மை நிலைத்திருக்கும் காரணத்தினாலேயே ஹிந்து மதமும் ஹிந்து சமூகமும் ஒரு காலத்தில் அடியோடு அழிந்து போனாலும் போகு மென்பதே எனது முடிவான கருத்து.

அரசியல் என்றும் சமூகவியல் என்றும் ஐனாச்சார் சீர்திருத்தவியல் என்றும் பெண்மக்கள் முன்னேற்றமென்றும் சொல்லிக் கொண்டிருக்கும் மக்களில் பெரும்பான்மையோர் இவற்றைத் தங்களை வாழ்வுக்கும் கீர்த்திக் கும் சுயநலத்திற்கும் உபயோகப்படுத்திக் கொள்ளுவாராக இருக்கிறார் கனே வீரர் உண்மையில் அக்கருத்துக் கொண்டு உழைப்பவர்கள் அரிதினுமரி தாகி விட்டனர் என்று சொல்லுவதை மன்னிக்க வேண்டுகிறேன். அன்றியும் இவித்துறைகளிலும் சீர்திருத்தங்களிலும் பாடுபடு பவர்களாய்க் காணப்படுவோரில் பெரும்பாலோர் தாங்கள் செய்வது சரியென்ற தீர்மானம் தங்களுக்கேயில்லாமல் உலக மெய்ப்புக்குச் செய்கிறவர்களாகவே இருக்கிறார்கள். பெண் மக்கள் முன்னேற்றத்தைப் பற்றி பேசுவார் தங்கள் வீட்டுப் பெண் களைப் படுத்துக்குன் வைத்துக் கொண்டும், விதவா விவாகத் தைப் பற்றி பேசுவார் தங்கள் குடும்பங்களில் உள்ள விதவை களை காவல் போட்டு விதவைத் தன்மையைக் காப்பாற்றிக் கொண்டும் இருக்கிறார்களே தவிர உண்மையில் ஒரு சிறிதும் தாங்கள் நடவடிக்கையில் காட்டுவதில்லை. இதன் காரணம் என்னவென்பதொர்க்கும் போது, பெண் மக்கள் என்று நினைக்கும் போதே அவர்கள் அடிமை, நம்தகட்டங்கினவர்கள், கட்டுப்படுத்தி வைக்கப்பட வேண்டியவர்கள் என்கிற உரைச்சி ஏற்படுகிறது என்றே நினைக்கிறோம். இதனாலேயே அவர்களை விலங்கு களைப்போல் நடத்தி வருகிறார்கள். அவர்களுக்கு சுதந்திரங்களொடுப்பது என்கிற விஷயத்தை நினைக்கும் போது செய்யக் கூடாத ஒரு பெரிய குற்றமான செய்கையைச் செய்ய நினைக்கிறது போலவே தோன்றுகிறது. அதனால் மனித சமூகத்தில் சரி பகுதி யான என்னிக்கைக்கு பிறவியிலேயே சுதந்திரம் இல்லை என்பது தானே இதன் பொகாராகும் ஆடவருக்கு பெண்டிரை சிறிது வலிமை அதிகமாக ஏற்பட்டு குற்றந்தானே இம்மாதிரி ஒரு சரி சமமான சமூகத்தை சுதந்திரமில்லாமல் அடிமைப்படுத்தும் கொடுமையை அனுஷ்டிக்க வேண்டியதாயிற்று. இந்தத் தக்துவமே

வரிசைக்கிரமமாக மேலோங்கி எளியோரை வலியோரால் அடிமையாக்கச் செய்கிறது.

உலகில் மனித வர்க்கத்திற்கு அடிமைத் தக்துவம் ஒழிய வேண்டும் பெண்ணுலைக் குடும்பங்களை அடிமையாக்க கருதி நடத்தும் அகம்பாவுமும் கொடுமையும் ஒழிய வேண்டும். இது ஒழிந்த நிலையே சமத்துவம் சுதந்திரம் என்னும் முனை முனைக்கும் இடம்.

உலகிலேயே மிகப் பெரிய சீர்திருத்தக்காரரான மகாத்மா காந்தியிடகள் இந்து விதவைகளைப் பற்றி அநேக சுதந்திரப்பங்களில் பேசியும் எழுதியும் வந்திருக்கிறார். அவற்றுள் சென்ற ஆண்டு ‘நவஜீவன்’ பத்திரி கையில் மகாத்மா எழுதியிருக்கும் விஷயத்தைக் கவனித்தால் விதவை களின் விடுதலை சம்பந்தமாய் மகாத்மா எவ்வளவு தூரம் உழைக்கிறார் என்பது குலனாகும். அக்கட்டுரையின் ஒரு சில பாகமாவது:-

“பால்ய விதவைகளைக் கட்டாயப்படுத்தி வைத்திருப்பது போன்று இயற்கைக்கு விரோதமான பொருள் உலகில் வேறொன்றும் இல்லை என பது எனது திடமான நம்பிக்கை விதவைத் தன்மை என்பது எவ்வித்திலும் ஒரு தர்மமாகா. பலாத்காரத் தினால் அனுஷ்டிக்கச் செய்யும் எவ்விதச் செயலும் அறமாகாது. பலாத்காரத்தின் நடத்துவதை வாழ்வ பாவமானது. பதினெண்டு வயதுள்ள ஒரு பால்ய விதவை தானாகவே விதவை வாழ்வைக் கொண்டிருக்கிறான் என்று சொல்லுவது, அவ்வித மாகச் சொல்லுவோரின் கொடுரைச் சுபாவத்தையும் அறியாமையைப்போன்று விளக்குகிறது”

என்று எழுதிவிட்டு விதவைகள் மறுமணம் செய்துகொள்ள வேண்டுமென்பதாக தன் உள்ளன் போடும் ஆவேசக் கிளர்ச்சி யோடும் மகாத்மா காந்திய மனி வாசகங்களில் ஒரு சிலவற்றைக் கவனித்துபோடு.

“.....அமைதியுடன் தங்களுடைய துக்கத்தைச் சுகித்துக் கொண்டு தங்களுடைய உண்மையான கருத்தைத் தங்களின் பெற்றோர் அல்லது போஷகர்களான ஸ்திரீ புருஷர்களிடம் தையிய மாய்ச் சொல்லிவிட வேண்டும். அவர்கள் அதை கவனிக்கா விட்டால் தாங்களே ஒரு யோக்கியமான புருஷன் கிடைத்தால் உடனே விவாகம் செய்து கொள்ள வேண்டும். அதுவரையில் யோக்கிய

மான புருஷனை அடைய தமயந்தி சாவித்ரி முதலியவர்கள் போல் தவம் செய்வதே ஏற்ற வழியாகும். . . . விதவைகளின் போல் கர்கள் இவற்றைச் சரிவரக் கவனியாவிடில் பின்னால் பச்சாதாபாப் படுவார் கள். ஏனெனில் நான் ஒவ்வொரிடத்திலும் தூராசாரமே பார்த்துக் கொண்டு வருகிறேன். விதவைகளைப் பலாத்காரமாய் தடுத்து விதவைத்தன்மையை அறுஷுடிக்கச் செய்வதால் விதவை கஞ்சகாவது, குடும்பத்திற்காவது அல்லது விதவா துர்மதித்து காவது மேன்களைப் பொட்டாது. இம்முன்று தத்துவங்களும் நாசித்து வருவதை என் கண்களினாலேயே பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறேன். பால்ய விதவைகளே! நீங்களும் உங்களைப் பலவந்துப் படுத்தி விதவைகளாக வைத்திருக்கும் ஸ்திரி புருஷ வர்க்கங்களும் இதை அறியுமாக”

இவ்வாறாக, 1921 - ம் வருடத்திய ஜனசங்கியைப்படி ஹிந்து கைம் பெண்களின் தொகையினை நோக்குகையில் ஜயகோ! என் நெஞ்சு துடுத்திருது!

1 வயதுள்ள விதவைகள்	597
1 முதல் 2 வயதுள்ள விதவைகள்	494
2 முதல் 3 வயதுள்ள விதவைகள்	1,257
3 முதல் 4 வயதுள்ள விதவைகள்	2,837
4 முதல் 5 வயதுள்ள விதவைகள்	6,707
ஆக மொத்தம்	11,892
5 முதல் 10 வயதுள்ள விதவைகள்	85,037
10 முதல் 15 வயதுள்ள விதவைகள்	232,147
15 முதல் 20 வயதுள்ள விதவைகள்	396,172
20 முதல் 25 வயதுள்ள விதவைகள்	742,820
25 முதல் 30 வயதுள்ள விதவைகள்	11,63,720
ஆக மொத்த விதவைகள்	26,31,788

அல்லாமலும் இத்தகைய விதவைத் தன்மையானது பிரஜா உற்பத்திக்கு பேரிடராயிருக்கிறது. நமது ஹிந்து மதத்திலிருந்து அழியாடும் ‘ஆண்மை’

எவ்வேறொம் இரண்டொருவரை பிற மதத்திற்கு மாற்றப் பட்டால் நம் மக்களுக்கு எவ்வளவோ துண்பம் நேரிட்டு விட்டதாகக் கருதி பரிதாபப்படுகிறார்கள். இதன் காரணம் நமது மதத்தினிலிருந்து குறைந்து விட்டதால் ஹிந்து சமூகத்திற்கு கஷ்டமும் நஷ்டமும் ஏற்பட்டு விட்டது என்பதினாலேயென்றோ? அந்த இரண்டு நபருக்கு இவ்வளவு துக்கமும் துயரமும் ஏற்படு மானால் தற்காலம் நமது இந்தியநடந்திலுள்ள இருபத்தாறு வட்டசத்து மூப்பட்டோரா யிரது எழுநாற்று என்பதெட்டு விதவைகளும் கவியானம் செய்து கொண்டு இல்லற வார்க்கை நடத்துவதாயிருந்தால் எத்துணை குழந்தைகள் பெறக் கூடும். சராசரி மொத்தத்தில் மூன்றில் இரு மடங்குப் பெண்கள் 2 வருடத்திற்கு ஒரு குழந்தை வீதம் பெறுவதாக வைத்துக் கொண்டாலும் துடவை ஒன்றுக்கு 87,726 குழந்தைகள் வீதம் வருடம் ஒன்றுக்கு 4,38,631 பிரஜா உற்பத்தியை நாம் கெடுத்துக் கொண்டு வருகிறோம். இது இரண்டொருவர் மதமாற்றுவதால் நஷ்டம் வந்து விட்டதாகக் கருதுவோருக்குப் பலப்படுவதில்லை. பால் மண மாராத் 5 வயதிற் குட்பட்ட இளங்குழந்தைகள் மட்டுமல்ல 11,892 பேர் இருக்கிறார் களென்பதையும் தன் பிரவிப் பயணையே நாடுதநிகில்லாது, இன்பந் துய்த்தறிகில்லாது, அடங்கி வைக்கப்பட்டிருக்கும் 15 வயதிற்குட்பட்ட கைம்பெண்கள் 2,32,147 பேர் இருக்கிறார் களென்பதையும் கேட்கவே என் குலை நடுங்குகிறது. இத்தகை படுமோசமான விதவைத் தன்மையை எந்த நாகரிக உலகும் ஏற்கும்?

விதவைகளின் கொடுமையை நீக்க ஒரு நாறு வருடங்களாக இராஜாராம் மோகன்ராம், ஈஸ்வர சந்திர வித்யா சாகர், கோலாப்பூர் மகாராஜா, சுரேந்திரநாத் பானரஜி முதலிய அறிஞர்கள் பாடு பட்டுமூத்தனர். இது போதும் இத்தகைய சீர்திருத்தத் துறையில் பாஞ்சாலத் தலைவர்கள் பலர் இறங்கி உழைத்து வருகின்றனர்.

நமது நண்பர் திருச்சிராபுரம் திருச்சிபிலிராஜகோபாலநாயகுகார் விதவைகளை ரகசிப்பது என்னும் ப்ரோபகாரத் துறை யில் இறங்கி, ‘ஆச்சாரம்’ ‘வழக்கம்’ என்று உள்ளும் வைதீகப் பைசாங்களின் பலமான எதிர்ப்புக் கிடையே நுணுகிய ஆராய்ச்சியினும் அனுபவத்துடனும் “‘விதவா விவாக விளக்கம்’ என்னும் புத்தகத்தை எழுதியிருக்கிறார். இதில் நம்நாட்டு மக்களுக்கு இருக்கும் கஷ்டமும் கொடுமையும், அவர்களால் ஒவ்வொரு குடும்பத்திற்கும் ஏற்படும் அப்சீர்த்தியையும், விதவைத் தன்மையைக் காப்பாற்றும் பொருட்டு பெரிய பெரிய இழிச்

சொல்லையும் சகித்துக் கொண்டிருக்கும் சாதனையும், விதவைத் தன்மையைக் காப்பாற்றும் ஒவ்வொரு குடும்பத்திற்கும் இவ்வித அபசீர்த்தி நேருகிறப்பியால் இது உலக வழக்கம் என்று சமா தான் படுத்திக்கொள்ளும் தன்மையும் எவ்வளவு தெரியாயும் தெளிவாயும் அனுபவமாயும் தெரிவிக்கக் கூடுமோ அதற்கும் மேலாகவே அனைவரும் சரி என்று ஒப்புக்கொள்ளத்தக்க வண்ணம் விவரித்து எழுதியிருக்கிறார். இப் புத்தகத்தை வாசிப்ப வர்கள் எவ்வளவுதான் ‘ஆச்சாரம்’, ‘பழக்கம்’, ‘வழக்கம்’ என்னும் மூடநம்பிக்கையில் ஈடுப்பட்ட கல் நெஞ்சர்களாயிருந்தாலும் அவர்கள் மனதை இளக்கி விதவைகள் பால் கருணைக் காட்டும் படி செய்து விடுமாதலால், புத்தகம் சிறியதாயிருப்பினும் உலகிற் குப் பயணபடக் கூடிய வகையிலிருப்பதால் இதை பெரிய நூல் என்றே கூறவேண்டும். இப் புத்தகத்தால் திருநாய்குகார் நம் நாட்டிற்குப் பெருந் தொண்டு செய்தவராகிறார். இது பற்றி திருநாய்குகார் அவர்களுக்கு நமது நாடும் ஹிந்து மதமும் பெண்மரு லக்மும் நன்றி செலுத்தப் பெரிதும் கடமைப்பட்டுள்ளது.

**குடி அரசு - நூல் மதிப்புரை - 22.08.1926**

## க ற் 4

கற்பு என்கின்ற வார்த்தையானது மனித சமூகத்தில் சரிப்புதியான எண்ணிக்கையுள்ள பொன்களை அடிமைப்படுத்தி வைப்புதற்காக மாத்திரமே உபயோகப்படுத்தப்பட்டு வருகின்றது என்கின்ற தத்துவத்தின் மேல் இதை எழுதுகின்றேன்.

கற்பு என்கின்ற வார்த்தையை பருபதமாக்கி பார்ப்போ மானால் கல் என்பதிலிருந்து வந்ததாகவும் அதாவது படி-படிப்பு என்பது போல் கல் - கற்பு என்கின்ற இலக்கணம் சொல்லப் படுகிறது. அன்றியும் “கற்பெணப் படுவது சொற்றிறம் பாமை” என்கின்ற வாக்கியப்படி பார்த்தால் கற்பு என்பது சொல் தவறாமல் அதாவது நாணயம், சத்தியம் ஒப்பந்தத்திற்கு விரோத பில்லாமல் என்கின்றதான் கருத்து கொண்டதாக இருக்கின்றது.

அதை பகாப்புதமாக வைத்துப் பார்த்தால் ‘மகளிர் நிறை’ என்று காணப்படுகின்றது. இந்த இடத்தில் மகளிர் என்கின்ற பெண்களையே குறிக்கும் பதமாக எப்படி சம்மந்தப்பட்டது என்பது வினங்கில்லை. நிறை என்கின்ற சொல்லுக்கு பொருள் பார்த்தால் அழிவின்மை, உறுதிப்பாடு, கற்பு என்கின்ற பொருள்கள் காணப்படுகின்றது. ஆகவே கற்பு என்பது பெண்களுக்கு மாத்திரம் சம்மந்தப்பட்டது என்பதற்கு ஆதாரம் கிடைக் காவிட்டாலும் அழிவில்லாதது, உறுதி உடையது என்கின்ற பொருள்களே காணக்கிடக்கின்றது.

அழிவில்லாதது என்கின்ற வார்த்தைக்கு கிரமமான கருத்துப் பார்க்கும்போது இந்த இடத்தில் சுத்தம் அதாவது கெடாதது மாசற்றது என்பதாகத்தான் கொள்ளலாம். இந்த சுத்தம் என்கின்ற வார்த்தையும் கெடாது என்கின்ற கருத்தில்தான் ஆங்கிலத்திலும் காணப்படுகிறது அதாவது சேஸ்டிடி (Chastity) என்கின்ற ஆங்கில வார்த்தைப்படி பார்த்தால் வர்ஜினிட்டி (Virginity) என்ற பொருள் என்பதும் அதை அந்தச் சேஸ்டிடி படியும் பார்த்தால் இது ஆணுகுக் கென்றோ பெண்ணுக்கு என்றாரோ சொல்லாமல் பொதுவாக மீத சமூகத்திற்கே, எவ்வளவு ஆண் பெண் புணர்ச்சி சம்மந்தமே சிறிதும் இல்லாத பரிசுத்தத் தன்மைக்கே உபயோகப்படுத்தி இருக்கின்றது என்பதைக் காணலாம்.

ஆகவே கற்பு என்பது பெண்களுக்கு மாத்திரம் சம்மந்தப் பட்டதல்ல என்பதும் அதுவும் ஆணோ பெண்ணோ ஒரு தடவை கலந்த பிறகு எவ்வளவு சுத்தமாயிருந்தாலும் கற்பு போய்விடுகிறது என்கின்ற கருத்து கொள்ளக் கூடியதாயும் இருக்கின்றது ஆனால் ஆரிய பாறையில் பார்க்கும்போது மாத்திரம் கற்பு என்கின்ற பதத்திற்கு ‘பதிவிரதை’ என்கின்ற பொருள் கொள்ளப்படுகின்றது. இந்த இடத்தில்தான் கற்பு என்கின்ற வார்த்தைக்கு அடிமைக் கருத்து நிமுக்கப்படுகின்றது என்பது என்பதிப்பிராயம். அதாவது பதியை காணாக்க கொண்டவன், பதிக்கு அடிமையாப் பிருப்பதேயே விரதமாகக் கொண்டவன் பதியைத் தவிர வேறு யாரையும் கருதாதவன் எனப் பொருள் கொடுத்திருப்பதுடன் பதி என்கின்ற வார்த்தைக்கு அதிகாரி, எஜுமான், தலைவன் என்கின்ற பொருள்கள் இருப்பதால் அடிமைத் தன்மையை இவ்வார்த்தை கள் பலப்படுத்துகின்றன. ஆனால் தலைவி என்ற பதத்திற்கும் நாயகி என்ற பதத்திற்கும் மனைவி என்ற பொருள் குறிக்கப்பட்டி ருந்தாலும் அது காதல் கொண்ட நிலையில் மாத்திரம் ஆணையும் பெண்ணையும் குறிக்கின்றதேயொழிய வாழ்க்கைகளில் கட்டுப்பட்ட பெண்களுக்கு தலைவி என்கின்ற வார்த்தை அதன் உண்மைக் கருத்துடன் வழங்கப்படுவதில்லை. நாயகன் நாயகி என்கின்ற சமத்துவமுள்ள பதங்களும், கதை களிலும் புராணங்களிலும் ஆண் பெண் இச்சைகளை உணர்த்தும் நிலைகளுக்கே மிகுதியும் வழங்கப்படுகின்றது. ஆகவே காமத்தையும் காதல் நாயகர் நாயகி தலைவர் தலைவி என்கின்ற நிலைக்கை உணர்த்தும் காதல் நாயகன் காதல்களில் சமத்துவம் பொருள் கொண்ட நாயகர் நாயகி தலைவர் தலைவி என்கின்ற நிலைக்கை வரும்போது அதை பெண்களுக்கு மாத்திரம் சம்மந்தப்படுத்தி, பதி ஆசிய

எஜுமானனையே கடவுளாகக் கொள்ள வேண்டுமென்கின்ற கருத்து கொள்ளப்பட்டிருக்கின்றது இந்த இடத்தில் நமது திருவள்ளுவரின் நிலைமையும் எனக்கு சுற்று மயக்கத்தைத் தருகின்றது.

அதாவது, குறளில் வாழ்க்கைத் துணைநல்ததைப் பற்றி சொல்ல வந்த 6-ஆம் அத்தியாயத்திலும் பெண் வழிச் சேரல் என்பதைப்பற்றி சொல்ல வந்த 9-வது அத்தியாயத்திலும் மற்றும் சில தனி இடங்களிலும் பெண்கள் விஷயத்தில் மிகக் காமத்தையையும் தாழ்ந்த தன்மையையும் புகுத்தப்பட்டிருப்ப தாகவே என்னக்கிடக்கின்றது. தெய்வத்தைத் தொழாமல் தன் கொழுநாயியாக தன் தலைவனைத் தொழுகின்றவன் மழையைப் பெய்யென்றால் பெய்யும் என்றால், தன்னைக் கொண்டவன் என்றும் இம் மாதிரியால் பல அடிமைக்குக்கந்த கருத்து கொண்ட வாசகங்கள் காணப்படுகின்றன. இது விஷயத்தில் மாறுபட்ட அபிப்பிராயம் கொள்ளுவோர், மேல் கண்ட இரண்டு அத்தியாயங்களையும் 20 குறள்களையும் உரைகளைக் கவனியாமல் மூலத்தை மாத்திரம் கவனிக்கும்படி வேண்டுகிறேன். அப்படிப் பார்த்து பிறகு இந்த இரண்டு அதிகாரங்கள் அதாவது வாழ்க்கைத் துணை நல அதிகாரமும், பெண்வழிச் சேரல் அதிகாரமும் குற்ற மற்று என்பதாக மார் வந்து எவ்வளவு தூரம் வாதிப்புதானாலும் கடைசியாக, திருவள்ளுவர் ஒரு ஆணாயில்லாமல் பெண்ணாயிருந்து இக்குறள் களை எழுதியிருப்பாரானால் இம்மாதிரி கருத்துக்களை காட்டியிருப்பாரா? என்பதையாவது கவனிக்கும் படி வேண்டுக் கொள்ளுகிறேன். அது போலவே பெண்களைப் பற்றிய தரம் சாஸ்திரங்கள் என்பதும் பெண்களைப் பற்றிய நீதி நிறுவன் என்பதும், பெண்களை எழுதிப்பட்டிருக்கின்ற அல்லது கற்பு என்கின்ற வார்த்தைக்குப் பெண்கள் வியாக்கி யானம் எழுத ஏற்பட்டிருந்தாலும் கற்பு என்பதற்கு பதிவிரதம் என்கின்ற கருத்தை எழுதியிருப்பார்களா என்பதையும் யோசித்துப் பார்க்கும்படி கேட்டுக் கொள்ளுகின்றேன்.

கற்பு என்பதற்கு பதிவிரதம் என்று எழுதிவிட்டதின் பல நாலும் பெண்களை விட ஆண்கள் செல்வம், வருவாய் உடல் வளி கொண்டவர்களானதினாலும் பெண்கள் அடிமையாவத் தற்கும் புருஷர்கள் மூர்க்கர்களாகி கற்பு என்பது தங்களுக்கு இல்லையென்று நினைப்பதற்கும் அனுகூலம் ஏற்பாட்டேத தவிர வேறில்லை. தவிர, புருஷர்கள் கற்புடையவர்கள் என்று குறிக்க நமது காமாமல் மறைப்பட்டுக் கிடப்பதற்கும் காரணம் ஆண்களின் ஆதிக்கமே தவிர வேறில்லை.

இந்த விஷயத்தில் உலகத்தில் ரஷ்யா தவிர வேறு நாடோ, வேறு மத்மோ, வேறு சமூகமோ யோக்கியமாய் நடந்து கொண்டிருப்பதாகச் சொல்லமுடியாது. உதாரணமாக ஐரோப்பிய தேசத்திலும் பெண்களுக்கு பலவித கூதந் திரங்கள் இருப்பதுபோல் காணப்பட்டாலும் புருஷன் பெண்சாதி என்பதற் காக ஏற்பட்ட பதங்களிலேயே உயர்வு தாழ்வு கருத்துகள் நுழைக்கப்பட்டிருப்பதுடன் சட்டங்களும் புருஷனுக்கு அடங்கி நடக்க வேண்டிய தாகவே ஏற்பட்டிருக்கிறது.

தருக்கிநாட்டிலும் மக்மதிய சமூகத்திலும் படுதா என்றும், கோஷா என்றும் அதாவது பெண்கள் அறைக்குள் இருக்க வேண்டியவர்கள் என்றும், முக்கியத் திட்டம் கொண்டு வெளியில் போக வேண்டியவர்கள் என்றும் ஏற்படுத்தப்பட்ட கொள்கையும், புருஷன் பல பெண்களை மனக்கலாம், பெண்கள் ஏக காலத்தில் ஒரு புருஷனுக்கு மேல் கட்டிக் கொண்டு வாழக் கூடாது என்ற கொள்கையும், நம்நாட்டின் ஒருநடவடிக்கை புருஷன் பெண் சாதி என்கின்ற சொந்தம் ஏற்பட்டுவிட்டால் அந்தப் பெண்ணுக்கு சாகும் வரைக்கும் வேறு எவ்வித சுதந்திரமும் இல்லை என்றும், புருஷன் வேறு பெண்களை கட்டிக் கொண்டு அப்பெண்ணின் முன்பாகவே ஒவ்வொரு பெண்ணுடையும் கூடி வாழலாம் என்றும், புருடன் தான் கொண்ட பெண்ணைத் தன்னுடன் இருத்தி வாழிடாமலும் கூட புருடனை சாப்பாட்டிற்கு மாத்திரம் கேட்கலாமே யொழிய இன்பத்திற்கோ, காதலுக்கோ கட்டுப் படுத்த உரிமை இல்லை என்றும் கட்டுப்பாடு வழங்கப்பட்டு வருகின்றது.

இன்னிலை சட்டத்தாலும், மத்ததாலும் மாத்திரம் ஏற்பாட்டுதென்று சொல்வதிற்கில்லாமல் சமூகமும் ஒப்புக் கொண்டு இந்திலைக்கு ஸ்திரீகளே உதவி புரிந்து வருவதினாலும் இது உறும் பெற்று வருகின்றதென்றே சொல்ல வேண்டும். அநேக வருடபழக்க வழக்கங்களால் தாழ்ந்த ஜாதியார் எனப்படுவோர் எப்படி தாங்கள் தாழ்ந்த வகுப்பார் என்பதை ஒப்புக்கொண்டு தாமாகவே சீழ்ப்படியூம், ஓடுங்கவும், விலகவும் முந்துகின்றார்களோ அது போலவே பெண்மக்களும் தாங்கள் ஆண்மக்களின் சொத்துக்களென்றும், ஆண்களுக்குக் கட்டுப்பட்டவர்கள் என்றும், அவர்களது கோபத்திற்கு அளாகக் கூடாதவர்கள் என்றும் நினைத்துக்கொண்டு சுதந்திரத்தில் கவலையற்று இருக்கின்றார்கள். உண்மையான பெண்கள் விடுதலை வேண்டுமானால்

இருப்பிற்புக் கொரு நீதி வழங்கும் நிரப்பந்தக் கற்பு முறை ஒழிந்து இரு பிறப்புக்கும் சமமான சுயேச்சைக் கற்பு முறை ஏற்பட வேண்டும். கற்புக்காக காலதற்ற இடத்தைக் கட்டி அழுது கொண்டிருக்கச் செய்யும்படியான நிரப்பந்தக் கல்யாணங்கள் ஒழிய வேண்டும்.

கற்புக்காக புருடனின் மிருகச் செயலை பொறுத்துக் கொண்டிருக்க வேண்டும் என்கின்ற கொடுமை ஒழிய வேண்டும்.

கற்புக்காக மனத்துள் தோன்றும் உண்மைக் காத்தலை மறைத்துக் கொண்டிருக்க வேண்டும் என்கின்ற கொடுமை ஒழிய வேண்டும்.

எனவே இக்கொடுமைகள் நீங்கின இடத்தில் மாத்திரமே மக்கள் பிறவியில் உண்மைக் கற்பை, இயற்கை கற்பைக் காணலாமே ஒழிய நிரப்பந்தங்களாலும் ஒருப்பிற்புக்கொரு நிதியாலும், வலிமை கொண்டவன் வலிமையற்றவனுக்கு எழுதி வைத்த தர்மத்தாலும் ஒருக்காலும் காணமுடியாததுடன் அடிமைக் கற்பைத்தான் காணலாம். அன்றியும் இம்மாதிரியான கொடுமையை விட வெறுக்கத்தக்க காரியம் உலகத்தில் மனித சமூகத்தில் வேறு ஒன்று இருப்பதாக நான் சொல்ல முடியாது.

**குடி அரசு - 08.01.1928**

## “கற்பும் சித்திரபுத்திரனும்”

### ஒர் மறுப்பு

**கோவிற்பட்டி ஸ்ரீமாண் P.R பரமசிவ முதலியார் எழுதுவது.**

சென்ற 8-1-28 ஞாயிறன்று வெளிவந்த அவையஞ்சா மாற்றம் உரைத்திடும் நம் குடியரசில் கற்பு என்னும் பொருள் பற்றி ஒரு கட்டுரை வரைந்துள்ள சித்திரபுத்திரனார் அவர்கள் திருவள்ளுவ தேவரையும் சமத்துவக் கொள்கையற்றவர் எனக் கருதி சில மொழிகள் தொடுத்திருக்கின்றார்கள். அன்னார் கூற்றுப்படி அவர்க்குச் சற்று மயக்கம் தந்த வள்ளுவர் நிலை ஏனையற்று மயக்கம் தருமாறில்லை என நிலைநாட்டவே இது எழுதத் துணிகின்றோம்.

நம் சித்திரபுத்திரனார் வள்ளுவரது குறளின் 9-ம் 91-ம் அதிகாரங்களைப் படித்துவிட்டு ‘அவ்வதிகாரங்கள் குற்றமற்றவை என்டாக யார் எவ்வளவு தூரம் வாதிப்பதுண்ணலும் கணக்யாகத் திருவள்ளுவர் ஒரு ஆணாயில்லாமல் பெண்ணாயிற்று இக்குறள் எழுதியிருப்பாராயின் இம்மாதிரிக் கருத்துக்களைக் காட்டி யிருப்பாரா’ என்று கேட்கிறார். அவர் கருத்துப்படி பெண்ணாக இருந்தால் அக்கருத்துக்களை அவ்வள்ளுவர் கூறியிருக்க மாட்டார். எனவே கொண்டாலும், அதுபற்றி அவ்வதிகாரங்களில் கணப்படும் கருத்துகள் நெறிமுறையாக என்ன முடியுமோ? தந்நலங்கொண்ட ஒரு கட்டத்தார் ஏற்றுக்கொள்ளவில்லையானால் நீதியானது அந்தியாகுமோ? நிற்க

தமிழ்நாட்டில் வாழ்ந்த வாழுகின்ற பெண்ணாரசிகளும் அக்கருத்துக்களை ஒப்புக்கொண்டிருக்கின்றார்கள் என்பது வெள்ளிடைமலையாம். சமத்துவக் கொள்கையொடு வெளிப்பட்ட சித்திரபுத்திரனார் ‘பலதலைமுறைப் பழக்கத்தால் பெண்டமணிகள் அக்கருத்துக்களை ஏற்றுக்கொள்கின்றனர்; ’ அன்னார் ஏற்றுக்கொள்வது தாழ்த்தப்பட்டோர் தமது நிலையை யறியாது தாம் தீட்டுடையர் என்று எனக்கிக்கொள்ளத்தாமே முந்துதல் போலவதோர் வெள்ளிவுடைய செய்கையாம் என்கின்றனர்! என்னே இவர்தம் அறிவு; தாழ்த்தப்பட்டாருக்கு அறிவு வளர்ச்சிக் குரிய சாதனங்கள் கிடைக்க ஒட்டாமல் செய்துவிட்டமையால் அன்னார் அறியாமெயுடையர் என்பது பொருந்தும்.

பல தலைமுறைகளாக - என், உலகந்தோன்றினது முதல் பெண்மக்கள் வெள்ளிவுடையவர் என அஞ்சாது கூற முற்பட்ட சித்திரபுத்திரனார் அன்னார் அறிவுவார்ச்சிக் கேற்பட்டிருந்த தடைகளை ஆராய்ந்து வெளிப்படுத்தி பெண்கள் வெள்ளிவுடையர் என நிலைநாட்டின் அவர் கூற்று வலியுடைத்தாம். இன்றேல் பரிந்துபேசுவர்போல் எமது தாய்மார்களைப் பழித்து தமது வெள்ளிவுக் காட்டினார் எனக்.

நம் தமிழ் நாட்டிலோ நந்தவிலா நூல் பல நயம்பட வழங்கிய ஒன்றையார், அதிலீர் ராம பாண்டியர்குச் சாற்றுக்கவி வழங்கும் பேரரின் பெற்றத் தமது லையைர் முதலிய அறிவுடைப் பெண் ணரசிகள் வாழ்ந்தகாக் காண்கின்றோம். அவர்களாவது சித்திரபுத்திரனார் கருத்தை வெளிப்படுத்தினார்களில்லை. அம்மட்டு மின்றி நம் திருவள்ளுவப் பெறுந்தகையாரது கருத்துக்களையே பறை சாற்றுகின்றனர். எம்மனோர்க்கு நீதி புகட்ட எண்ணிய ஒன்றையார், பெண்மக்களது மேன்மை - தாய்மையால் (மக்களைச் சுமந்து பெற்றுப் போனி வளர்க்கும் பெறுந்தகையமையால்) ஏற்பட்ட மேன்மைதோற்று ‘அன்றையும் பிதாவும் முன்னறிதெய்யும்’ எனப் பெண்மக்களை முந்திழந்து ஒதுக்கின்றார். அப்பெற்றியார் ‘தையல் சொற்கேளேல்’ என ஓர் நல்லுரைத்து வள்ளுவரது ‘பெண் வழிச் சேரோல்’ என்னும் 91-ம் அதிகாரத்தை அரங்க செய்கின்றனர். இன்னும் ‘பேதமை என்பது மாதர்க் கணிகலம்’ என ஓர் கட்டுரை கூறியிருப்பதையும் காண்க. இவர் பெண்பாலாக இருந்து இவ்வாறு கூறுகின்றமையால் ஆணாயிருந்து ஒரு தன்மையால் அவ்வதிகாரங்களை வள்ளுவர் கூறினர் என்றால் பொருந்தாமை பலனாகும்.

இனி ஆண்கள் மூர்க்கத் தனத்தால் பெண் மக்களை வலிந்து அடிமையாக்கினர் என்று கருதும் சித்திரபுத்திரனார் மேற்கண்ட நல்லுரைகளை யாமெல்லாம் போற்றும் செந்தமிழ் மூதாட்டி அடிமைப் புத்தியால் கூறினர் என்றே சொல்லத் துணிவர் போலும். இன்றேல் அவ்வாக்கியங்களுக்கு ஏற்ற சமாதானம் கூறல் அவர்கள்களாம்.

எம் ‘தமிழ் சான்றோர் பலரும் - சிறப்பாக திருவள்ளுவரும், ஒன்றையாரும் சமத்துவக் கொள்கை யற்றவரோ எனில் - அன்று’ அக்கொள்கை உடையவரே என அறை கூவி நிலை நாட்டுதும்.

தமிழ் நாட்டுத் தனிப் பெரியாராம் திருவள்ளுவர் ஒரு குலத்துக் கொருந்தி, ஒரு பாலுக் கொருந்தியாக யாதொரு நியதியின்றிக் கரும் திற்தினர் அல்லர் என்பது எந்திலத்துக் கான்றோர்க்கும் ஒப்பு முடிந்த உண்மை. ஆதவினன்றே திருக்குஞ்சு உலகில் சிறந்து விளங்கும் பல மொழிகளிலும் பெயர்த் தெழுதுப் பட்டுப் போற்றப்படுகின்றது. ஆனால் ‘தற்கொண்டான்’ என்றும் ‘கொழுந்த் நொழுதெழுவான்’ என்றும்கூறி ‘பெண், கொள்ளப் படுவதொரு பொருளென்றும், அவனே தன் கொழுநனைத் தொழுவேண்டியவர் என்றும் யாவரும் தெளியத் தம் கொள்கை’ வெளியிட்ட நிலையிட்ட வள்ளுவர் ஆண்மகனை யாண்டும் அவ்வாறு கூற்றார். ஆதலான், அவர்பால் சமத்துவக் கொள்கை இன்றென்றே ஏற்காதோ எனின், ஏற்காது சித்திரபுத்திரனாரும் தமது மயக்கத்தால் இவ்வாறே கொண்டு பழித்திட்டார். அன்னர் கருத்து மயக்கத்தால் ஏற்பட்டது என்பதைச் சித்திரபுத்திரனார் தாமே ஒப்புக்கொண்டிருந்தாலும், அது போலியாகின்றவாறு யாழும் சிறிது காட்டுதும்.

நாம் முதற்கண் சமத்துவம் என்றால் என்னவென்று சிந்தித்து தெளித்தல் வேண்டும். அது யாதொரு மாறுபாடின்றி ஒரே நிலையில் நிற்றல் எனக் கொள்வர் சிலர். அவர் யாதாமொரு மாறு பாடில்லாமல் ஒரே நிலையிலுள்ள பொருள் இரண்டு, யாண்டு நிலவுகின்ற நிலை ஆராயின் அத்தன்மையுடைய பொருள்கள் நிலவுகின் இல்லை என்ற தேர்வர். ஆகவின் அவர்களைச் சமத்துவம் உலகிலில்லை. இனி யாவர்க்கும் ஒரே படத்தான் விதி விலக்குகள் அமைப்பதே சமத்துவம் என்பர் சிலர். அவர்களை, அறிவுவார்ப்பெறாத சிறுவர்க்கும், அது முற்றும் வார்ச்சிபெற்ற முதியோர்க்கும், விதி, விலக்கு ஒரே படத்தாக அமைக்கலாமா எனக்கேட்கின்றோம். ஆயின் பிறந்து உடைமையை எடுத்த

இருவனைச் சிறையிலடைக் கௌண்ணும் விதிபற்றி, வினையாட்டுச் சிறுவன் அயலான் பந்து ஒன்றை வினையாட எடுத்து வந்து விட்டான் என்றால், அவனைச் சிறை புகுத்த விரும்புவாரோ? இன்னும் ஒருவனை கங்னத்தில் மற்றவன் புடைத்தால் அவனைக் கட்டிவைத்தடிக்க என்னும் ஆணைப்பற்றி, மூன்று வயதுடைய மகன் தன் தந்தையொடு கொஞ்சிடிக்கால் தந்தையின் கன்னத்தில் கம்புகொண்டு புடைத்துவிட்டன். இவர் அப்பால்லைகள் கட்டிட வைத் தடிக்க முற்படுவாரோ? இவர் அவத்தின் பொருட்டு முற்பட்டாலும் அத்தந்தை சம்மதிப்பாரோ எனச் சிந்திக்க. மேலும் உணவு, உடை முதலியவற்றிலும் விதி, விலக்கு ஒரே படத்தாக இருக்கல் முடியுமா என்பதையும் ஆராய்க் கூகவே அலிவு உள்ளக்கிட்க்கை, உடல் நிலை முதலியவற்றிலும் விதி, விலக்குக் கூரே படத்தாக இருக்கல் இன்றியமையாதாயின் இவர் கருத்தும் நிலைபெறுமாறில்லை.

ஆனால் சமத்துவம் என்றால் என்னவெனில் கூறுதலும், அது, உயிர்கள் யாவும் தமத்தும் உரிமைகளையும், தேவைகளையும் பிறர் தடையின்றியும் பிறர்க் கிடையுறின்றியும் பெறுவதும், ஒரு உயிர் மற்றோர் உயிர்க்கு உதவியாக வாழ்தலுமாம். ஆகவே பெண்மகன், தனதுஏற்றிமையையும், தேவையையும் ஆண் மகன் தடையில்லை, அவனுக்கு இனையூறு இல்லாமலும் பெறுதலும், அவ்வாறே ஆண் தன்னுரிமைத் தேவைகளை பேண்ணென் தடையின்றியும், அவளுக்கு துண்பமில்லாமலும் பெறுதலும், ஒருவர்க்கொருவர் உதவி செய்து வாழ்தலும், ஆண், பெண் சமத்துவமாகும். ஆண் உரிமை யாது, பெண்ணுரிமையாது என்றும், தனித்தனி அன்னார் தேவை யாவை என்றும் ஆராயின், அது வேறொன்று விரித்தலாகும். ஆதலின் வள்ளுவப் பெருந்தகையாராட்டர்கள் நலம் மேலே காஞ்சிய சமத்துவத்தை அழிக்கின்றவா எனின் இன்று சார்த்துவாம். எவ்வாறு என்று வினிவிட்டன் விதித்துரைக்கின்றாம்.

பொதுவாக ஆண் உலகு வீரம், வன்மை, கோபம், ஆளுந் திறம் கொண்டு விளங்குகிறது. பெண் உலகு தனை அல்லது அன்பு, மேன்மை, சாந்தம் அல்லது அமைதி, பேணுந்திறம் கொண்டு நிலவுகின்றது இத்தன்மைகள் ஆண், பெண் என்ற செற்றகளிலேயே பெறப்படுதல் காண்க. இவ்விருவகைக் குணத் தொகுதி களில் எத்தொகுதி வளர்ச்சிபெற்றால் மனித சமூகம் நன்னிலை யடையும் என்பது வெளிப்படையாம். அன்புடையார் தம் அன்பால் தூண்புட்டு, பிறர்க்கு ஆட்பட்டு, அவர்க்கு வேண்டுவன செய்தல் இயற்கை. அதனால் தாம்மை போற்றிப் புகழ்ப்படுகிறது. பெண்மகளிடம் இயற்கையில் அன்பு அமைந்த படியால்கள் நோ

இறைவன் தாய்மை நிலையை - மக்களைச்சுமந்து பெற்று பேணி வளர்த்துவிடும் உயரிய பொறுப்பு நிலையை - அவர்பால் தந்திருக்கின்றான். நிற்க, இயற்கையில் அன்பு தனிடை மில்லா ஆண்மகன், அதனை இயல்பிலே பெற்றுள்ள பெண் மகளைக் கொண்டு அவ்வள்பு பயில்கின்றான். ஆகவே 'தற் கொண்டான்' என்றால் தன் அன்பைக் கொண்டவன் என்பதே பொருளாம். ஏனை ஒன்டமை முதலியவற்றைக் கொண்டவன் என் பொருள் சிறப்பின்மை ஓர்க் அது போல ஆண்குணத் தொகுதியில் பெண் பயின்று சிறந்திட வேண்டுவதோர் குணமிருந்திடின் அவள் அத்குணத்தை அவனிடமிருந்து கொண்டு 'தற்கொண்டாள்' என ஆண்மகனால் சொல்லுப் பெறுவன். அன்பே மனித சமூகத்தை நிறைவாக்கும் என்பது எவர்க்கும் உடன்பாடாம். இன்னும் அன்பு பற்றி ஒருவர்க்கு உதவி செய்ய முற்பட்ட ஒருவனோ அன்றி ஒருத்தியோ, மற்றவரிடம் எதையாவது எதிர்பார்த்தல் முடியுமா? அவ்வாறு ஒன்றை எதிர்பார்த்து உதவிடின், அது கூடி பெறுதல் அன்றி அன்பிருகோமா? தலை சிறந்த அன்புடைப் பெண் அவ்வன்பை அண்மகனுக்குக் கொடுத்து அவனிடமிருந்து ஒன்று பெற வேண்டுமென்பதும், அதனால் அவள் 'தற்கொண்டான்' என்று அவ்வாண்மகனால் சொல்லப்பட்டல் வேண்டுமென்பதும், யாண்டிசையுமென்கி. இங்கு நாம் கூறிய குணத்தொகுதி பெற்று பான்மைபற்றி கூறியதே ஒழிய ஆண் அறவே அன்பற்றவன் என்றாவது, பெண் பெரிதும் வீரமற்றவன் என்றாவது, கொண்டு மயங்கற்க.

இனித் 'தொழுதெழுவாள்' என்பது பற்றி சிந்திப்பாம். 'தொழுகை' என்பது மெய்யல் தொழுகை, வாக்கால் தொழுகை, மனதால் தொழுகை என மூவகைத்தாம். மனதால் தொழுதலை தியானம் என்றும் வழங்குவர் மேலோர். 'எழுதல்' என்பது பல பொருள் படினும் சிறப்பாகத் துங்கி எழுவதையே குறிக்கும் ; உதாரணமாக 'சாத்தன் எழுந்துவிட்டானா' என்று கேட்டபோது, தூங்கின சாத்தன் தூக்கத்திலிருந்து எழுந்து விட்டானா என்பதே பொருளாம். தொழுதெழுவாள் என்ற சொற்றொடர்க்கு தொழுது கொண்டே எழுகின்றவன் என்பதே பொருள் கொருது அங்கு மெய்யால் தொழுதலும், வாக்கால் தொழுதலும் முடியானமீன் மனதால் தொழுதுகொண்டே எழுகின்றவன் என்பதே செம் பொருளாம். மெய்த்தொழுகை, வாக்குத்தொழுகைகள் எழுந்த பின்பே கூடுமாகவின் மனதால் தொழுவதையே வள்ளுவர் கருதினார் என்க. 'எழுந்து தொழுவாள்' என்று கூறியிருப்பின்

வேறும் கருதியிருப்பர் என்னலாம். மனதால் தொழுதலாவது கொழுநன் நினைவோடெழுதல், அதாவது எழுங்காலத்து முதற்கண் அவன் நினைவே வரப் பெறுதலாம்.

அன்பு தலைநிற்கும் பெண், தன் அன்பைக் கொண்ட தலைவனை - கொழுநனை - நினைந்து கொண்டே எத்தொகிலும் செய்தல் என்பது அன்பிற்ந்தார்க்கெல்லாம் உடன் பாடாகும். இரவில் கடைசியாகத் தோன்றிய எண்ணமே, வைகறையில் எழும்போது முதலில் உதிக்கும் என்பது மன நூல் வல்லார்க்கு எல்லாம் ஒப்புமுடிந்து உண்மை ஆதலின் தலைமகள் இயல்பாகத் தன்னிடம் அமைந்திருந்த அன்பைக் கொண்ட தலைவன் - கொழுநன் நினைவுடனேயே தூங்கி, அந்நினைவுடனேயே எழுதல் இயற்கை.

இவ்வியற்கை பெண்மகள் தன் அன்பினில் முதிர்ந்து ஒருமை பெற்று ஒங்கிட உற்றவுழி என்பதை அறிவுறுத்த 'தொழுதெழுவாள்' என்று மொழிந்தார் பொய்யாப்புலவர்.

ஆகவே வீரம் கொண்டு திரிந்த ஆண்மகனுக்கு தனது அன்பு கொடுத்து அவனை அன்பு நெறியில் பயிற்ற முற்பட்ட பெண் மக்களுக்கு அவன் தற்கொண்டான் என்ற எண்ணம் இருப்பது இயல்பு என்றும் தனது அன்பு வளர்ந்து ஒரு வழிப்பட்டு நிற்றலைத் தானே கண்டு கொள்ள தொழுதெழுவாள் என்றும் மொழிந்தார் நம் தேவர். இதில் யாதொரு இயுக்கில்லை என்பதும் உயர்வு தாழ்வு கொள்ள முற்படுவது மயக்க அறிவு என்பதும் கண்டு கொள்க. இக்கருத்தே எம் பெற்றுக்கொயார் கொண்டது என்பதை அதிகார முறையிலிருந்து அறிக் கிண்றேல் பரிமேலுமகர் உரையால் அறிக்.

சில புராணங்கள் நாயகி, தலைவி என்ற சொற்களைக் காதல் நிலையில் சமத்துவங் கூறி கற்பு பற்றிக் கூறும் போது அதைப் பெண்களுக்கு மாத்திரம் சம்பந்தப்படுத்தி பதியாகிய எஜுமான ஜைக் கடவுளாகக் கொள்ள வேண்டுமென்ற கருத்துக் கொண்டிருக்கின்றது என மொழிகின்றார் சித்திரபுத்திரனார். எல்லாப் புராணங்களும், இக்கருத்தை நிலை நாட்டா விட்டாலும் அவர் எழுத்திலும் உண்மையில்லாமல் போகவில்லை ஆதலின் வள்ளுவர் கற்பு பற்றி என்ன சொல்லுகிறார் எனச்சிறிது நோக்குவோம்.

பொது மறையாளர், கற்பு இரு பாலர்க்கும் இன்றியமையாத ஒர் சிறந்த குணம் என யாண்டும் அறைகிறார். வாழ்க்கைத்துணை

நலம் என்னும் 6-ம் அதிகாரத்தில் பெண்மக்கள் கற்றை வலியுறுத்தினது போல் ஆண்மக்கள் கற்பு யான்டு வலியுறுத்தப்பெற்றிருக்கிறதேவனின் ‘பிறவில் விழையாமை’ என்னும் 15-ம் அதிகாரத்தும், ‘வரைவின் மகளிரி’ என்னும் 92-ம் அதிகாரத்தும் என்பதற்கிடையில்

வாழ்க்கைக்குத்துணை நலத்தில் அப்பெரியார்,

‘சிறைகாக்கும் காப்பெவன் செய்யும் மகளிரி  
நிறைகாக்கும் காப்பே தலை’ - என்றும்

வரைவின் மகளிரி என்ற அதிகாரத்தில்

‘நிறை நெஞ்சமில்லவர் தோய்வர் பிறதெஞ்சிற்  
பேணிப் புணர்பவர் தோன்’

- என்றும் திருவாய் மலர்ந்து நிறை என்னும் சொல்லா வேயே இரு பாலர்க்கும் கற்புண்ணமை வேண்டுமென நிறுவுகிறார்.

இனி ஆணாவது பெண்ணாவது ஒரு தடவை கலந்த பிறகு எவ்வளவு சுத்தமாயிருந்தாலும் கற்பு அல்ல என்ற கருத்து கொள்ளக்கூடியதாகின்றது என்கின்றார். ஆன் பெண் மணத் திற்குப் பிறகும் கற்பு நிலை பெறும் இயல்புடைத்து என்பதை வேண்டுமேல் பின்னர் தெரிவிப்பாம்.

முடிவாக சித்திரபுத்திரனாருக்கு நாம் அன்பு\_னே தெரிவிக்கும் பணிவான என்ன வெண்றால் மேலே கூறப் பட்டவற்றில் ஏற்படுத்த தென் அவர் கண்டவற்றைக் கொண்ட வதுடன் இனி மேலாவது ஆன்றோர் நூல்களில் ஜயம் தோன்று மாயின் அதை ஜய வினா முறைப்பறி பத்திரிகைகளில் எழுதுவதே நலம் என்பதாம்.

“எனியாற் கூட்ப்படினும் உய்வண்டாம் உய்யார்  
பெரியார் பிழைத்தொழுகு வார்”

“உலகத்தார் உண்டென்பதில் வென்பான் வையத்  
தலைக்கயா வைக்கப் படும்”

குறிப்பு-இம்மறுப்புக்குச் சமாதானம் அடுத்த வெளியீட்டில் சித்திரபுத்திரன் வெளியிடுவான்.

குடி அரசு - 22.01.1928

## க ற் 4

### பூந்மான் P.R. பரமசிவ முதலியார் எழுதியதற்கு பதில்

இந்த வியாசத்தின் காரணமான ஆதி வியாசம் 8-1-28 தேதி ‘குடி அரசில்’ வரையப்பட்டிருக்கிறது. அதற்கு ஸ்ரீ பரமசிவ முதலியாரின் மறுப்பு 22-1-28 ஏ ‘குடி அரசில்’ பிரகாரிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. ஆதலால் இதைப் படிக்கும் நண்பர்கள் மேல்கண்ட இரண்டு வியாசங்களையும் வைத்துக் கொண்டு வாசிப்பது நலமென தெரிவித்துக் கொள்ளுகின்றோம்.

நாம் “வள்ளுவர் ஒரு பெண்ணாக இருந்து குறள் எழுதி யிருந்தால் இக்கருத்துக்களை கூறியிருக்க மாட்டார்” என்று குறிப்பிட்டிருந்ததற்கு ஸ்ரீ முதலியார் அதை ஒருவாறு ஓட்டுக் கொண்டு “தன்னலங்கொண்ட ஒரு கூட்டத்தார் ஏற்றுக் கொள்ளவில்லையானால் நீதியானது அநீதியாகி விடுமோ” என்று பதிவிருத்தியிருக்கிறார்.

இங்கு ஸ்ரீ முதலியார் பெண்களை தந்நலங்கொண்ட கூட்டத்தார் என்று குறிப்பிட்டது பெண்களுக்கு நீதி வழங்கிய தாகுமா? என்பதை யோசிப்பதோடு பெண்கள் தர்மம் எழுதுவதில் ஆண்கள் இம்முறை கொண்டு பிரவேசிப்பது தன்னலங்கொண்டதாகாதா? என்பதையும் சிந்திக்க வேண்டுகின்றோம்.

(இந்த இடத்தில் ‘கருத்து’ இன்னது என்பதை முடிவு கட்டா விட்டாலும்) “தமிழ்நாட்டில் வாழுந்த வாழுகின்ற பெண்ணராசி

பெரியார்

களும் அக் கருத்துக்களை ஒப்புக் கொண்டிருக்கின்றார்கள்” என்று ஏழுதியிருக்கின்றார். எந்தப் பெண்ணரசியாகிலும் தன்னை ஆண்பிறவிக்கிடமையென்றாவது தாம் அப்பிறவிக்கு சீழ்ப்பட்ட வர்கள் என்றாவது ஆண்தன்மையைவிட பெண் தன்மை ஒரு கடுகளாவாவது தாழ்ந்தது என்றாவது - என்னிக் கொண்டிருப்பார்களானால் அவர்கள் யாராயிருந்தாலும் அவர்களை பெண்ணரசியென்று சொல்ல நாம் ஒருக்காலும் ஒப்போம்.

‘பல தலைமுறைப்பழக்கத்தால் பெண்கள் அக்கருத்துக்களை ஏற்றுக் கொள்கின்றன’ என்று சித்திரபுத்திரன் எழுதியிருப்பதும் அதை தாழ்ந்தப்பட்டவர்கள் தங்கள் தாழ்ந்த நிலையை ஏற்றுக் கொள்வது போலாகும் என்பதற்கு ஒப்பிட்டு சித்திரபுத்திரன் எழுதி இருப்பதும் “தாழ்மார்களைப் பழித்து கூறியதாகும்” என்று ஸ்ரீ முதலியார் கூறுகின்றார்.

அதற்கு காரணம் காட்டுவதில் தாழ்ந்தப்பட்டவர்களுக்கு அறிவு வளர்ச்சிக்குமிகு சாதனங்கள் கிடைக்க வொட்டாமல் செய்து விட்டதால் அன்னார் அறியாமை உடையவராகி விட்டாரென்றும், பெண்களுக்கு அது பொருந்தாதென்றும் ஸ்ரீ முதலியார் சொல்லுகின்றார்.

இதை ஸ்ரீ முதலியார் ஆராய்ச்சியுடன் கூறியிருப்பதாக நமக்கு நம்பினால்லே, ஏன்னில், எந்தக் காலத்தில் தாழ்ந்தப்பட்டவர்கள் என்கின்ற கூட்டம் ஏற்பட்டதோ எந்தக் காலத்தில் எந்தக் கூட்டத்தாரால் ‘தாழ்ந்தப்பட்டதோருக்கு அறிவு வளர்ச்சிக்குரிய சாதனங்கள் இல்லாமல் செய்யப்பட்டதோ’ அந்தக் காலத்திலேயே அந்தக் கூட்டத்தாராலேயே பெண்மக்களுக்கும் அறிவு வளர்ச்சிக்குற்ற சாதனங்கள் இல்லாமல் செய்யப்பட்டு தாழ்ந்தி அடக்கி வைக்கப்பட்டிருக்கின்றது. இதை என் ஸ்ரீ முதலியார் உணர முடியவில்லை என்பது நமக்கு அறிய முடியவில்லை.

தவிர, பெண்களின் அறிவுத் திறக்கிற்கு உதாரணமாக ஸ்ரீ முதலியார் ஒரு ஒளைவ பிராட்டியை எடுத்துக்காட்டுகின்றார். அதே முச்சுக் கிருவர்னருவரையும் எடுத்துக் கொண்டிருப்பாரா னாவல் தாழ்ந்தப்பட்டவர்களுக்குள்ளும் ஏதோ ஒருவருக்கு அறிவு வளர்ச்சி இருந்து வந்தது என்பதை ஒத்துக் கொண்டிருப்பாரா னானால் நாம் ஒன்று இரண்டு பெண்ணரசிக்களைப் பற்றி பேச வரவில்லை என்றும் தற்காலத்து நிகழும் நூற்றுக்கு தொண்ணுறா

தொன்பதே முக்காலே மூன்றுவீசம் பெண்களைப் பற்றி பேசுகின்றோம் என்பதையும் உணர வேண்டுகின்றோம்.

அன்றியும் இதனால் சித்திரபுத்திரன் தாய்மார்களைப் பழித்துக் கூறியவனானால் ஸ்ரீ முதலியார் ‘தாழ்ந்த ஜாதி’ என்பவர்களைப் பழித்துக் கூறியதாக ஏற்படவில்லையா? என்கின்றோம்.

உண்மையை பேசும்போது அதனால் யாருக்கு பழிப்பு ஏற்படுமானாலும் அதைப் பற்றிக் கவலை கெள்ளாது அப் பழிப்புக்கு காரணமாயுள்ளதை ஒழிக்க முயலவேண்டியதே வீரர் களின் கடமையாகும்.

தவிர ஒன்வைப் பிராட்டியாரும் திருவள்ளுவரையே அரண் செய்கின்றார் என்பதற்கு எடுத்துக்காட்டாக ஒன்வையாரின் ‘தையல் சொற்கேளேல்’ என்கின்ற முதுமொழியை எடுத்துக் காட்டி, அதற்கு அரணாக வள்ளுவரின் ‘பெண்வழிச் சேரேல்’ என்கின்ற வாக்கை கட்டிக்காட்டுகின்றார். மற்றும் ‘பேதமை என்பது மாதர்க்கணிகிலும்’ என்ற பிராட்டியாரின் முதுமொழி யையும் கூடவே குறிப்பிட்டிருக்கிறார்.

இதனால் ஸ்ரீ முதலியார் தனது கடைசி ஆயுதத்தை எளித்திருக்கிறார். ஆயினும் நமக்கு கவலையில்லை. பெண்களும் மனத் ஜீவன் என்பதை ஒப்புக் கொள்ளும் எவரும் இம் முன்னறையும் ஒருக்காலும் நடுநிலைமை உள்ளார் வாக்கென்றோ உண்மை ஆராய்ந்த அறிவுடையோர் வாக்கென்றோ ஒப்புக் கொள்ள முடியாதென்பதே நமது துணிபு. அங்கணமில்லை யாயின் உயர்வக்கால நிலைக்கேற்றுதென்றாவது சொல்லியாக வேண்டும். இங்கு சற்று வாசகர்களுக்கு சங்கடமுண்டாகும் என்பது நமக்குத் தெரியும். ஆகிலும் குற்றமில்லை.

முதலாவது ஒன்வையும் வள்ளுவரும் சகோதரர்கள் என்பது ஒரு கடைத் தெரிவதேயே ஆதி என்கின்ற புலைச் சிகும் பகவன் என்கின்ற பார்ப்பனங்கும் பிறந்த பிள்ளைகள் ஏழில் இவர்கள் இருவர் என் று சொல்லுகின்றது. இவற்றுள் மற்றொராக விசேடமென்ன வெண்றால் மேல்கண்ட ஆதிக்கும் பகவனுக்கும் புனர்ச்சி முடிந்ததும் பிள்ளையை பெற்று போட்டுவிட்டு போய்விட்டதாக ஏம் கடை கூறப்பட்டிருக்கின்றது. இது சம்மந்தமாக மற்றும் பல பல கடைகளும் உண்டு. அன்றியும் மற்றும் பல பல ஒன்வைகள்

இருந்தார்கள் என்றும் சிலர் கூறுவார்கள். எனினும் இது விஷயத் தில் புராணக் கூற்றையும் தெய்வீக மூடநம்பிக்கையையும் சற்று ஒதுக்கி வைத்து விட்டு தனி அறிவைக் கொண்டு மேற்கண்ட நீதிவாக்கியங்களும் குள்ளக்குழம் யாரால் சொல்லப்பட்டிருந்தாலும் அதை கவனியாமல் ஷி வாக்கியங்களை மாத்திரம் கவனித்து அதுபோன்ற மற்ற வாக்கியங்களுக்கு பொருள் காணுவது போலவே இவைகளுக்கும் காணுவதோமானால் மேல்கண்ட முதுமொழிகளின் கருத்தான் ‘பெண்கள் சொல்லவைக் கேட்கக் கூடாது’ என்பதும் அறியாமை என்பது பெண்களுது அபரணம். அதாவது அவர்களின் தன்மைக்கு ஏற்றது என்பதும் “பெண்கள் இஷ்டபடி நடக்கக் கூடாது” என்பதுமே பொருளாக விணங்கு கின்ற கருத்துக்கள்தான் காணக் கிடைக்கும். இனி இதற்கு விசேட உரைகளும் தத்துவார்த் தங்களும் பல பல சொல்ல பல வித்து வான்கள் முந்தக்கூடும். ஆனாலும் தத்துவார்த்தமும் விசேட உரையும் சொல்ல முடியாத சப்தங்களும் எழுத்துக்களும் கூக்கி யங்களும் செய்யுக்களும் உலகத்தில் கிடைப்பது அரிது என்பது நமக்கு தெரியும். ஆதலால் இதற்கு மாத்திரம் தத்துவார்த்தமும் விசேட உரையும் கொண்டு பொருள்கூற வரவேண்டிய காரணம் அறிவாளிகளால் ஒப்புக் கொள்ளக் கூடியதாகாது.

ஓன்றை முதுமொழியும் வள்ளுவர் குறைஞ் யார் சொன்னார்கள் என்பது இங்கு காண வேண்டிய விஷயமல்ல. மற்றபடி இவ்வரின்டும் நீதி நூல்களில் சிறந்தாக எடுத்துக் கொள்ளப் பட்டிருக்கின்றது என்பதை யாவரும் ஒப்புக் கொள்ள வேண்டியதுதான். ஆதலால் தான் இதைப்பற்றி பேச முன் வருகின்றோம். இதில் குறுக்கே நிற்கும் சங்கடம் என்னவென்றால் இவ்வளவு உயர்ந்த தத்துவங்களை கொண்ட நீதிகளை உணர்ந்தவர்கள் இவ்வளவு பிரயாபிய பிழைக்கான இன்முதிருப்பார்கள் என்னும் விஷயமாகும். ஆனால் எல்லா விஷயங்களுக்கும் இவ்வாயுத்தை உபயோகிக்க முற்படுவதால் அவ்வாயுதம் சில சமயங்களில் உபயோகிப்பவர்களாயே மோசம் செய்துவிடக் கூடும். அவ்வளம் மூலம் காலதேச வர்த்தமானத்தைக் கொண்டு தான் யாரும் எதையும் சொல்லியிருக்க முடியுமேயல்லாமல் பார்ப்பனர்கள் சொல்லுவது போல் எதையும் கடவுள் சொன்னார் என்பதும் அது எப்போதைக்குமே பொருத்துவதும் இக்காலத்திற்கே பொருத்தமற்றதாகும். இவ்விரு பிரயாபிகளும் உண்மையாகிறுந்தாலும் இல்லாவிட்டாலும் இந்தித்திருந்தார்கள் சொல்லப்பட்ட காலம் அரிய ஆதிக்கம் பரவியிருந்த காலமென்பதையாவது ஒவ்வொருவரும்

ஒப்புக்கொண்டுதான் ஆக வேண்டும். தவிர, ஓன்றை பிராட்டியார் பெயராலோ வள்ளுவர் பெயராலேயோ சொல்லப்பட்ட நீதி களை ஆக்கிய கர்த்தர்கள் நம்மைப் போன்ற மலிதத்தன்மை வாய்ந்தவர்கள் என்பதை முதலாவதாக ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டும்? இந்த இடத்தில் தெய்வத்தன்மைகள் என்று சொல்லப்படுவதை அதாவது மலிதத் தன்மைக்கு மேற்பட்டது என்பது வைத்துயும் மூட்டை கட்டி வேறாக வைத்துவிட்டு பார்த்தால் தான் உண்மை விளங்கும். அப்படிக்கில்லாவிட்டால் யாரும் எதையும் சொல்ல இடமேற்பட்டு விடும். அப்படிப் பார்ப்போமானால்தான் இவர்கள் இப்படிச் சொன்னதற்கும் நியாயம் கிடைக்கும். அதாவது அந்தக் காலத்திய நிலைமைக்கு யாராயிற்றாலும் நீதி இப்படித்தான் சொல்லி இருக்க முடியும் என்கின்ற முடிவு காணலாம்.

எப்படி என்றால் கம்பர் அறிவுக்கிறமுடைய கவி என்பதில் யாருக்கும் வேறுபாடு இருக்காது. ஆனாலும் அப்படிப்பட்ட கம்பர் ராமாயணம் பாடினார் என்றால் ஆரியர் செல்வாக்குக் காலத்தில் ஆரிய ஆதிக்கத்தில் மக்களுக்கு உணர்ச்சி உள்ள காலத்தில் பாடியதான்தால் அது வால்மீகி உரைத்த கருத்துகளை மாற்றி அதிலுள்ள அருவருப்புகளை நீக்கி அரியர்களுக்கே முழு உயர்வையும் ஆதிக்கத்தையும் வைத்து மக்கள் கொண்டாலும்படி பாடியிருக்கின்றார். அதுபோலவே இப்போதும் கூட எவ்வள அறிவு முதிர்ச்சியும் ஆராய்ச்சி முதிர்ச்சியும் பலருக்கு இருந்தாலும் அரிய ஆதிக்கத்தை மறுப்பதற்கு பயப்படுகின்றார்கள். அரிய உயர்வையே பேசுகின்றார்கள். காரணம் அரியருக்குப் பயந்தல்ல வென்றும் சொல்லிக் கொள்ளலாம். மற்றென்னையோ வெனில் ஆரியப் பழக்கமுக்கமும் ஆரியர்க்கதைகளையே கடிப்பதும் அரிய ஆதிக்கத்திற்கு ஏற்படுத்தின கடவுள் தன்மைகளையே வண்ணதை வருவதும் அரியக் கதையை ஆதரித்து பாடுவதும் எழுதுவதும் ஆகிய குணங்களே ஆகும். எனவே இம் முறையில் குழந்தைப் பருவ முதல் வளர்ந்து சரீரத்தின் ரத்தத்தின் மூலமாகவும் மயிர்க்கால் மூலமாகவும் அரியத்தன்மையை ஏற்றுக் கொண்டு மூளையை நிரப்பிவைத்திருப்பவர்கள் வேறு என்ன செய்யக்கூடும். ஆதலால் அவர்கள் பரிக்குத் தன்மையும் மேன்மையும் உற்றவர்கள் கண்ணால் அக்காலத்திற்கே கூறினார் என்பதோடு முடித்து விடுவது நீண்டு. அப்படிக்கில்லாமல் எக் காலத்திற்கும் ஏந்த வேண்டிய தென்போமாயின் அவைகள் குற்றம் குற்றமே. நெற்றிக் கண்ணைக் காட்டினாலும் குற்றமே தான்.

பின்பு மீர்மான் முதலியார் சமத்துவம் என்பது பற்றி என்ன என்னமோ அவசியமில்லாத அடேநகவற்றை சொல்லுகின்றார். அதைப்பற்றி இங்கு இது சமயம் ஒரு விவகாரமும் வைத்துக் கொள்ள அப்பளவு அவசியமில்லை. ஆனால் கண்டியாக அவர் குறிப்பிடும் சமத்துவ கொள்கையையாவது எடுத்துப்பார்ப்போ மானால் அதிலும் மற்றும் முறையாய் சொல்லாமல் நழுவி விட்டார். அதாவது “பெண்ணின் தமது உரிமையையும், தேவையையும் ஆண்மக்கள் தடையில்லாமலும், ஆண்மக்கள் தமதுரிமைகளையும் தேவைகளையும் பெண்ணின் தடையின்றியும் அவர்களுக்குத் துன்ப மில்லாமலும் பெறுதலும் ஒருவர்க்க கொருவர் உதவி செய்து வாழ்வதும் ஆன் பெண் சமத்துவமாகும்” என்று சொல்லுகிறார்.

ஆனால் அதே மூச்சில் “ஆன் உரிமையாது, பெண் உரிமையாது அன்னாரின் தனித்தனி தேவைகள் என்பவை யாவை என்பதைப் பற்றி ஆராய்வது வேறொன்று விரித்தலாகும்” என்று சொல்லிவிட்டார்.

இவ்வியாசத்தின் விவகாரத்தின் ஜீவநாடி யே ஆன் உரிமை என்ன? பெண் உரிமை என்ன? இவ்விண்ணதிற்கும் என் வித்தியாசம் இருக்க வேண்டும் என்பதேயாகும். அப்படி இருக்க மீர் முதலியார் அதை ஆராய்வது வேறொன்று விரித்தல் என்றும் குற்றமாகி விடும் என்பது உள்ளதை விரிக்கப் பயந்து மறைத்தல் என்கின்ற குற்றத்திற்கு ஆளாகுமே தவிர வேறில்லை என்று சொல்ல வருந்துகிறோம்.

தவிர “ஆணின் தன்மை, வீரம், வன்மை, கோபம், ஆஞ்சந்திறம் கொண்டு விளங்குகின்றது” என்றும் “பெண்ணின் தன்மை, அன்பு, மென்மை, சாந்தம் பேணுந்திறம் கொண்டு விளங்குகின்றது” என்றும் சொல்கின்றார். மூர் பரம்சிவ முதலியாரின் இம்முடிவதான் திருவன்னவருக்கு வக்காலத்துப் பெற்று மறுப்பெழுத முன்வரச் செய்து விட்டதென்பது இப்போது நமக்கு நன்றாய் விளங்குகின்றது.

வன்மை; கோபம்; ஆஞ்சந்திறம்; ஆண்களுக்குச் சொந்த மென்றும்; சாந்தம்; அமைதி; பேணுந்திறம் பெண்ணிடுக்குச் சொந்த மென்றும் சொல்வதானது வீரம்; வன்மை; கோபம்; ஆஞ்சந்திறம் புலிக்குச் சொந்தமென்றும், சாந்தம்; அமைதி; பேணுந்திறம் ஆட்டுக்குச் சொந்தமென்றும் சொல்வது போன்றதே ஒழிய

வேறில்லை. நாம் வேண்டும் பெண் உரிமை என்பது என்ன வெனில் ஆணைப் போலவே பெண்ணுக்கும் வீரம், வன்மை, கோபம், ஆஞ்சந்திறம் உண்டென்பதை ஆண்மக்கள் ஒப்புக் கொள்ள வேண்டும் என்பதேயாகும்.

அன்றியும் மனித சமூக வளர்ச்சிக்கு இருபாலருக்கும் தீர் முதலியார் குறிப்பிட்ட இருபாலார் குணங்களும் சமமாக் கீருக்க வேண்டும் என்பதும் நமது கருத்தாகும். இருபாலுக்கும் சமமாகவே இருக்க இயற்கையில் இடுமும் இருக்கின்றது. ஆனால் அது செயற்கையில் ஆண்களின் சுயநலத்தால் குழ்ச்சியால் மாறுபட்டு வருகின்றது.

கர்ப்பமாகி பத்து மாதம் சமந்து பிள்ளை பெறுகின்ற குணம் பெண்களுக்கு இருப்பதாலேயே பெண்கள் நிலை ஆண்களைவிட எவ்வித்திலும் அதாவது வீரம், கோபம், ஆஞ்சந்திறம், வன்மை முதலியவைகளில் மாறுபட்டு விட வேண்டியதில்லை என்றே சொல்வோம். கர்ப்பந் தரித்து பிள்ளை பொராத காண்டத்தாலேயே ஆண்மக்களுக்கு அன்பும் சாந்தமும் பேணுந் திறமும் பெண்களைவிட மாறுபட்டதாகிவிடாதென்றால் சொல்லுவோம்.

உண்மையான காதலுக்கு மதிப்புக் கொடுப்போமானால் உண்மையான காதல் இருக்குமேயானால் பிள்ளையைச் சமந்து பெறும் வேறு ஒன்று தவிர மற்ற காரியங்கள் இரு பாலருக்கும் ஒன்று போலவே இருக்கும் என்பது உறுதி.

தவிர தற்கொண்டாள் என்பதற்கு அன்பைக் கொண்டவன் என்கின்ற பொருளை வருவித்துக்கொள்ளுவது இங்கு வீரன் வருக்க காப்புச் செய்யக் கருதியதாகுமேயல்லாமல் குறங்கு நீதி செய்ததாகாது.

அன்றியும் பெண்ணிடமிருந்து ஆண் அறிய வேண்டிய குணம் இல்லை என்பதும் அப்படி இருந்தால் “தற்கொண்டாள்” என்பதாக சொல்லலாம் என்பதும் பொறுத்தமற்ற தென்றே சொல்லலாம்.

அது போலவே ‘தொழுதெழுவதையும்’ ஆணுக்கு குறிப்பிட்ட நியதி இல்லை என்பதும் பொருத்தமற்றதே யாகும். பெண்ணை கொள்ள ஆணுக்கு உரிமை இருந்தால் ஆணைக்

கொள்ள பெண்ணுக்கு உரிமை வேண்டும். ஆனாத் தொழுதெழு பெண்ணுக்கு நிபந்தனை இருந்தால் பெண்ணைத் தொழுதெழு ஆனுக்கு நிபந்தனை இருக்க வேண்டும். இதுதான் சம உரிமை என்பது.

இந்தில்லாதது எதுவானாலும் வன்மையும் கோபமுமே அல்லாமல் வைத்தல்ல என்றே சொல்லி விடுவோம்.

தவிர ஸ்ரீ முதலியார் அவர்கள் குறளில் ஆண்களுக்கும் வள்ளுவார் கற்பு கூறியிருப்பதார். இருக்கவாம், ஆணாலும் கஞ்சக ஞானியது போல் இல்லை என்றுதான் சொல்லுகிறோம். அதாவது ஆண்களின் கற்புக்கு ஸ்ரீ முதலியார் அவர்கள் இரண்டு குறள்களை எடுத்துக் காட்டாக கூறியிருக்கிறார். அதாவது,

“திறைகாக்கும் காப்பெவன் செய்யும் மகனிர் நிறைகாக்கும் காப்பே தலை”

“திறை நெஞ்சமில்லவர் தோய்வர் பிறநெஞ்சிற் பேணிப் புனர்பவர் தோன்”

ஆண்கள் கற்பை வலியுறுத்த கூறியதாகக் கூறுகிறார் போல் கான் கின்றது. இவைகள் அதற்காக கூறியதல்ல என்பது நமது அபிப்பிராயம்.

அதாவது, முதற் குறளுக்கு காவலினால் பெண்கள் கற்பாயிருக்க வேண்டும் என்பது தான் கருத்து என்று கருதுகிறோம்.

இரண்டாவது குறள் விலைமாதரை புணர்கின்றவர்க்கு கூறிய பழிப்புரையே அல்லாமல் காதல் கொண்ட மற்றுப் பெண் களைக் கடித்த திரியும் ஆண்களைக் குறித்து கூறியதல்ல என்பது நமதுபிப்பிராயம். நிறை என்கின்ற வார்த்தை மாத்திரம் காணப்படுகின்றதே தவிர நிர்ப்பந்தமில்லை.

ஆகவே இருபாலர்க்கும் சம நிபந்தனை குறளில் இல்லை என்பதற்கு மற்றும் பல குறள்களையும் நாம் கூறக்கூடும்.

தவிர கடைசியாக ஸ்ரீ முதலியார் நமக்கு உறுத்தும் அறிவுக்கு நாம் அவருக்கு நன்றி கூறக் கடமைப்பட்டிருக்கின்றோம். அவர் விரும்புவது போலவே ஆண்றோர் நூல்களில் ஜயம்

தோன்றும் இடங்களில் ஜயவினாவாகவே எழுதி வருகிறோம். சில விஷயங்களில் தவறி இருந்தாலும் இனி அப்படியே எழுத விழைகின்றோம். ஆனால் இக்கற்பு விஷயத்தில் நாம் குறிப்பிட்ட குறளின் கருத்தில் நமக்கு ஜயமில்லை என்று கருதுவதோடு மற்றும் சில அறிஞர்களின் கருத்தையும் பெற்றோம் என்பதையும் தெரிவித்துக் கொள்ளுகின்றோம்.

மற்றும் குறள் விஷயத்திலும் குறளாசிரியர் விஷயத்திலும் நாம் கொண்டுள்ள பக்தி ஸ்ரீ முதலியார் கொண்டுள்ள பக்திக்கு மீறியதல்லவானாலும் குறைந்ததல்ல வென்பதை பணிவுடன் தெரிவித்துக் கொள்ளுகின்றோம். அதற்கு அநேக சான்றுகள் உண்டு. மற்றுப்படி ஸ்ரீ முதலியார் குறிப்பிட்ட கடைசி குறள்கள் இரண்டையும் பற்றி நாம் ஒரு சிறிதும் கவலைப்படவில்லை. ஏனெனில் சரி என்று பட்டதைச் சொல்லும் தன்மை எவனிட மிருந்தாலும் அவன் இக்குறள்கள் மாத்திரமல்ல இதுபோன்ற வகைகள் பலவற்றிற்கும் மற்றும் அநேக காரியங்களுக்கும் தயாராயிருக்க வேண்டியவன் தான் என்கின்ற முடிவால் கவலைப்படவில்லை.

குடி அரசு - 12.02.1928

காரர்களும் சீர்திருத்தத்தில் பிரவேசித்து வருவதன் பலனாக எப்படி சமூகக் கொடுமைகளும் உயர்வு தாழ்வுகளும் சட்டத்தினாலும் மதத்தினாலும் நிலைபெற்று பலப்பட்டு வருகின்றதோ அது போலவுமே என்று சொல்லலாம்.

அன்றியும் ஆண்கள், பெண்கள் விடுதலைக்குப் பாடு படுவதால் பெண்களின் அடிமைத்தனம் வளருவதுடன் பெண்கள் என்றும் விடுதலை பெற முடியாத கட்டுப்பாடுகள் பலப்பட்டு கொண்டு வருகின்றன. பெண்களுக்கு மதிப்புக் கொடுப்பதாகவும் பெண்கள் விடுதலைக்காக பாடுப்படுவதாகவும் ஆண்கள் காட்டிக் கொள்வதெல்லாம் பெண்களை ஏமாற்றுவதற்குச் செய்யும் குழ்ச்சியே ஒழிய வேறால், எங்காவது பூனைகளால் எலிக்கு விடுதலை உண்டாகுமா? எங்காவது நிர்காால் ஆடுகோழிக்கு விடுதலை உண்டாகுமா? எங்காவது முதலாளிகளால் தொழிலாளிகளுக்கு விடுதலை உண்டாகுமா? எங்காவது வெள்ளைக்காரர்களால் இந்தியர்களுக்கு செல்வம் பெருகுமா? எங்காவது பார்ப்பனர்களால் பார்ப்பனர்ல்லாதார்களுக்குச் சமத்துவம் கிடைக்குமா? என்பதை யோசித்தால் இதன் உண்மை விளங்கும். அப்படி ஒருக்கால் ஏதாவது ஒரு சமயம் ஷி விஷயங்களில் விடுதலை உண்டாய்விட்டாலும் தூண்களால் பெண்களுக்கு விடுதலை கிடைக்கவே கிடைக்காது என்பதை மாத்திரம் உறுதியாய் நம்பலாம். என்னில் ஆண்மை என்னும் பதமே பெண்களை இழிவெபடுத்தும் முறையில் உலக வழக்கில் உபயோகப்படுத்தப்பட்டு வருகின்றது என்பதைப் பெண்கள் மறந்துவிடக் கூடாது அந்த ஆண்மை உலகில் உள்ள வரையிலும் பெண்மைக்கு மதிப்பு இல்லை யென்பதைப் பெண்கள் ஞாபகத்தில் வைத்துக் கொள்ள வேண்டும். உலகத்தில் “ஆண்மை” நிற்கும் வரையில் பெண்கள் அடிமையும் வளர்ந்தே வரும். பெண்களால் “ஆண்மை” என்ற தத்துவம் அழிக்கப்பட்டால்லாது பெண்மை விடுதலை யில்லை யென்பது உறுதி “ஆண்மை” யால் தான் பெண்கள் அடிமையாக்கப்பட்டிருக்கின்றார்கள்.

குந்தரம், வீரம் முதலிய குணங்கள் உலகத்தில் “ஆண்மை”க் குத்தான் உரியதாக்கப்பட்டுவிட்டது. ஏன்? “ஆண்மை”க்குத்தான் அவைகள் உண்டு என்று ஆண்மக்கள் முடிவு கட்டிக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

## பெண்கள்

### உண்மை விருதுவையடைய வேண்டுமானால் “ஆண்மை” அழிய வேண்டும்

பெண்கள் விடுதலையின் பேரால் உலகத்தில் அனேக இடங்களில், அனேக சங்கங்களும், முயற்சிகளும் நாளஞ்சு நாள் வளர்ந்து கொண்டு வருவது யாவரும் அறிந்ததே. முயற்சிகளில் ஆண்களும் மிகக் கவலையுள்ளவர்கள் போலக் காட்டிக் கொண்டு மிகப் பாசாங்கு செய்து வருகின்றார்கள். ஆண்கள் முயற்சியால் செய்யப்படும் என்வித விடுதலை இயக்கமும் எவ்வழியிலும் பெண்களுக்கு உண்மையான விடுதலையை அளிக்க முடியாது. தற்காலம் பெண்கள் விடுதலைக்காக பெண்மக்களால் முயற்சிக்கப்படும் இயக்கங்களும் யாதொரு பல்லையும் கொமல் போவதல்லாமல் மேலும் மேலும் அவை பெண்களின் அடிமைத்தனத்திற்கே கட்டுப்பாடுகளைபலப்படுத்திக் கொண்டே போகும் என்பது நமது அபிப்பிராயம். எதுபோலவென்றால், இந்திய பொதுமக்கள் விடுதலைக்கு வெள்ளைக்காரரும் பார்ப்பனரும் பாடுப்படுவதாக ஏற்பாடுகள் நடந்து வருவதின் பலனாக எப்படி நாளஞ்சு நாள் இந்தியமக்களுக்கு அடிமைத்தனம் விடுதலை பெற முடியாதபடி பலப்பட்டு என்றென்றைக்கும் கட்டுப்பாடு ஏற்பட்டு வருகிறதோ அதுபோலாயும் சமூக சீர்திருத்தம், சமத்துவம் என்பதாக வேஷம் போட்டுக் கொண்டு பார்ப்பனர்களும் புராணக்

\* அன்றியும், இந்துமதம் என்பதீல் பெண்களுக்கு என்றால் மூலம் விடுதலையே, சுதந்திரமோ எத்துறையிலும் அளிக்கப்படவே இல்லை என்பதைப் பெண் மக்கள் நன்றாய் உணர வேண்டும்.

பெண்கள் விஷயமாய் இந்துமதம் சொல்லுவதென்றால், கடவுள் பெண்களைப் பிறவிழலேயே விபசரிக்காய்ப் படுத்து விட்டார் என்பது ஆகச் சொல்லின்றதுடன், அதனாலேயே பெண் களை விஷயத்துறை அதைப் பற்றிவிட்டுத்தான் தங்களையீடு இருக்கவிட்கதாகும், முழுந்தைப் பருவத்திற்குத் தான் துறைக்கீழும், வியோகிக்கப் பறுவத்தில் (தாம் பெற்ற) மின்களைக்குக் கீழும், பெண்கள் கட்டுப்புத்தப்பட வேண்டும் என்றும் சொல்கிறது.

'பெண்கள், ஆண்களும் மறைவான இடமும், இருந்து இல்லாவிட்டால் தான் பதிலிருத்தகாக இருக்க முடியும்' என்று அருந்ததீயும், துரோபதையும் சொல்லி, தெய்வீக்க தன்மையில் மயப்பிடுத்துக் காட்டியாகவும், இந்துமத சாஸ்திரங்களும், புராணங்களும் சொல்லுகின்றன. இன்னும் பலவிதரங்களும், மத சங்ஸ்தர் ஆகர்ஸ்களில் இருக்கின்றன. இவற்றின் கருத்து ஆண்களுக்குப் பெண்ணை அடிமையாக்க வேண்டுமென்பதல்லாமல் வேற்றின்னை.

எனவே பெண்மக்கள் அடிமையானது ஆண் மக்களா வேலேயே தான் ஏற்பட்டது என்பதும், அதுவும் "ஆண்மை"யும் பெண் அடிமையும் கடவாளேயே ஏற்படுத்தப்பட்டதாக எல்லா ஆண்களும் கருதிக் கொண்டிருக்கிறார்கள் என்பதும், அதோடு பெண் மக்களும், இதை உண்மை என்றே நினைத்துக்கொண்டு வந்த பரம்பரை வழக்கத்தால் பெண் அடிமைக்கு பலம் அதிகம் ஏற்பட்டிருக்கிறதென்பதும், நந்தினமையைப் பெண்களுக்கும் ஆண்களுக்கும் யோசித்துப்பார்த்தால் விளங்காமல் போகாது. பொது மக்கள் பிறவியில் உயர்வு தாழ்வு ஒழிய வேண்டுமானால், எப்படி கடவுளாலேயே மக்களுக்கு பிறவியில் உயர்வு தாழ்வு கற்பிக்கப்பட்டிருக்கின்றது என்ற இந்துமதக் கொள்கையைச் சுட்டுப்பொக்கக் கேள்கியது அவசியமோ அதுபோலவே பெண் மக்கள் உண்மை விடுதலை பெற்று உண்மை சுதந்திரம் பெற வேண்டுமானால் "ஆண்மை"யும் 'பெண் அடிமையும்' கடவுளால் உண்டாக்கப்பட்டவை என்பதற்குப் பொறுப்பாயுள்ள கடவுள் தன்மையும் ஒழிந்தாக வேண்டும்.

\* 1942 ஆம் ஆண்டில் வெளியிடப்பட்ட 'பெண் ஏன் அடிமையானாள்' நூலில் பெரியாரல் தீருத்தப்பட்டு இணைக்கப்பட்டவை

பெண்கள் விடுதலை பெறுவதற்கு இப்போது ஆண்களை விடப் பெண்களே பெரிதும் தடையாயிருக்கின்றார்கள். ஏனை வில் இன்னமும் பெண்களுக்கு தாங்கள் முழு விடுதலைக்கு உரிய வர்கள் என்கின்ற என்ன மே தோன்றவில்லை. தங்களுடைய இயற்கைத் தத்துவமங்களின் தன்மையையே தங்களை ஆண்களுக்கு அடிமையாகக் கடவுள் படைத்திருப்பதின் அறிகுறிகளாய்க் கருதிக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். எப்படியெனவீ பெண் இல்லா மல் ஆண் வாழ்ந்தாலும் வாழலாம்; ஆணால் ஆண் இல்லாமல் பெண் வாழ்முடியாதென்று ஒவ்வொரு பெண்டையும் கருதிக் கொண்டிருக்கிறான். அப்படி அவர்கள் கருதுவதற்கு என்ன காரணம் என்று பார்ப்போ மானால், பெண்களுக்குப் பின்னளைக் காரணம் என்று பார்ப்போ மானால், பெண்களுக்குப் பின்னளைக் காரணம் பெறும் தொல்லை ஒன்று இருப்பதால் தாங்கள் ஆண்கள் இல்லாமல் வாழ முடியும் என்பதை ஜூஜாப்படுத்திக் கொள்ள முடியாதவர்களாயிருக்கின்றார்கள். ஆண்களுக்கு அந்தத் தொந்தரவு இல்லாதால் தாங்களை பெண்கள் இல்லாமல் வாழ முடியும் என்று சொல்ல இடமுள்ளவர்களாயிருக்கின்றார்கள் அறியும் அப்பிள்ளை பெறும் தொல்லையால் தங்களுக்குப் பிறர் உதவி வேண்டியிருப்பதால் அங்கு ஆண்கள் ஆதிக்கம் ஏற்பட இடமுண்டாய் விடுகின்றது. எனவே உண்மையான பெண்கள் விடுதலைக்கு பிள்ளை பெறும் தொல்லை அடியோடு ஒழிந்து போகவேண்டும். அது ஒழியாமல் சம்பளம் கொடுத்து புருஷவை நியமித்துக் கொள்வதாயிருந்தாலும் பெண்கள் பொதுவாக உண்மைக்குதொலை அடைவிடுவதை முடியாது என்றே சொல்லுவோம். இம்மாதிரி இதுவரை வேறு யாரும் சொன்னதாகக் காணப்படாவிட்டாலும் நாம் இதைச் சொல்வது பெரிதும் முட்டாள்தனமே என்பதாகப் பொதுமக்கள் கருதுவார்கள் என்று இருந்தாலும் இந்த மார்க்கத்தைத் தவிர - அதாவது பெண்கள் பின்னளை பெறும் தொல்லையில் இருந்து விடுதலையாக வேண்டும் என்கின்ற மார்க்கத்தைத் தவிர - வேறு எந்த வகையிலும் அவர்களுக்கு விடுதலை இல்லை என்கின்ற முடிவு நமக்குக் கல்லுப் போன்ற உறுதி உடையதாய் இருக்கின்றது சிலர் இதை இயற்கைக்கு விரோதம் என்று சொல்லவரலாம். உலகத்தில் மற்றெல்லாத் தாவரங்கள், ஜீவப்பிராணிகள் முதலியவை இயற்கை வாழ்வு நடத்தும்போது மானிட வாழ்க்கையில் மாத்திரம் இயற்கைக்கு விரோதமாகவே அதாவது பெரும்பாலும் செயற்கைத் தன்மையாகவே வாழ்வு நடத்தி வருகின்றபோது, இந்த விஷயத்திலும் இயற்கைக்கு விரோதமாய் நடைபெறுவதில் ஒன்றும் முழுகிப் போய்விடாது.

பெரியார்

அழியாடும் 'ஆண்மை'

40

41

தவிர “பெண்கள், பிள்ளை பெறுவதை நிறுத்திவிட்டால் உலகம் விர்த்தியாகாது, மானிட வர்க்கம் விர்த்தியாகாது” என்று தர்ம நியாயம் பேசச் சிலர் வருவார்கள். உலகம் விர்த்தியாகா விட்டால் பெண்களுக்கு என்ன நஷ்டம்? மானிட வர்க்கம் பெருகாவிட்டால் பெண்களுக்கு என்ன ஆபத்து ஏற்பட்டு விடக்கூடும்? அல்லது இந்த தர்ம நியாயம் பேசுபவர்களுக்குத் தான் என்ன கஷ்டம் உண்டாகிவிடும் என்பது நமக்குப் புரியவில்லை. இதுவரையில் பெருகிக் கொண்டு வந்த மானிட வர்க்கத்தால் மானிட வர்க்கத்திற்கு ஏற்பட்ட நன்மைதான் என்ன என்பதும் நமக்குப் புரியவில்லை.

பெண்களின் அடிமைத்தனமை பெண்களை மாத்திரம் பாட்பிடில்லை. அது மற்றொரு வகையில் ஆண்களையும் பெரிதும் பாதிக்கின்றது. இதைசாதாரண ஆண்கள் உணருவதில்லை. ஆனால் நாம் இவ்விஷயத்தில் அதைப்பற்றிச் சிறிதும் கவலைகொள்ளவில்லை. பெண்களைப் பற்றியே கவலை கொண்டு சொல்லுகின்றோம். தற்கால நிலைமையில் பெண்களின் விடுதலைக்குப் பெண்களே வேறு எந்த முயற்சி செய்தாலும் அது சிறிதாவது ஆண்களுக்குச் கஷ்டத்தைக் கொடுக்கக்கூடியதாக இருக்கலாம். ஆனால் இந்தக்காரியத்தில், அதாவது பெண்கள் பிள்ளை பெறுவதில்லை என்கின்ற காரியத்தில் ஆண்களுக்கு எவ்விதக் கஷ்டமும் நஷ்டமும் கிடையாது என்பதோடு ஆண்களுக்கு இலாபமும் உண்டு என்பதையும் தெரிவித்துக் கொள்ள கிறோம். எப்படியெனில் ஒரு மனிதன் தான் பிள்ளைகளுட்டிக் காரணமிருப்பதினாலேயே யோக்கியமாகவும் சுதந்திரமாகவும் நடந்து கொள்ளப் பெரிதும் முடியாமலிருக்க வேண்டியவனாய் விடுகிறான். அன்றி யும் அவனுக்கு ஆணாவிசியமான கவலையும் பொறுப்பும் ஆகிப்படவும் நேரிடுகின்றது. மற்றபடி இதனால் ஏற்படும் மற்ற விஷயங்களையும் முறைகளையும் மற்றொரு சமயம் விரிப்போம்.

**குடி அரசு - 12.08.1928**

## கர்ப்பத்தடை

கர்ப்பத்தடை என்பது பற்றி சமார் 2 வருஷங்களுக்கு முன் நாம் எழுதியது அநேகருக்கு திடுக்கிடும்படியான சேதியா யிருந்தது. ஆனால் இப்போது சிறிது காலமாய் அது எங்கும் பிரஸ்தாரிக்கப்படும், ஒரு சாதாரண சேதியாய் விட்டது. வர அது செல்வாக்குப் பெற்றும் வருகின்றது. பெரிய உத்தியோகத் தில் இருந்த சர். பி. சிவசாமி அய்யரும் பெரிய உத்தியோகத்தில் இப்போதும் இருக்கின்ற ராமேசம் அவர்களும் மற்றும் பலரும் இது விஷயமாய் அடிக்கடி பேசி வருகின்றதையும் எழுதி வருகின்றதையும் பத்திரிகையில் பார்த்தும் வருகின்றோம். சமீத்தில் சென்னை சட்டசபையிலும் கர்ப்பத் தடை விஷயமாய் பிரசாரம் செய்ய வேண்டுமென்று பிரஸ்தா பிக்கப் பட்டதையும் நேர்கள் கவனித்து இருக்கலாம்.

ஆனால் கர்ப்பத் தடையின் அவசியத்தைப் பற்றி நாம் கருதும் காரணங்களுக்கும் மற்றவர்கள் கருதும் காரணத்திற்கும் அடிப்படையான வித்தியாசம் இருக்கின்றன. அதாவது பெண்கள் விடுதலையடையவும் கூயேச்சை பெறவும் கர்ப்பத்தடை அவசிய மென்று நாம் கூறுகின்றோம். மற்றவர்கள் பெண்கள் உடல் நலத்தை உத்தேசித்தும் பிள்ளைகளின் தாஷ்லகத்தை உத்தேசித்தும், நாட்டின் திசையை உத்தேசித்தும், குடும்பத்து குலையாமல் இருக்க வேண்டுமென்பதை உத்தேசித்தும், கர்ப்பத் தடை அவசியமென்று கருதுகிறார்கள். இதை மேல் நாட்டுனர் பலர்கூட ஆதரிக்கின்றார்கள். ஆனால் நமது கருத்தோ இவைகள்

எதையும் பிரதானமாக்க கருதி யது அல்ல. மற்றெதைக் கருதி யென்றால் முன் சொன்னது போல் பொதுவாக பெண்களின் விடுதலைக்கும் கயேச்சைக்குமே கர்ப்பம் விரோதியாய் இருப்பதால் சாதாரணமாய் பெண்கள் பிள்ளை என்பதையே அடியோடு நிறுத்தி விட வேண்டும் என்கிறோம். அது மாத்திரமல்லாமல் பல பிள்ளைகளை பெருகின்ற காரணத்தால் ஆண்களும் கூட சுயேச்சையுடனும், விடுதலையுடனும் இருக்க முடியாதவர்களாகவே இருக்கிறார்கள். இதன் உண்மை சாதாரணமாய் ஒவ்வொரு மனிதனும் ஸ்திரீயும் தங்கள் சுதந்திரங்களுக்குக் கஷ்டம் வருகின்ற காலத்தில் பேசிக் கொள்வதைப்பார்த்தாலே தெரியும்.

ஒரு மனிதன் தான் கஷ்ட நிலையில் பேசும் போது “நான் தனியாயிருந்தால் ஒரு கை பார்த்து விட்டு விடுவேன். 4.5 குழந்தையும் குட்டியும் ஏற்பட்டு விட்டதால் இவைகளைக் காப்பாற்ற வேண்டுமே என்கின்ற கவலையால் பிரீர் சொல்லுவதையெல்லாம் கேட்டுக் கொண்டு இருக்கும் ஆளாயிருக்க வேண்டி இருக்கின்றது” என்றே சொல்லுகின்றான். அது போலவே ஒரு ஸ்திரீயும் புருஷனாலோ அல்லது வேறு எதனாலோ சங்கடம் ஏற்படும் போது “நான் தனியாய் இருந்தால் எங்காகிலும் தனியின் மேல் துணியைப் போட்டுக் கொண்டு போய் விடுவேன். அல்லது ஒரு ஆற்றிலாவது குன்றிலாவது இறங்கி விடுவேன். இந்தக் கஷ்டத்தை சுகித்துக் கொண்டு அரை நிமிஷமும் இருக்க மாட்டேன். ஆணால் இந்த குழந்தைகளையும் குஞ்சுகளையும் நான் எப்படி விட்டு விட்டு போகமுடியும்” என்றே சொல்லுகின்றான். ஆகவே இந்த இருவர்களுக்கும் அவர்களது கயேச்சையையும் விடுதலையையும் கெடுப்பது இந்த குழந்தைகளும் குஞ்சுகளும் என்பவைகளேயாகும்.

உலகத்தில் மக்கள் கஷ்டப்பட்டிரு தன் ஜீவனத்திற்கு பொருள் தேடுவதற்கே சுதந்திரத்தை விற்று அடிமையாக வேண்டிய நிலையில் இருக்கும்போது பிள்ளைகளையும் குட்டிகளையும் காப்பாற்ற வேண்டிய அவசியமும் தலை மேல் இருக்குமானால் அந்த இடத்தில் எப்படி கயேச்சை இருக்க முடியும்? ஆகையால் ஆண் பெண் இருவர்களின் கயேச்சைக்குமே கற்பமாவதும் பிள்ளைகளைப் பெறுவதும் இடையூரான காரியமாகிறது. அதிலும் பெண்கள் கயேச்சைக்கு கர்ப்பம் என்பது கொடிய விரோதியாயிருக்கிறது. அதனால் தான் நாம் கண்டிப்பாய் பெண்கள் பிள்ளை பெருவதை நிருத்தியே ஆக வேண்டும்

என்கின்றோம். அன்றியும், பெண்கள் வியாதிஸ் தர்கள் ஆவதற்கும் சீக்கிரம் கிழப்பருவம் அடைவதற்கும், ஆயுள் குறைவதற்கும் இந்த கர்ப்பம் என்பதே மூல காரணமாயிருக்கின்றது. தவிரவும் ஆண்களில் பிரம்மச்சாரிகளும், சண்யாசிகளும், சங்கராச் சாரியார்களும், தம்பிரான் களும், பண்டார சன்னதிகளும் ஏற்பட்டிருப்பது போல் பெண்களில் பிரம்மச்சாரிகளும் சங்கராச்சாரி முதலியவர்களும் ஏற்படுவதற்கும் இந்த கர்ப்பமே தடையாயிருந்து வருகின்றது. இந்திலில் தான் பெண்கள் விடுதலைக்கும் கயேச்சைக்கும் முன்னேற்றத்திற்கும் அவர்கள் பிள்ளை பெறுவது என்பதை நிறுத்த வேண்டும் என்று நாம் சொல்லுகின்றோம். இந்தப்படி நம்பில் ஒருவருக்கொருவர் கருதும் காரணம் எப்படி இருந்த போதிலும் நமக்கும் மற்ற கர்ப்பத்தடைக்காரருக்கும் கர்ப்பத்தடை அவசியம் என்பதில் அபிப்பிராய் பேதமில்லாதிருப்பது குறித்து நாம் மகிழ்ச்சி அடைகின்றோம்.

ஆனால் இந்த முக்கிய காரியங்களில் சமீபகாலத்தில் சட்டசபையில் அரசாங்கத்தினர் சார்பாய் க்காதார மந்திரி கர்ப்பத்தடைப்பிரசாரத்தை எதிர்த்தும், பெண்கள் சார்பாய் சட்ட சபைக்கு சென்ற டாக்டர் முத்து லக்ஷ்மி அம்மாளும் அவருக்கு அனுசரணையாய் இருந்ததும் நமக்கும் பிக்க ஏமாற்றத்தையே கொடுத்து விட்டது. இந்த தேசத்தில் பிறக்கும் குழந்தைகளையெல்லாம் இந்த தேசத்து அரசாங்கமே வளர்த்து அவைகளுக்கு கல்வி கொடுத்து மேஜர் ஆக்கி விட வேண்டும் என்கின்ற ஒரு நிபந்தனை இருந்திருக்குமானால் க்காதார மந்திரி அரசாங்கத்தின் சார்பாய் கர்ப்பத்தடையை எதிர்த்திருக்க மாட்டார். அப்படிக்கில் லாமல் யாரோ பெற்று யாரோ வளர்த்தி மக்களைப் பெருக்கி அடிமைக்கு விடுவதனால் சர்க்கார் அதை எப்படி வேண்டாம் என்று சொல்ல முன் வருவார்கள். உண்மையான காராதாரத்தில் பிள்ளையைப் பேற்றை தடுப்பது முக்கியமான க்காதாரம் என்று க்காதார மந்திரிக்கும் பெண்மணியாய் இருந்தும் டாக்டர் பட்டம் பெற்ற வைத்திய அம்மாளுக்கும் தெரியாமல் போனது வருந்தத் தக்க காரியமோயாகும். இந்த விஷயத்தில் அரசாங்கத்தார் விபரீதமான அபிப்பிராயப்பட்டு விட்டாலும் கூட பொது ஜனங்கள் அதை வகையாய் செய்யாமல் ஒவ்வொருவரும் இதை கவனித்து அவரவர்களே தக்கது செய்து கொள்ள வேண்டியது மிக்க அவசியமான காரியமாகும்.

மதுவிலக்கு பிரசாரத்தை விட, தொத்து வியாதிகளை ஒழிக்கும் பிரசாரத்தை விட, இந்த கர்ப்பத்தலை பிரசாரம் மிகவும் முக்கியமான தென்பதே நமது அபிப்பிராயம்.

ஆதலால் இந்த கர்ப்பத் தடைக்கு நமது நாட்டில் ஒரு ஸ்தாபனம் ஏற்படுத்தி அதன் மூலம் பிரசாரம் செய்ய பொது ஜனங்களில் சிலராவது இது சமயம் முன் வரவேண்டுமென்றே வேண்டுக் கொள்ளுகின்றோம்.

குடி அரசு - 06.04.1930

## புதியமுறை விவாகம்

உலகத்தில் விவாகம் செய்து கொள்ளுவதில் ஒவ்வொரு மதத்திற்கு ஒவ்வொரு விதமான முறைகள் பார்த்து விவாகம் செய்து கொள்ளுவது வழக்கமாய் இருந்து வருகின்றதே ஒழிய எல்லா நாட்டிலும் எல்லா மதத்திலும் ஒரே விதமான சொந்தங்களை கையாளுவதில்லை என்பது யாவரும் அறிந்த தாகும்.

உதாரணமாக மகமதியர்களுக்குள்ளும் ஐரோப்பிய கிரிஸ்தவர்களுக்குள்ளும் தங்கள் தகப்பனுடன் பிறந்த சகோதரர் களான சிறிய தகப் பணார் பெரிய தகப்பணார் பெண்களை விவாகம் செய்து கொள்ளுகின்ற வழக்கம் உண்டு. இந்துக்கள் என்பவர்களில் தகப்பனுடன் பிறந்த சகோதரி களான அத்தை பெண்களையும், தனது சகோதரி பெண்களையும், தனது தயாடன பிறந்த மாமாய் சிறிய தாயார் பெரிய தாயார் பெண்களையும் விவாகம் செய்து கொள்ளுகின்ற வழக்கம் உண்டு. சையாம் தேசத் தில் தன்னுடன் கூடப் பிறந்த சொந்த தங்கையை விவாகம் செய்து கொள்ளும் வழக்கம் உண்டு.

அந்த தேசத்தில் வேறு யார் செய்து கொண்டாலும் செய்து கொள்ள விட்டாலும் அந்த நாட்டு அரசன் கண்டிப்பாய் தனது தங்கையைத் தான் கல்யாணம் செய்து கொள்ள வேண்டும். இது ஆரிய முறைப்படி அரசாணாயிருப்பவன் அவசியம் செய்து கொள்ளவேண்டும் என்கின்ற பழக்கம் இன்றும் அங்கு இருந்து வருகின்றது. சையாம் நாட்டு அரசர்களுக்கு அநேகமாய்

முதலாவது ராமன் இரண்டாவது ராமன் என்றே பெயர் இடுவது வழக்கம் இப்போதும் ராஜாவுக்கு நாலாவது ராமன் என்று பெயர்.

சையாம் நாட்டு பெளத்த ராமாயணத்தில் ராமன் தனது தங்கையாகிய சீதையை கல்யாணம் செய்து கொண்டான் என்றே கண்டிருக்கின்றது. திருச்சினவாசம்பங்காரர் எழுதி இருக்கும் பால ராமாயணம் என்றும் புத்தகத் தில் இந்த சரித்திரம் காணலாம். ஆனால் இந்தியாவில் அதிலும் தமிழ் நாட்டில் இவ்விஷயம் மிகவும் தோழுமாய் கருதப்பட்டு வரும் விஷயம் யாவரும் அறிந்த தாகும் என்றாலும் பார்ப்பன ஆதிக்கம் தலைவரித்தாடும் மலையாளத்தில் இந்துக்கள் என்பவர்களுக்குள்ளும் சிறிய தகப்பனார் பென்களை பெரிய தகப்பனார் குமாரர்கள் கட்டிக் கொள்ளு கின்ற வழக்கம் உண்டு என்பது சமீபத்தில் நடந்த ஒரு நாயர் சமூக விவாகத்தில் தெரிய வருகின்றது.

அதாவது :- சென்னை அரசாங்க நிர்வாக சபை லா மெம்பர் உயர்திரு திவான்பக்துர் எம்.கிருஷ்ணன் நாயர் அவர்களின் குமாரர் திரு. பி. அச்சுத மேனன் ஜி.தினன். அவர்கள் தனது சிறிய தகப்பனார் தஞ்சை ஜில்லா போலீசு குப்பிரண்டெண்டு திருவாளர் யம். கோவிந்த நாயர் அவர்கள் குமாரத்தி திருமதி பத்மனி அம்மாளை விவாகம் செய்து கொண்டிருக்கிறார். அவர்களின் உருவுப் படமும் பிரகரித்திருக்கின்றோம்.

ஆகவே சொந்தம், முறை, பந்துத்துவம் என்பவைகள் எல்லாம் அந்தந்த நாட்டுப் பழக்க வழக்க மென்பதைப் பொருத்தே அல்லாமல் கடவுள் கட்டளை என்றோ அல்லது வேத கட்டளை சாஸ்திரக் கட்டளை என்றோ சொல்வதெல்லாம் அறியாமை அல்லது புரட்டு என்கின்ற இரண்டில் ஒன்றே தவிர வேறில்லை. இது இப்படி இருக்க அத்தை பின்னையையும் அக்காள் பின்னை யையும் சிறிய தாயார் பின்னையையும் கட்டிக் கொள்ளுகின்ற இந்துக்களைப் பார்த்து கிருஸ்தவர்களும் மக்மதியர்களும் பரிகாசம் செய்வதும் சித்தப்பன் பின்னையையும் சொந்தச் சகோதரியையும் கலியாணம் செய்து கொள்ளும் கிருஸ்தவர் மக்மதியர் சையாம் அரசர் ஆகியவர்களை இந்துக் கள் பார்த்து பரிகாசம் செய்வதும் கிணத்துத் தவணை குணமே யொழிய வேறில்லை என்பதே நமது அபிப்பிராயம்.

குடி அரசு - 27.04.1930

## தாலியை அறுத்தெறியும் வேலையே முதல் வேலை!

தலைவரவர்களே! மணமக்களே! அவர்களது பெற்றோர் களே! மற்றும் சகோதரி, சகோதரர்களே! இந்தக் கூட்டத்தில் எனக்குப் பேச மிகக் ஆசையாயிருக்கிறது. ஆனால் நான் ஆசீர்வாதம் செய்யவோ வாழ்த்துக் கூறவோ எழுந்திருக்கவில்லை. மேலகண்ட இரண்டும் முறையே புரட்டும் மூடநம்பிக்கை யுடையதுமாகும்.

நமது நாட்டில் ஆசீர்வாதம் அனேகமாய் ஒரு ஜாதிக்கே உரியதென்றும், அதுவும் அவர்களிடமிருந்து பணத்திற்கு விலைக்கு கிடைக்கக் கூடியதென்றும் கருதி இருக்கிறோம். அனேகமாக ஆசீர்வாத ஜாதி பிச்சை யெடுப்பதற்கு இந்த ஆசீர்வாதத்தை உபயோகப்படுத்துவதையும் பார்க்கின்றோம்.

நம்மை மகாராஜானாகவும் கேஷமாகவும் இருக்கும்படி ஆசீர்வாதம் செய்து பணம் வாங்குகிறவனுடைய ஆசீர்வாதம் யோகியிய முடையதும் உண்மை யுடையதுமானால் தன்னையே ஆசீர்வதும் செய்து கொண்டு செல்வவானாய் சீமானாய் இருக்கும்படி செய்து கொள்ளலாமல்லா? நம்மி டம் பிச்சைக்கு வருவானேன்? தவிர வாழ்த்துவதும் அர்த்த மற்றதேயாகும். ஒருவன் வாழ்த்துவதினாலேயே ஒரு காரியமும் ஆகி விடாது. வேண்டுமானால் மணமக்கள் இன்பமாய் வாழ ஆசைப்படலாம்.

ஆனால் அவ்வித ஆசைப்படுகின்றவர்களுக்கு ஆசைக்கேற்ற கடமை உண்டு. அக்கடமை என்னவென்றால் ஆசைப்படுகின் நவனது ஆசை நிறைவேற உதவியாய் இருப்பதுதான்.

அவ்விதம் நான் ஆசைப்பட்டாலும் அவ்வாசை நிறைவேற நான் ஏவ்வளவு தூரம் உதவியாய் இருக்கமுடியும் என்பது எனக்கே தெரியவில்லை. ஆனால் எனது நரைத்த தலையைப் பார்த்து என்ன முதலில் கூப்பிட்டு விட்டார்கள் என்றே நினைக்கின்றேன்.

ஆகையால் இந்த சமையத்தை நிறைவேற்றிவைக்க சக்தி இல்லாது ஆசைப்படுவதை விட மணமக்களையும் மணமக்கள் வீட்டாரையும் பாராட்டி மணமக்களுக்கு எதாவது இரண்டொரு யோசனை சொல்ல உடப்போகித்துக் கொள்ளுகின்றேன்.

**சுகோதரர்களே!** தென்னாட்டில் இதுவரை நடந்த சமயியாதை கல்யாணங்களுக்குன் இதுவே முதன்மையானது என்று சொல்லுவேன். என்னவெனில் இந்த கல்யாணத்தில் பெண்ணின் கழுத்தில் கவிது (தாவி) கட்டவில்லை. மணமக்களைப் பெற்றவர்கள் இருவரும் மிகக் குணிச்சலான சுயமரியாதை வீரர்கள் என்பது அவர்களது உபநியாசத்திலிருந்தே பார்க்கலாம். தாவி கூட்டுவது ஒழிந்தாலல்லது நமது பெண்கள் சமூகம் சுதந்திரம் பொட்டுவது முடியாது. பெண்கள் மனிதத் தன்மை அற்றுற்றும் அவர்களது சுயமரியாதை அற்ற தன்மைக்கும் இந்தப் பாழும் தாவியே அறிஞரியாகும். புருஷர்களின் மிகுக சுபாவத்திற்கும் இந்தக் தாவி கூட்டுவதே அறிஞரியாகும். ஆனால் தங்களை ஈன்பிரிவா என்று நினைத்துக் கொண்டிருக்கும் பெண்களுக்கு இந்த வார்த்தை பிடிக்காதுதான். இப்போது தாவி கட்டிடக் கொண்டிருக்கும் பெண்களுக்கு சுயமரியாதை உணர்ச்சி வந்திருந்தால் அருக்தெரியாட்டும். இல்லாவிட்டால் புருஷர்கள் கழுத்திலும் ஒரு கயிறு கட்ட வேண்டும். தங்களை தாங்களே அடிமை என்று நினைத்துக் கொண்டிருக்கின்ற சமூகம் என்றும் உருப்படியாகது.

நம்மை நாம் சூத்திரர்கள் இந்துக்கள் என்று நினைத்துக் கொண்டிருக்கும் கீழ்க்கண்மேந்த நாடு அடிமையாய் இருப்பதற்குக் காரணமாக இருப்பது போலவே பெண்கள் புருஷங்களுக்குக் கட்டுப்பட்டிருக்க வேண்டும். அதிலும் தாவி கட்டின புருஷங்களுக்கு கீழ் படித்து நடக்க வேண்டும் என்னும் உணர்ச்சிகள் பெண்களை மிகுகமாக்கி இருக்கின்றன. ஆதலால் அப்பேர்பாட்ட-

மிகுக உணர்ச்சியையும் அடிமை உணர்ச்சியையும் ஒழிக்க முயற்சித்த இந்த மணமக்களையும் அதற்கு உதவியாயிருந்த பெற் றோர்களையும் நான் மிகப் போற்றுகிறேன், பாராட்டுகிறேன். பெண்கள் முன்னேற்றத்தில் கவலை உள்ளவர்கள் பெண்களைப் படிக்க வைக்கும் முன் இந்தக் கழுத்துக் கயிற்றைத் (தாவியை) அருக்தெரியும் வேலையையே முக்கியமாய் செய்யவேண்டுமென்று சொல்லுவேன்.

நீந்தக் குதுவரை மணமக்களுக்கு ஆசீர்வாதமோ வாழ்த்தோ என்பது மணமக்கள் நிறைய அதாவது 16 - பிள்ளைகள் பெற்க வேண்டுமென்று சொல்லுவார்கள். ஆனால் நான் மணமக்களுக்குச் சொல்லுவதென்னவென்றால் அவர்கள் தயவுசெய்து பிள்ளைகள் பொற்கட்டாது என்பதும், மிகக் காலத்திலே தோன்றினால் ஒன்று அல்லது இரண்டுக்கு மேல் கூடாது என்றும் அதுவும் இன்னும் ஐந்து ஆறு வருடம் பொறுத்துதான் பெற வேண்டும் என்றும் கேட்டுக் கொள்ளுகின்றேன். அன்றியும் அப்படிப் பெறும் குழந்தைகளையும் தாய்மார்கள் குரங்குக் குடிடிகள் போல சதா தாக்கிக் கொண்டு திரிந்து போகின்ற இடங்களுக்கெல்லாம் அழைத்துப் போய் அழு வைத்துக் கொண்டு கூட்டுமாக நடவடிக்கை நடவடிக்கை திருப்தியில்லாமல் சபை யோருக்கும் வெறுப்பட்ட தோன்றும்படியாய் செய்யவேண்டும். அவை களுக்கு ஒழுங்கும் அவசியமான கட்டுப்பாடும் பழக்கிக் கொடுக்க வேண்டும்.

இந்தக் கூட்டுத்தில் நான் பேசுமுடியாதபடி எத்தனை குழந்தைகள் அழுகின்றது பாருங்கள். அவற்றின் தாயார் முகங்கள் எவ்வளவு வாட்டத்துமான் வெட்ட கூட்டுகின்றது பாருங்கள். அந்தக் தாய்மாரும் தகப்பன் மாரும் இந்தக் கூட்டுத்தில் ஒருவரை யொருவர் பார்த்து வெறுப்பதைத் தவிர அவர்களுக்கு இங்கு வேறு வேலையே இல்லாமல் இருக்கின்றது. இன்பும் அன்பும் என்பது சுதந்திரத்தோடு இருக்கவேண்டுமே அல்லது நிபந்தனை யோடும் தனக்கு இல்லாமல் இருக்கவேண்டுமே அல்லது நிபந்தனை யோடும் தனக்கு இல்லாமல் இருக்கவேண்டுமே அல்லது நிபந்தனை சுகித்துக் கொண்டு இருப்பதாய் இருக்கவே முடியாது. ஆகவே இப்போதைய குழந்தை இன்பும் என்பது ஒருங்காலமும் உண்மையான இன்பமாகாது. ஆகையால் அவைகளை மாற்றிவிட வேண்டும்.

தவிர அதிக நகை போடாமலும் தாலி கட்டாமலும் மூடச் சடங்குகள் இல்லாமலும் மாத்திரம் நடைபெற்ற திருமணம் சுயமரியாதைத் திருமணமாகி விடாது. பெண்ணின் பெற்றோர் இப்பெண்ணுக்கு தங்கள் சொத்தில் ஒரு பாகம் பங்கிட்டுக் கொடுக்க வேண்டும். புருஷர்களைப் போலவே பெண்களுக்கும் சொத்துரிமை உண்டு, தொழில் உரிமை உண்டு என்கின்ற கொள்கை ஏற்படாவிட்டால் எப்படி அவர்கள் சுயமரியாதை உடையவர் களாவார்கள்? ஆகையால் அவர்களுக்கு சொத்துரிமையும் அவசியமான தாகும். தவிர பெண்களுக்கு இப்போது பொது நல சேவை என்னவென்றால் எப்படியாவது ஒவ்வொரு விதவை யையும் ஒவ்வொரு புருஷனுடன் வாழச் செய்ய வேண்டும். அதுவே அவர்கள் இப்போது செய்ய வேண்டியது.

தவிர பெண்களும் புருஷர்களைப் போலவே தினமுமோ அல்லது வராத்திற்கு ஒன்று இரண்டு நாளோ ஒரு பொது இத்தில் கூடி மிகிழ்ச்சியாய் போல விளையாட வேண்டும். பத்திரிகை களைப் படிக்க வேண்டும். படிக்காத பெண் களுக்குப் படித்தவர்கள் படித்துக் காட்ட வேண்டும்.

வீட்டு வேலை செய்வதுதான் தங்கள் கடமை என்பதை மறந்து விட வேண்டும். புருஷனுக்கு தலைவியாய் இருப்பதும் குடும்பத்திற்கு எஜானியாய் இருப்பதும் தங்கள் கடமை என்று நினைத்து அதற்குத் தகுந்தபடி நடந்து கொள்ள வேண்டும். இந்த உணர்ச்சியோடேயே பெண்மக்களை வளர்த்தி அவர்களுக்கு தக்க பயிரச்சி கொடுக்க வேண்டும்.

**குறிப்பு :- 10.07.1930 இல் விருதுநகர் வன்னியா நாடார் இல்லத் திருமணத்தில் சொற்பொழிவு**

**குடி அரசு - சொற்பொழிவு - 13.07.1930**

## கல்யாண விழுதுகளை

ஆண் பெண் கல்யாண விழுத்தில் அதாவது புருஷன் பெண்சாதி என்ற வாழ்க்கையானது நமது நாட்டிலுள்ள கொடுமையைப் போல வேறு எந்த நாட்டிலும் கிடையவே கிடையாது என்று சொல்லலாம் நமது கல்யாண தத்துவம் எல்லாம் சுருக்கமாகப் பார்த்தால் பெண்களை ஆண்கள் அடிமையாகக் கொள்வது என்பதைத் தவிர வேறு ஒன்றுமே அதில் இல்லை. அவ் வடிமத்தன்ன்தாத் மறைத்து பெண்களை ஏமாற்றுவதற்கே சடங்கு முதலியவைகள் செய்யப்படுவதோடு அவ்வித கல்யாணத் துக்கு தெய்வீக கல்யாணம் என்பதாக ஒரு அர்த்தமற்றப் போலிப் பெயரையும் கொடுத்து பெண்களை வருஷிக்கின்றோம்.

பொதுவாக கவனித்தால் நமது நாடு மாத்திரமல்லாமல் உலகத்திலேயே அநேகமாய் கல்யாண விழுத்தில் பெண்கள் மிகக் கொடுமையும், இயற்கைக்கு விரோதமான நிர்ப்பந்தும் படுத்தப்படுகிறார்கள் என்பதை நடுநிலைமையள்ள எவ்வரும் மறுக்க முடியாது. ஆனால் நமது நாடோ இவ்விழுத்தில் மற்ற எல்லா நாட்டையும் விட மிகக் மோசமாகவே இருந்து வருகிறது.

இக்கொடுமைகள் இனியும் இப்படியே நிலைபெற்று வருமானால் சமீப காலத்திற்குள்ளாக அதாவது ஒரு அரை நூற்றாண்டுகளுக்குள்ளாக கல்யாணச் சடங்கும், தொந்தமும் உலகத்தில் அனேகமாய் மறைந்தே போகும் என்பதை உறுதியாய்ச் சொல்லலாம். இதை அறிந்தே மற்ற நாடுகளில் அறிஞர்கள்

பெண்கள் கொடுமையை நானுக்கு நாள் தனர்த்திக் கொண்டு வருகின்றார்கள். நம் நாடுமாத்திரம் குருவுப் பிடியாய் பழை கருப் பனாகவே இருந்து வருகின்றது. ஆதலால் தலைசிழ் முறையான பெண்கள் சிளர்ச்சி ஒன்று நமது நாட்டில் தான் அவசரமாய் ஏற்பட வேண்டியிருக் கின்றது.

சென்ற வருஷம் சென்கல்பட்டு மகாநாட்டில் பெண் களுக்கும் ஆண் களுக்கும் தங்கள் கல்யாண விடுதலை செய்து கொள்ள உரிமை இருக்க வேண்டும் என்பதாக ஒரு தீர்மானம் செய்யப்பட்டவுடனும் சமீபத் தில் சென்னையில் கூடிய பெண்கள் மகாநாட்டில் கல்யாண ரத்துக்கு ஒரு சட்டம் வேண்டும் என்று தீர்மானித்தவுடனும் உலகமே முழுகி விட்டதாக சிரித்ருத் வாதிகள் என்று தங்களைச் சொல்லிக் கொள்கூர்கள் உட்பட பலர் கூக்குறிட்டார்கள். ஆனால் சென்கல்பட்டுத் தீர்மானத்திற்கு பிறகு வெளிநாட்டிலும், இந்தியாவிலும் பல விடங்களில் கல்யாண ரத்துக் சட்டங்கள் ஏற்படுத்தப் பட்டிருக்கின்றது. ருபியாவில் கல்யாணமே தினசரி ஒப்பந்தம் போல் பாவிக்கப்பட்டு வருகிறது. ஐரமனியில் புருஷனுக்கும் பெண் ஜாதிக்கும் இஷ்டமில்லையானால் உடனே காரணம் சொல்லாமலே கல்யாணத்தை ரத்து செய்து கொள்ளலை என்பதாக சட்டம் கொண்டு பருப்பட்டது யாவருக்கும் தெரிந்த விஷயமாகும். சமீபத்தில் பல்ராடா அரசாங்கத்தாரும் கல்யாண ரத்துக்குச் சட்டசபையில் சட்டம் நிறை வேற்றிவிட்டார்கள். மற்ற மேல் நாடுகளிலும் இவ்விதக் சட்டங்கள் இருந்து வருகின்றது. நமது நாட்டில் மாத்திரம் இவ்விஷயம் சட்டம் செய்வதில் கவனிக்கப்படாமலிருந்து வருகின்றதானது மிகவும் அவிவீனமான காரியம் என்றே சொல்ல வேண்டும். சாதாரணமாக தென்னாட்டில் பத்திரிகைச் சுலபம் அனேக புருஷர்கள் தங்கள் பெண் ஜாதிகளின் நடவடிக்கைகளில் சந்தேகம் கொண்டு என்பதாய் கொலைகள் செய்ததாக தினம் தினமும் செய்திகள் வெளியாவதை பார்த்து வருகின்றோம்.

சில சமயங்களில் ஒரு பெண்ஜாதியின் நடவடிக்கை சந்தேகத்திற்கு பல கொலைகள் நடந்ததாகவும் பார்க்கிறோம். தெய்கீ சம்பதமான கல்யாணங்கள் இப்படி முடிவடைவாரேன் என்பதைப் பற்றி தெய்வீகத்தில் பிடிவாதமுள்ள எவருக்குமே யோசிக்கப் புத்தியில்லை. பெண்கள் உலகம் முன்னேற்றமடைய வேண்டுமானால் அவர்களுக்கும் மனிதத்தன்மை ஏற்பட-

வேண்டுமானால் ஆண்களுக்கும் திருப்தியும், இன்பும், உண்மையான காதலும், ஒழுக்கமும் ஏற்பட வேண்டுமானால் கல்யாண ரத்துக்கு இடமளிக்கப்பட வேண்டியது முக்கியமான காரியமாகும். அப்படிக்கில்லாத வரை ஆன், பெண் இருவருக்கும் சுதந்திர வாழ்க்கைக்கு இடமே இல்லாமல் போய்விடும்.

நமது “சீர்திருத்வாதிகள்” பலர் ஒரு மனிதன் இரண்டு பெண்டாட்டி களைக் கட்டிக் கொள்வதை பற்றி மாத்திரம் குடிமுழிப் போய் விட்டதாகக் கூச்சல் போடுகின்றார்கள். இவர்கள் எதை உத்தேசித்து இப்படி கூச்சல் போடுகின்றார்கள் என்பது நமக்கு விளங்கவில்லை. மத்தை உத்தேசித்தா? அல்லது பகுத்திலை உத்தேசித்தா? அல்லது பெண்கள் நல்தை உத்தேசித்தா? அல்லது மனித சுதந்திரத்தை உத்தேசித்தா? என்பது நமக்கு சிறுதும் விளங்கவில்லை. அல்லது மனித ஒழுக்கத்தை உத்தேசித்து இப்படி பேசுகின்றார்களா என்பதும் விளங்கவில்லை. இதைப் பற்றி மற்றொரு சமயம் விவரிப்போம்.

நிற்க, ஒரு பெண்சாதிக்கு மேல் மனிதன் கல்யாணம் செய்து கொள்கூடாது என்று சொல்லுபவர்களை நாம் ஒன்று கேட்கின்றோம் அதென்னவெனில் கல்யாணம் என்பது மனிதன் இன்பத்திற்கும், திருப்திக்குமா? அல்லது சட்டங்குக்காகவா? என்று கேட்பதேடு இஷ்ட மில்லாது, ஒற்றுமைக்கு இசையாத, கலவிக்கு உதவாத, ஒரு பெண் எந்த காரணத்தினாலோ ஒருவனுக்கு பெண் ஜாதியாக நேர்ந்து விட்டால் அப்போது புருஷனுடையக் கடமை என்ன என்று கேட்கிறோம். அதுபோலவே ஒரு பெண்ணுக்கும் அப்படிப்பட்ட புருஷ விட்டால் அப்பெண்ணின் கடி என்ன என்று தான் கேட்கின்றோம். கல்யாணம் என்பது தெய்வீகமாகவோ, பிரிக்க முடியாததாகவோ உண்மையில் இருக்குமாயின் அதில் இவ்வித குணங்கள் ஏற்பட முடியுமா என்பதை யோசித்தாலே தெய்வீகம் என்பது முழுப் புரட்டு என்பது எப்படிப்பட்ட மனிதனுக்கும் புரியாமல் போகாது. ஆகவே நமது நாட்டிலும் மற்ற நாடுகளில் இருப்பது போன்ற கல்யாண மறுத்துக்குச் சட்டம் சமீபத்தில் ஏற்படாமல் போகுமாயின் கல்யாண மறுப்புப் பிரசாரமும் கல்யாணம் ஆன புருஷர்களுக்கும், பெண்களுக்கும் பலதாரப் பிரசாரமும் தான் செய்ய வேண்டியும், அன்றியும் இது சமயம் ஒற்றுமைக்கும் திருப்திக்கும் இன்பத்திற்கும் உதவாத பெண்களை உடைய புருஷர்கள் கண்டிப்பாக தையியமாக முன் வந்து தங்களுக்கு இஷ்டமான பெண்களை

திரும்பவும் மணம் செய்து கொள்ளத் துணிய வேண்டும் என்றும் தூண்டுகின்றோம். ஏனெனில் அப்படி ஏற்பட்டால் தான் தெய்வீ கும் என்கின்ற பெயரைச் சொல்லி கொண்டு புருஷர்களுக்கும் பெண்களுக்கும் சம்மதமும் முன்பின் அறிமுகமில்லாமல் செய்யப் பட்டுவரும் கல்யாணங்களில் மக்கள் அடையும் துண்பம் ஒழிபட முடியும். மனிதன் ஏன் பிறந்தானோ ஏன் சாகிறானோ என்பது வேறு விஷயம். ஆதலால் அது ஒரு புறமிருந்தாலும் மனிதன் இருக்கும் வரை அனுபவிக்க வேண்டியது இன்பழும் திருப்தி யுமாகும். இதற்கு ஆணுக்கு பெண்ணும், பெண்ணுக்கு ஆணும் முக்கிய சாதனம்.

அப்படிப்பட்ட சாதனத்தில் இப்படிப்பட்ட துண்பத்திற் கிடமான இடையூறு இருக்குமானால் அதை முதலில் கணைத் தெரிய வேண்டியது னான்முள்ள மனிதனின் கடமையாகும். மனித ஜீவ கோடிகளின் திருப்திக் கும் இன்பத்திற்கும் வேலை செய்யவர்கள் இதையே செய்ய வேண்டும். அப்படிக் கில்லாமல் “ஏதோ கல்யாணம் என்பதாக செய்து கொண்டோமே, செய்தாய் விட்டதே, எப்படி இருந்தாலும் சகித்துக் கொண்டுதானே இருக்க வேண்டும்” என்று கருதி துண்பத்தையும் அதிகருப்தியையும் அனுபவித்துக் கொண்டிருப்பதும் அனுபவித்துக் கொண்டிருக்கச் செய்வதும் மனிதத் தன்மையும் கயமரியாதையும் அற்ற தன்மையுமோயாகும் என்பதே நமதபிப் பிராயமாகும்.

**குடி அரசு - 17.08.1930**

**இனியாவது புத்தி வருமா?**

## **பெண்களுக்கு சொத்துரிமை**

இந்திய நாட்டில் அநேகமாய் உலகத்தில் வேறு எங்கும் இல்லாததும் மனதத்தன்மைக்கும் நியாயத்திற்கும் பகுத்தறிவுக் கும் ஒவ்வாதுமான கொடுமைகள் பல இருந்து வந்தாலும் அவற்றுள் அவசரமாய் தீர்க்கப்பட வேண்டியதும், இந்தியர்கள் காட்டுமிராண்திகள் அல்லவென்பதையும், மனிதத் தன்மையும் நாகரீகமுனையவுமான சமூகம் எனவும் உலகத்தாரால் மதிக்கப் பட வேண்டுமானால் மற்றும் உலகிலுள்ள மற்ற பெரும்பான்மையான நாட்டார்களைப் போலவே அந்திய நாட்டினர்களின் உதவி யின்றி தங்கள் நாட்டைத் தாங்குவேன் பாதுகாத்துக் கொள்ளவேம், ஆகஸ்தினிர்வாகம் செய்யவும் தகுதியுடையவர்கள் என்று சொல்லிக் கொள்ள வேண்டுமானால் முக்கியமானதாகவும் அவசரமாய் தீர்க்கப்பட வேண்டியதாகவுமிருக்கும் கொடுமைகள் இரண்டு உண்டு என்று உறுதியாய்க் கூறுவோம். அவைகளில் முதலாவது எதுவென்றால் இந்திய மக்களிலேயே பல கோடி ஜன சங்கியையுள்ள பல சமூகங்களை பிறவியிலேயே தீண்டாதவர்கள் என்று கற்பித்து அவர்களை பகுத்தறிவற்ற பிருகங்களிலும் கேவலமாக ஏம் உணர்ச்சியற்ற பூச்சி புழுக்களிலும் இழிவாகவும் நடத்து வதாகும்.

இரண்டாவதானது எதுவென்றால் பொதுவாக இந்தியப் பெண்கள் சமூகத்தையே அடியோடு பிறவியில் சுதந்தரத்திற்கு

அருக்கதையற்றவர்கள் என்றும் ஆண்களுக்கு அடிமையாகவே இருக்க “கடவுளாலேயே” சிருஷ்டிக்கப்பட்டவர்கள் என்றும் கற்பித்து அவர்களை நகரும் பின்களாக நடத்துவதாகும். ஆகவே மேற்கண்ட இந்த இரண்டு காரியங்களும் எந்தக் காரணத்தை முன்னிட்டும் இந்தியாவில் இனி அரை கஷணம் கூட இருக்கிவிடக் கூடாதவைகளாகும்.

இந்தக் காரணத்தாலேயேதான் நாம் மேற்கண்ட விஷயங்கள் இரண்டு கொடுமைகளும் அழிக்கப்படாமல் இந்தியாவுக்கு பூரண சுதந்திரம் கேட்பதோ இந்தியாவின் பாதுகாப்பையும் ஆகஸி நிர்வாகத்தையும் இந்திய மக்கள் தாங்களே பார்த்துக் கொள்ளுகிறோம் என்று சொல்லுவதோ மற்றும் இந்தியாவுக்கு அந்தியருடைய சம்பந்தமே சிறிதும் வேண்டாமென்று சொல்லுவதோ ஆகிய காரியங்கள் முடியாததென்றும் அவை சுத்த அறியாமெத்தனமானதென்றும் இல்லாவிட்டால் சுயநல் குச்சியே கொண்ட நாணயத் தவறான காரியமாகுமென்றும் சொல்லி வருகிறோம் என்பதோடு இப்படிச் சொல்லும் விஷயத் தில் நமக்கு பயமோ சந்தேகமோ கிடையாது என்றும் சொல்லுவோம். ஆதலால்தான் இவ்வித முட்டாள்தனமானதும் குச்சியானதுமான முயற்சிகளை நாம் ஏதிர்க்க வேண்டியவர்களாயுமிருக்கின்றோம்.

எனவே தங்கள் சமூகத்தாரென்றும் தங்கள் சகோதரர் களைன்றும் ஜீவகாருண்யம் என்றும் கூட கருதாமல் தங்கள் நாட்டு மக்களையே சுதந்திரமிக்காமல் மனிதர்கள் என்று கூட கருதாமல் அடிமைப்படுத்தி, கொடுமைப்படுத்தி, இதிவழிப்படுத்தி தாழ்த்தி வைத்திருக்கும் மக்களிடம் மற்றும் அத்தாழ்த்தப்பட்ட மக்களின் நலவத்தையோ, விடுதலையையோ ஒம்புவிப்பதென்றால் கசாப்புக் கடைக்காரரிடம் ஆடுகளை ஒப்புவித்த தாகுமே தவிர வேற்றல் என்று கருதுவதால்தானே ஒழிய வேற்றல். இந்தத் தத்துவம் மறியாத சில தீண்டப்படாதவர்கள் என்று அடிமைப்படுத்தப்பட்ட மென்களும் தங்களுக்கு மற்றவர்களால் இழுக்கப்பட்ட கொடுமையையும் இழிவை யும் கருதிப் பாராமல் “இந்தியா சுதந்திரம்” “விடுதலை” என்பதை கூப்பாடுகளில் கலந்து கொண்டு தாங்களும் கூப்பாடு போடு வதைக் காண்கின்றோம். ஆணாலும் அவர்களுக்கு உண்மை சுதந்திரம் விடுதலை என்பவைகளின் பொருள் தெரியாததாலும்

தெரிய முடியாமல் வைத்திருந்த வாசனையினாலும் அப்படி அறியாமல் திரிகின்றார்கள் என்றே கருதி இருக்கின்றோம்.

தீண்டாமை என்னும் விஷயத்தில் இருக்கும் கொடுமையும், மூடத் தனமும் மூர்க்கத்தனமும் போசித்துப் பார்த்தால் அதை மனிதன்களும் அல்லது சிமாய் கருதுவே “நாளைக்குப் பார்த்துக் கொள்ளலாம் இப்போது அதற்கு என்ன அவசரம்” என்று காலந் தள்ளவோ சிறிதும் மனம் இடிட்ட தருவதில்லை. ஒருவன் அதாவது பிறரைத் தீண்டாதார் எனக் கருதிக் கொடுமைப்பட்டுத்தின்ற வர்களை அத்தீண்டாதாராக்களுக்கு இருக்கும் உண்மையான கஷ்டத்தை உணரச் செய்ய வேண்டுமானால் இப்போதைய வெள்ளைக்கார அரசாங்கத்தின் கீழ் அநுபவிக்கும் கொடுமைகள் என்னவைகள் போதாது என்றும் சிறிதும் சுதந்திரமும் சமத்துவ மும் அற்றதும் சதா ராணுவச் சட்டம் அமுலில் இருப்பதுமான ஏதாவது ஒரு கொடுஞ்கோல் ஆட்சி இருந்தால்தான் இம்மாதிரி கொடுமைப் படுத்துகின்ற மக்களுக்கு உணர்ச்சி வந்து புத்தி வருமென்றும் நமக்கு சிற்சில சமயங்களில் தோன்று வதுமுண்டு. ஆனால் இந்தியாவை இம்மாதிரி மூர்க்கத்தனமும் நாணயக் குறைவும் மாத்திரம் குழந்து கொண்டிருக்காமல் மூடத்தனமும் சேர்ந்து கட்டிடப்பிடித்துக் கொண்டிருப்பதால் இன்னும் எவ்வளவு இழுவும் கொடுமையை ஏற்பட்டாலும் இம்மாதிரியான மக்களுக்கு உண்மையைகளோ கஷ்டத்தை உணர்த்தக் கினிலை வருவது கஷ்டமாக இருக்கும் என்றாலும் இந்தினை மாறுத வடையைக்கடும் என்ற உறுதியை உண்டாக்கத் தக்க நம்பிக்கை கொள்வதற்கு இடமில்லாமல் போகவில்லை.

அடுத்தான பெண்கள் விஷயத்திலும் அவர்களுடைய சுதந்திரத்தையும் உணர்ச்சியையும் கட்டிப் போட்டிருக்கும் கொடுமையானது இது போலவே இந்தியர்களுக்குச் சுதந்திர உணர்ச்சியே இல்லை என்பதைக் காட்டவும் அவர்கள் அடிமை களின் குழந்தைகள் என்பதை ஒப்புக் கொள்ளவும் ஆதாரமான தென்றுதான் சொல்ல வேண்டும்.

எப்படியெனில் இவ்விரண்டைப் பற்றி இந்திய விடுதலை வாதிகள், சுதந்திரவாதிகள், சுயேச்சை வாதிகள், தேசியவாதிகள், மக்கள் நல உரிமை வாதிகள் என்கின்ற கூட்டத்தார்களுக்குச் சிறிதும் உண்மையான கவலை இல்லாவிட்டாலும் மேற்கண்ட கூட்டத்தார்களில் 100க்கு 99 பேர்களுக்கு மேலாக சுயநலங்

கொண்ட நாணயமற்றவர்களாகவே காணப்பட்டிரும் இவர்களது முயற்சி இல்லாமலும் சில சமயங்களில் மேற்கண்ட கயநல் குட்சிவாதிகளின் எதிர்ப்புக்கும் இடைஞ்சலுக்கும் இடையீடியும் வேறாக ஒரு வழியில் கொடுமைகள் அநுபவிக்கும் மேற்கண்ட இருவகையாருக்கும் விளோசனம் ஏற்படுவதற்கு அறிகுறிகள் ஆங்காங்கு காணப்படுகின்றதைப் பார்க்கச் சிறிது மகிழ்ச்சி அடைகின்றோம். அதாவது இந்திய சுதேச சமஸ்தானங்கள் என்று சொல்லப்படும் மைகுரி, ப்ரோடா, காஷ்மீர், திருவநந்தபுரம் முதலிய சமஸ்தானங்கள் இந்த கொடுமைகளை ஒழிக்க ஒவ்வொரு துறையில் ஒவ்வொன்றுமாக முன் வந்திருக்கின்றன என்பதாகும்.

காஷ்மீர் சமஸ்தானத்தில் எந்த விஷயத்திலும் தீண்டாமையைப் பாவிக்கக் கூடாதென்றும், தீண்டப்படாதார் என்னும் வகுப்பாருக்கு மற்றவர்களைப்போல் சகல உரிமையையும் அளிக்கப்பட்டிருப்பதோடு உரிகில் விஷயத்தில் அவர்களுக்கு சாப்பாடுப் போட்டு இலவசமாய் கற்றுக் கொடுப்பதென்றும் தீர்மானமாயிருக்கும் விஷயம் முன் தெரிவித்திருக்கிறோம்.

மற்றும் ப்ரோடா சமஸ்தானத்தில் பெண்கள் கல்யாண ரத்து விதமாய் சுட்டம் நிறைவேற்றிற்பாட் டிருப்பதைப் பற்றியும் முன்னர் தெரிவித்திருக்கிறோம். மற்றும் திருவாங்கூர் சமஸ்தானத்தில் பெண்களைக் கடவுள்களோடு போல் விபசாரிகளாக்கி கோவில் களின் ஆதாவகைகள் கொண்டு அவ் விபசாரத்தன்மையை நிலை நிறுத்துவதையும் அநுபவத்தில் நடத்து வதையும் ஒழிக்கச் சுட்டம் நிறைவேற்றி அமுலுக்குக் கொண்டு வந்ததை யும் முன்னமேயே தெரிவித்திருக்கின்றோம்.

இப்போது மைகுரி சமஸ்தானத்தில் பெண்களுக்குச் சொத்துரிமை வழங்கும் விஷயமாக யோசனை செய்யப்பட்டு அவ் யோசனையை அரசாங்கமும் ஜனப் பிரதிநிதிகளும் ஒப்புக் கொண்டு அதற்காக ஒரு கமிட்டியும் நியமித்து அக்கமிட்டியார் பெண்களுக்குச் சொத்துரிமை அளிக்கவாம் என்ற தத்துவத்தை ஒப்புக் கொண்டு ஏதுமானான போர்ட்டு அனுப்பியிருப்பதாயும் “திராவிடன்” ஸ் வெளியாக்கப்பட்டிருக்கிறது.

அதன் முக்கிய பாகம் என்னவென்றால்:-

1. “பெண்கள் வாரிச் சொத்து உரிமை அநுபவிக்கத் தகுதியடையவர்கள் அல்லவென்பது கொடுமையும் அநீதியுமாகும்.

2. பெண்கள் மூர்தைம், நங்கொடை முதலிய சொத்துக் கள் அடைந்து அவைகளை வைத்து நிர்வகித்து வரத்தக்க வர்கள் என்ற உரிமையும் வழையையும் இருக்கும்போது வார்க் சொத்து அடைய ஏன் தகுதி யடையவர்களாக மாட்டார்கள்?

3. பெண்களுக்கு வார்க் சொத்துரிமை இல்லை என்பது பெண்கள் முன்னேற்றத்திற்கு தடையாயிருப்பதோடு பொதுவாக இந்து சமூக முன்னேற்றத்திற்கே கேட்டாயுமிருக்கிறது.

4. ஆகவே இவற்றிற்கான சுட்டம் செய்ய வேண்டியதும் பெண்கள் என்கின்ற காரணத்திற்காக அவர்களுக்கு எவ்வித சிலில் உரிமையையும் தடுப்பது கூடாது என்று திட்டமாய் முடிவு செய்து விட வேண்டியதுமான காலம் வந்து விட்டது.

5. எந்த விதமான பூர்தை சொத்தையும் பெண்கள் தங்கள் இஷ்டப்படி விதியோகித்துக் கொள்ளலாம்.”

என்பவைகளாகும். இவைகள் ஒரு புறமிருக்க மற்றொரு விஷயத்திலும் பெண்களுக்கு சில சுதந்திரங்கள் அளிக்க அக்கமிட்டி சிபார்ச் செய்தி ருப்பது மிகவும் பாராட்டத்தக்கதாகும்.

அவை யென்னவெனில்:-

“புருஷன் மேக வியாதிக்காரனாகவாவது கொடிய தொத்து வியாதிக் காரனாகவாவது இருந்தாலும்,

வைப்பாட்டி வைத்திருந்தாலும், தாசி, வேசி வீடுகளுக்குப் போய்க் கொண்டிருப்பவனாயிருந்தாலும், மறு விவாகம் செய்து கொண்டவ னாயிருந்தாலும்,

கொடுமையாய் நடத்தினாலும், வேறு மதத்திற்கு போய் விட்டாலும், புருஷனைவிட்டுப்பிரிந்திருக்கவும் புருஷனிடம் ஜீவனாமசம் பெறவும் பூரண உரிமையன்டு.” என்பதாகும்.

அதோடு மேற்படி இந்த விஷயங்களை அநுசரித்து ஒரு மசோதாவும் தயாரிக்கப்பட்டிருக்கின்ற தாகவும் காணப் படுகின்றது.

ஆகவே இந்தச் சட்டம் அநேகமாக கூடிய சீக்கிரம் மைக்ருசு சமஸ் தான் சட்டசபையில் நிறைவேறி சட்டமாக்கப்படுமென்றே நம்பலாம். இவற்றில் சொத்துக்களின் அளவு விஷயங்களில் ஏதாவது வித்தியாசமிருந்த போதிலும் பேண்களுக்கு சொத்துமை கொள்கையும் பெண்கள் புருஷனை விட்டு விலகி இருந்து கொள்ளும் கொள்கைகளும் ஒப்புக் கொள்ளப் பட்டிருக்கும் விஷயம் கவனித்து பாராட்டத்தக்கதாகும்.

இந்தப்படி இந்தியாவிலுள்ள கடேச இந்து சமஸ்தானங்களைல்லாம் ஒப்புக் கொண்டு சட்டம் செய்து கொண்டு வரும்போது பிரிட்டிஷ் இந்தியா விலுள்ள தேசியவாதிகளுக்கும் பூரண செய்த்சை வாதிகளுக்கும், ஜன நல உரிமைவாதிகளுக்கும் மாத்திரம் இக் கொள்கைகள் அவசியமானவைகள் என்றோ சட்டம் செய்யத்தக்கது என்றோ தோண்றப்படாமலிருப்பதானாலும் இக்கூட்டத்தார்களின் நான்யக் குறைவையும் பொறுப்பற்றத் தன்மையையும் நன்றாகக் காட்டுவதற்கு ஒரு அறிகுறியாகும்.

சாராதா சட்டம் (கழுந்தை மணத் தடுப்பு சட்டம்) என்கின்ற ஒரு சட்டம் பிரிட்டிஷ் சர்க்கார் தயவினால் பாசாயியும் இந்திய தேசியவாதிகளும் பூரண செய்த்சைவாதிகள் முயற்சியாலும் அது சரியானபடி அமுலுக்கு வருமாடியாமல் முடிகூட்கட்டைப் போட்டப்பட்டிருக்கிறது மிகவும் வெட்கக் கேடான காரியமாகும்.

மற்றும் அச்சட்டத்தை ஒழிப்பதாக தெரியப்படுத்தினவர்களை ராஜாங்க் சட்டசபைக்கும் இந்திய சட்டசபைக்கும் மாகாண சட்டசபைக்கும் நமது பிரதிநிதிகளாக அனுப்பியது இன்னமும் மானக்கேடானக் காரியமாகும்.

நமது தேசியவாதிகள் என்னும் அரசியல்வாதிகள் இம் மாதிரி காரியங்களைச் சிறிதும் கவனியாமல் இருப்பதோடு நாம் ஏதாவது இவற்றிற் காகப் பிரசாரம் செய்தால் “இது தேசியத்திற்கு விரோதம்” “சுயராஜ்யம் கிடைத்து விட்டால் பிறகு சட்டம் செய்து கொள்ளலாம்” என்று சொல்லுவதும் வேறு யாராவது இவைகளுக்காக சட்டம் செய்ய சட்டசபைக்கு மசோ தாக்கள் கொண்டு போனால் “சீர்திருத்தங்கள் சட்டங்களின் மூலம் செய்யவிட முடியாது.

பிரசாரத்தின் மூலம்தான் செய்ய வேண்டும்” என்று சொல்லுவதுமான தந்திரங்களினால் மக்களை ஏமாற்றி காலம் தள்ளிக் கொண்டு வருகிறார்கள்.

\* ஆகவே, இந்த நிலைமையில் முதலில் நமது கட்டை என்னவென்பதை யோசித்துப்பர்த்தால் இஞ்மாதிரியங்கள் கரீயங்களுக்கு ஆண்கள் தான் முயற்சிக்க வேண்டியங்கள் என்கின்ற உரிமை முதலில் நீக்கப்பட வேண்டும். மும் பெண் யனிகள் இக்காரியங்களில் வரித்து கட்டிக் கொண்டு இருங்க வேண்டும். பெண்கள் கீஸர்க்கி முதலையாக அண்ணால் போன்ற சிகாத்துரீயை பெறுவதற்கே செய்யப்பட வேண்டும். பெண்களுக்குச் சொத்துரீயை இருந்து விட்டால், அவர்களுக்கு இருக்கும் எவ்வளவிதமான அசுக்கியங்களும் ஒழித்து போகும்.

கேவலம் தாசிகளுக்குச் சொத்துரீயை இருப்பதால் அவர்கள் குடும்பங்களில் தங்கள் சமூகத்தில் எவ்வளவு குத்திரியமையும் கூடும்பள்ளத்திலே கொடும்பள்ளத்திலே கொத்துரீயை இருந்து விடுவதால் மேன்னையாக வாழ்க்கை நடத்துவார்கள் என்பது விளைவுக்கும், அன்றியும், பெண்களுக்குச் சொத்துரீயை வழங்கப்படாததற்குக் காரணம் இதுவரை யாரும் சொன்னதே கிடையாது. பெண் களுக்கு படிப்பு, தொழில் ஆசிய இரண்டும் பெற்றோர்களால் கர்ப்பக்கப்பட்டுவிட்டால் சொத்துக் கம்பாத்துக்கும் கச்சி விடும். பின்னர் தங்கள் தங்களுக்கே தெரிந்த தெடுக்கவும் அல்லது பெற்றோர்களால் தெரிந்த தெடுக்கப்பட்டாலும் கணவரேண்டு குத்திரமாக வாழ்க்கை நடத்துவது கடிய தன்மை உண்டாகிவிடும்.

பெண் அடிமை என்பதற்கு உள்ள கரணர்கள் பலவற்றில் செக்குத்துரீயை இல்லாதும் கவும் மூலம் கூடியமான கரணம் என்பது நமது அப்பெரியம், ஆதலால், பெண்கள் தாராளமாகவும், துணவிவடையும் முன் வந்து சொத்துரீயைக் கீஸர்க்கி செய்ய வேண்டியது மீதுவும் அவசியமும், அவசரமுமான கரீயமாகும்.

ஆகவே இந்த நிலைமையில் முதலில் நமது கட்டை என்ன என்பதை வாசகர்களே யோசித்துப் பாருங்கள்.

**புதி அரசு - 05.10.1930**

\* 1942 ஆம் ஆண்டில் வெளியிடப்பட்ட ‘பெண் ஏன் அடிமையார்கள்’ நூலில் பெரியரால் தீருத்தப்பட்டு இணைக்கப்பட்டவை

## மறுமணம் தவறல்ல

திருச்சியில் இம்மாதம் 5-ம் தேதி ஞாயிற்றுக்கிழமை நடந்த நிலாவது - ராமகப்பிரமணியம் திருமணத்தின் போது ஒரு கேள்வி பிறந்தது. அதாவது “ஒரு மனைவியிருக்க மறுமணம் செய்ய வாமா?” என்று கூட்டத்தில் ஒருவர் ஏழுந்து கேட்டார். அதற்கு அப்போதே பதில் சொல்லப்பட்டதானாலும், இந்த விஷயத்தில் சுயமரியாதை இயக்கத்தில் ஈடுபட்டவருக்குள்ளாகவே பலருக்கு அம்மாதிரி மறுமணம் செய்து கொள்வது தவறு என்கிற அபிப்பிராயமும், சந்தேகமும் இருப்பதாலும் பொது ஜனங்களிலும் பலர், “மனைவியிருக்க மறுமணம் செய்துகொள்வது சீரித்துக் கொள்கைக்கு விரோதம்” என்று கருதுவதாலும், இதைப் பற்றிய நமது அபிப்பிராயத்தை இவ்வாரம் தலையங்கமாக எழுதலாம் என்று கருதி தொடங்குகின்றோம்.

முதலாவது இந்தக் கேள்வியைப் பற்றிக் கவனிக்கும் முன்பு மனம் என்பது என்ன? என்பதை முதலில் விளக்கிக் கொள்ள வேண்டும். மனம் என்பதை நாம் மனமக்கள் சொகியத்திற்காக என்று செய்து கொள்ளப்படும் ஒரு ஒப்பந்த ஏற்பாடு என்றுதான் கருதுகின்றோம். அதில் இருவர்களுடைய கடியேட்சையும் சேர்ந்தோ அல்லது தனித்தனியோ கட்டுப்படுத்தும் எவ்வித கொள்கைகளும் இருக்கக் கூடாது என்றும் கருதுகின் றோம். இம்மாதிரி கருதுவது சரியா, தப்பா என்று முடிவு செய்வதி விருந்தே மேற்கண்ட கேள்விக்குச் சிறிது சமாதானமும் கிடைத்து விடும்.

நிற்க, இன்று உலகத்தில் இயற்கை உணர்ச்சியிலும், அனுபவத்திலும் மற்றும் கட்டுப்பாட்டுக் கொள்கையின் கீழும் மறுமணம் என்பது எங்காவது தடுக்கப்பட்டிருக்கின்றதா என்பதை நம்மால் அறியமுடியவில்லை. அது மாத்திமால்லாமல் மண விஷயமாக் ஏற்படுத்தப்பட்ட சட்டத்திட்டங்களிலும், எந்த மத விஷயமான கொள்கைகளிலும் மறுமணம் என்பது தடுக்கப் பட்டிருப்பதாகவும் தெரியவில்லை. இந்து மதத்தில் அறுபதினாயிரம் பெண்கள் வரையிலும் மக்களில் மதத்தில் சமர 10 பெண் கள் வரையிலும், சிறித்தவது மதத்தில் அளவு குறிப்பிடாமல் எவ்வளவு பெண்களை மனம் செய்து கொள்ள நேர்ந்தாலும் அது வரையிலும் மனம் செய்து கொள்ள இடமிருக்கின்றது.

இவற்றுள் கிறிஸ்து மதத்தில் மாத்திரம் திருமணத்தை ரத்து செய்து விட்டு மறுமணம் செய்து கொள்ளலாம் என்பதாகவும், அந்தப்படி ரத்து செய்து கொள்வதிலும் இன்னின் நிபந்தனை களின்படிதான் செய்து கொள்ளலாம் என்றும் காணப்படுகின்றது. அதாவது சமுதாய சம்மந்தமான ஒரு பந்தோபஸ்தை உத்தேசித்து மாத்திரமே அல்லாமல் கொள்கைக்காக அல்ல என்று புரியும்படியாக ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருக்கின்றது. ஆகவே இவ்வளவுதான் மனைவிகளில் மற்ற மதத்திற்கும் சிறித்தவ மதத்திற்கும் உள்ள வித்தியாசம். எனவே ஒன்றுக்கொள்ள நிபந்தனைகளிலும் திட்டங்களிலும் தான் வித்தியாசமே தவிர மற்றபடி மறுமணக்கொள்கையை மதங்களின்படி பார்த்தால் எந்த மதமும் ஆட்சேபித்திருப்பதாக தெரியவில்லை.

அன்றியும் இந்து மதத்தில் கடவுள்களே பல மனங்கள் செய்து கொண்டாகவும் மற்றும் வைப்பாட்டிகளை வைத்திருப்பதாகவும், மத ஆதாரங்களில் காணப்படுவதுடன் அக்கடவுள்களை அந்தப்படியே அதா வது பல மனைவிகள், வைப்பாட்டிகள் ஆகியவைகளுடன் பூசை உற்சவம் முதலியவைகள் செய்தும் வருகின்றார்கள். மக்களிய மதத்திலும் திரு. மக்களும் நபி அவர்களே பல மனைவிகளுடன் இருந்தாக ஒப்புக் கொள்ளப்படுகின்றன. ஆகவே இதை மறுப்பாடுகளோ இம்மாதிரி கடவுள்களையோ, திரு. நபி களையோ குற்றம் சொல்லுகின்றவர்களோ ஒருக்காலும் தங்கள் மதத்தின் பேரால், மத சம்மந்தமான கட்டளைகளின் பேரால் மறுக்கின்றோம் என்று சொல்லிக் கொள்ள முடியாது. அந்தப்படி யாராவது ஒருவர் தன்னை இந்துவென்று சொல்லிக் கொண்டு இம்மாதிரி அதாவது ஒரு மனைவியிருக்க

மறுமணம் செய்து கொள்ளலாமா என்று கேட்பாரோயானால் அப்படிப்பட்டவரை நாம் மத்தை விட தன்னுடைய பகுத்தறி வையோ அல்லது அநுபவ சவுக்கியத்தையோ அல்லது வேரே தாவது ஒரு கொள்கையோ முக்கியமாகக் கருதிக் கொண்டு இம்மாதிரி கேள்வி கேட்க வந்திருக்கிறார் என்று தான் கொள்ள வேண்டும்.

ஆகவே அக்கேள்விக்காரர் தன்னை இந்து என்று கருதிக் கொண்டு கேள்வி கேட்பதை விடப் பகுத்தறிவுக்காரர் என்றோ அநுபவக் கொள்கைக் காரர் என்றோ கருதிக் கொண்டு கேள்வி கேட்கிறார் என்று அறிந்தோ மாணால் அது விஷயத்தில் நாம் மிகவும் முழிச்சி அடைவதுடன் அவருக்கு நியாயம் மெய்ப்பிக் கும் விஷயத்தில் நமக்குச் சிறிதும் கஷ்டபில்லை என்றே என்னுடைய கிண்ணாம்.

நிற்க, பொதுவாக ஒரு மனிதனுக்கு தன் முதல் பெண்சாதி (1) செத்துப் போன காலத்திலும், (2) மற்றொரு கணவனிடம் ஆசை கொண்டு வெளிப்பட்டு விட்ட காலத்திலும் மறுமணம் செய்து கொள்ளுவதையாரும் குற்றம் சொல்லுவதில்லை. அதுபோலவே (3) தீராத கொடிய வியாதிக்காரியாயிருக்கும் காலத்திலும் மறுமணம் செய்து கொள்ளுவதை யாரும் ஆட்சேபனை செய்வதில்லை (4) பயிற்தியகாரியாய் புத்தி சுவாதீன் மில்லாமல் போய் விட்ட காலத்திலும் யாரும் ஆட்சேபனை செய்வதில்லை. ஆகவே பகுத்தறிவுக்காரரும் அநுபவக் கொள்கைக்காரர்களும் மேற்கண்ட முதலாவது தவரி மற்ற 3 சந்தர்ப்பங்களில் மனவியிருக்கும்படிமுறையினால் செய்ப்படுவுதை அட்சேபிக்கமாட்டார்கள். இனி ஐந்தாவது, ஆறாவது முதலியவைகளாகப் பல விஷயங்களைக் கவனிப்போம். (5) மனவியினிடம் அறியாமையாலோ, முரட்டுத் தனமான சுபாவத்தாலோ புருஷனை லட்சியம் செய்யாமல் ஏறுமாறாய் நடந்து கொண்டு வருவதாக வைத்துக் கொள்வோம். (6) புருஷன் பெண்ணின் மனத்திற்குத் திருப்திப்படாததாலோ அல்லது எந்தக் காரணத்தாலோ புருஷனிடம் பெண்ணுக்கு அன்பும் காதலும் இல்லாமல் வெறுப்பாயிருப்பதாக வைத்துக் கொள்வோம். (7) மேற்கண்ட குணங்களுடன் அடிக்கடி தாய் வீட்டுக்குப் போய் விடுவதாக வைத்துக் கொள்ளுவோம். (8) புருஷனுடைய கொள்கைக்கு நேர் மாற்றமான கொள்கையுடன் புருஷன் மனம் சதா சங்கடப்படும்படி பிடிவாதமாய் நடந்து கொள்ளும் சுபாவமுடையவர் என்று வைத்துக் கொள்ளுவோம்.

(9) செல்வச் செருக்கால் புருஷனைப் பற்றிய ஈக்கியமோ கவலையோ இல்லாமல் நடந்து கொள்ளுகிறவன் என்று வைத்துக் கொள்ளுவோம். இவைகள் மாத்திரமல்லாமல் மற்றும் இது போன்ற குணங்கள் உள்ள மனவியிடம் அக்ப்பட்டுக்கொண்ட கணவன் கதி யென்ன ஆவது? என்பதைக் கவனிக்க வேண்டியது கேள்வி கேட்பவர்கள் (அதாவது அனுபவ கொள்கைக்காரர்கள் என்பவர்களின்) முக்கியக் கடமையாகும்.

இவை தவிர புருஷனுக்கு 12 வயதிலும் பெண்ணுக்கு 10 வயதிலும் மற்றும் மனமக்களுக்கு இதிலும் கீழான வயதிலும் பெற்றோர்களாலோ, மற்றோர்களாலோ திருமணம் செய்யப் பட்டிருப்பதால் அவைகள் மனமக்கள் அனுசரிக்க வேண்டிய தர்மணங்களுக்கு கட்டுப்பட்ட மனங்களாகுமா? அல்லது திருமணங்கள் செய்து வைத்தவர்கள் அனுசரிக்க வேண்டியதாமல் கருஞ்கு கட்டுப்பட்டவைகளாகுமா? என்பதும் கேள்வி கேட்டின்றவர்கள் அதாவது பகுத்தறிவுக்காரர்கள் கவனிக்க வேண்டிய முக்கிய விஷயங்களாகும். இந்தக் காரணங்கள் தவிர மற்றும் எது எப்படி இருந்தாலும் மனதுக்குப் பிடிக்கவில்லை, அன்புக்குச் சிறி தும் பாத்திரமில்லை, காதலுக்குச் சிறி தும் இஷ்டமில்லை, வாழ்க்கைத் திருப்பிக்கும் இன்பத்திற்கும் சிறி தும் பயன்பட வில்லை என்று மனவினால் முடிவு செய்து கொள்ளத் தகுந்த மனமகளான் அமைந்து விட்டால் அப்பொது மனமகளின் கடமை என்ன? என்பதை மதக்கட்டுப்பாட்டுக்காரரும், அநு பவக் கொள்கைக் காரரும், பகுத்தறிவுக்காரரும், பாமர பொது ஜனங்களும் சேர்ந்து கவனித்துப் பார்க்க வேண்டிய காரியமாகும்.

கடைசியாக இவைகள் எல்லாம் ஒருபுறமிருக்க, இவைகளைப் பற்றிய யோசனையே சிறிதுமின்றி மற்றொரு புறம் “எப்படி இருந்தாலும் பொருத்துக் கொள்ளவீம் சகித்துக் கொள்ளவீம் தான் வேண்டும், ஒருக் காலமும் மனவியிருக்க மறுமணம் செய்து கொள்ளக்கூடாது” என்று ஒருவர் சொல்லு வராணால் அப்படிச் சொல்லுகின்றவர் எந்தக் கொள்கை யின் மீது அல்லது என்ன அவசியத்தைக் கோரி அல்லது என்ன நியாயத்தை உத்தேசித்து எவ்வித அநுபவத்தை அனுசரித்து அல்லது எந்தப் பகுத்தறிவைக் கொண்டு இப்படிச் சொல்லு கின்றார்கள் அல்லது எதிர்பார்க்கின்றார்கள் என்பது விளக்கப் படவேண்டும். ஏனெனில் அப்பொழுதுதான் அது கவனிக் கப்படத்தக்கதாகும். ஏனெனில் சாதாரணமாகப் பேசுவோ

மானால் வெகு சாதாரண பாமர மக்கள் என்பவர்களும் கூட இக்காலத்தில் ஒரு விஷயத்தைப் பற்றிப் பேசும் போது அது “சுருதி, யக்தி, அநுபவம் ஆகிய மூன் ற்றஞ்சும் பொருத்தமாயிருக்கின்றதா” என்று கேட்டபது எங்கும் சகஜமாயிருப்பதைப் பார்க்கின்றோம். அன்றியும் அம்முன்று வார்த்தைகளின் அமைப்பும் முதலில் குறிப்பிட்ட சுருதிப்படி (அதாவது நமக்கு முந்தி இருந்த அனுபவத்தைக் கேள்வியில் அபிப்பிராயங்கள் என்கின்ற முறையில் கூறுகின்ற அபிப்பிராயம்) என்கின்ற தத்துவம் கொண்டதானாலும் அப்படிப்பட்ட அநுபவசாலிகளின் அபிப்பிராயம் எவ்வாறு சரியானதென்று சொல்லப் பட்டாலும் கூட மற்றும் அவ்விஷயமானது யுத்திக்கு (அதாவது நமது பகுத்தறிவுக்கு)ம் ஒத்தாயிருக்கின்றதாவென்று கவனிக்க வேண்டும் என்கின்ற தத்துவத்தையே கொண்டு யக்தி என்பதை இரண்டாவதாக வைக்கப்பட்டிருக்கின்றதையும் பார்க்கின்றோம்.

அப்படியும் அதாவது யக்திக்கும் பொருத்தமானதாக யிருந்து விட்டதாகச் சொல்லப் படுவதானாலும் அது அநுபவத் திற்கு (அதாவது நடைமுறையில் கொண்டு செலுத்த) ஏற்ற தாயிருக்கின்றதா? என்று கவனித்துப் பார்க்க வேண்டும் என்கிற தத்துவத்தைத்தே அநுபவம் என்பதை முடிவில் மூன்றாவதாக வைக்கப் பட்டிருக்கின்றது என்பது யாவருக்கும் விளக்கும். ஆகவே ஒரு மனிதன் “ஒரு மனைவி இருக்கும்போது மறுமணம் செய்து கொள்ளக் கூடாது” என்பது இந்த மேற்கண்ட மூன்று பரீட்சைகளில் எந்த பரீட்சைக்கு விரோதமானது என்று கேட்கின்றோம். நிற்க திருமணத்தில் மனமகனுக்கு மனமகளை வாழ்க்கைத் துணையென்று கருதுகின்றோம். இன்னிலையில் மேலே ஆரம்பத்தில் சொல்லப்பட்டு 9 - வகையில் பட்ட குற்ற மான குற்றகள் அமைந்த மனமகள் ஒரு மனமகனுக்கு அமையப்பட்டு விட்டால் அது வாழ்க்கைத்துணையா அல்லது வாழ்க்கைத் தொல்லையா என்பதை முதலில் கண்டிப்பாயக் கவனிக்க வேண்டும். வேட்க்கையாக வெளியில் இருந்து பேசுகின்ற வர்களை உண்மையியாமல் நிலையறியாமல் சிறிதும் பொறுப்பற்ற முறையில் பாமர மக்களின் ஞானமற்ற தன்மையை தங்க ஞக்கு ஆதாரமாய் வைத்துக் கொண்டு கண்மூடித்தனமாய் குற்றம் சொல்லக் கருதிக் கொண்டு “மனைவியிருக்க மறுமணம் செய்ய ஸாமா” என்று யார் வேண்டு மானாலும் பேசுவிடலாம்.

அதாவது “மனைவியிருக்க மறுமணம் செய்து கொள்வது அக்கிரமம், அபோக்கியத்தனம்” என்பதாகச் சொல்லி விடலாம். ஆனால் அந்தப்படி செய்து கொண்டது தப்பா, அல்லது இந்தப்படி சொன்னது தப்பா என்பதையும் பகுத்தறிவைக் கொண்டா வது அநுபவத்தன்மையைக் கொண்டாவது இந்தப்படி பேசுகின்றோமா, நினைக்கின்றோமா - இவ் விஷயத்தில் நாம் பிரவேசிக்கின்றோமா என்று நினைத்துப் பார்த்தால் கடுகளை அறிவடையவென்கும் ஒருக்காலமும் உண்மை விளங்காமற் போகாது என்று உறுதியாய்க் சொல்லுவோம்.

கடைசியாக ஒன்று சொல்லுகின்றோம். ஒரு மனிதன் ஒரு விஷயம் தனக்கு இஷ்டப்பில்லை என்றோ அல்லது இஷ்டமா யிருக்கின்றதென்றோ இன்ன காரியம் செய்ய தனக்கு உரிமை இருக்க வேண்டுமென்றோ உரிமை இருக்கக்கூடாது என்றோ கருதுவதற்கு அருக்கதை உடையவன்தானா அல்லது மற்றவர்களா என்பதும் இம்மாதிரி விஷயங்களில் முடிவான அபிப்பிராயத் திற்கு வர அவனவனுக்கு உரிமை இல்லையா என்பதையும் கவனிக்க வேண்டியது உண்மையான விடுதலையும் சுதந்திரம் கோருகின்ற வர்களின் கடமையுமாகும்.

நிற்க, வாஸ்தவத்திலேயே அன்பும், காதலும் இல்லாத அல்லது தனக்கு ஏற்படாத ஒரு இடத்தில் மனிதன் எப்படி வாழ்வது? மக்களுடைய அன்புக்கும், காதலுக்கும், இன்பத்திற்கும், திருப்திக்கும் தான் ஒரு பெண்ணுக்கு ஒரு ஆணும், ஒரு ஆணுக்கு ஒரு பெண்ணும் சேர்ந்து மனம் (வாழ்க்கை ஒப்புத்தும்) செய்து கொள்ளுகிறார். அல்லது கொண்டதற்காக என்று அன்பையும், காதலையும், இன்பத்தையும், திருப்தியையும் தியாகம் செய்வதா? என்பதை ஜீவசபாவமுடைய ஒவ்வொரு வரையும் யோசித்துப் பார்க்கும்படி வேண்டுகின்றோம். உலகில் உள்ள மூடப்பழக்கவழக்கங்களில், அர்த்தமற்ற கட்டுப்பொடுகளில் - சிக்கிக் கஷ்டப்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் மக்களை அவற்றி விருந்து விடுவில்லை என்பது கவப்பான காரியமல்லவானாலும் அவ்விதக் கட்டுப்பாடுகளையும், கஷ்டங்களையும் ஒழிக்க வேண்டு ஏற்பட்ட ஸ்தாபன நடவடிக்கைகளையே மூடப் பழக்க வழக்கப் படியும் குருட்டு நம்பிக்கைப்படியும் செய்யவில்லை என்று குற்றம் சொன்னால் சொல்லுவபவர்களுக்கு அறிவு என்பது ஏதாவது இருக்கின்றதாவென்று தான் கருத வேண்டியிருக்கின்றது.

எனெனில் இவ்வியக்கம் ( சுயமரியாதை இயக்கம்) அதற்காகவே ஏற்பட்டிருக்கும் போது அதன் நடவடிக்கைகள் வேறு எப்படி இருக்க முடியும். ஆகையால் இவ்வித யுக்திக்கும் அனுபவத் திற்கும், மனத் சுதந்திரத் திற்கும், இன்பத்திற்கும், திருப்திக்கும் விரோதமான கொள்கைகள் எதற்காக காப்பாற்றப்பட வேண்டும் என்னும் விஷயங்களை அன்பர்கள் நடுநிலையில் இருந்து நேர் வழியில் நிதித்துப் பார்ப் பார்கனாக.

நிற்க, சுயமரியாதை இயக்கத்தைச் சேர்ந்தவர்களுக்குள் எாகவே மறுமண விஷயத்தில் உள்ள அதிர்ப்தியைப் பற்றிச் சற்றுக் கவனிப்போம்.

சுயமரியாதை இயக்கத்தில் கலியாண ரத்து என்பதும் ஒரு திட்ட மாரும். அந்தப்படியே செங்கற்பட்டு மகாநாட்டில் ஒரு தீர்மானம் நிறை வேற்றப்பட்டு சரோடு மகாநாட்டில் அதற்காக ஒரு சட்டம் செய்ய வேண்டுமென்றும் தீர்மானிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. ஆகவே மனம் செய்து கொண்ட மனமக்கள் அந்தப்படியே செய்ய வேண்டுமென்றுமோ, மனைவி, கணவர்களேயாக கலியாண பந்தத்திலிருந்து நீக்கிவிட அல்லது நீங்கிக் கொள்ள உரிமை ஒப்புக் கொள்ளப்பட்டாய்விட்டது. இந்தப்படி ஒப்புக் கொள்ளப்பட்ட கொள்கை அமுலில் கொண்டு வரச் சட்ட சம்பந்தமான இடையூறு யாருக்காவது எந்த மதத்திற்காவது இருக்குமானால் அதற்காக சட்டத்தை யுத்தேசித்துக் கஷ்டப்பட்டுக் கொண்டிருப்பதா? அல்லது சட்டங்களைக் கவனிக்காமல் நியாயம் என்று தோன்றியாடி நடந்து கொள்ளுவதா? என்பதைக் கவனித்துப் பார்த்தால் அவர்களது அதிர்ப்திக்குச் சிறிதும் இடமிருக்காது என்றே கருதுகின்றோம்.

உதாரணமாக சுயமரியாதைக் கொள்கைப்படி செய்யப்படும் திருமணங்களிலும் சில சட்டப்படி செல்லக் கூடாதவைகளாகிறந்தாலுமிருக்கலாம். அதாவது:-

“மனமக்கள் இருவரும் வேறு வேறு ஜாதிகள்” என்று சொல்லப்படும் கலப்பு மனங்களும், மூடப் பழக்க வழக்கங்களும் அர்த்தமற்றதும் அவசியமற்றமான சடங்குகள் செய்யப்படாத சில மனங்களும் செல்லுபடியற்றதாகவானாலும் ஆகவாம் என்று சட்ட வல்லவர்கள் கொல்லுவதாகக் கேள்விப்படுகின்றோம். அப்படியிருந்தாலும் கொள்கையிலிருக்கும் அவரவை உத்தேசித்து சட்டத்தைக் கவனியாமலும், அதனால் ஏற்படக்

கூடிய பலன்களை லட்சியம் செய்யாமலும், எல்லாவற்றிற்கும் துணிந்து பலர் மனம் செய்து கொள்ளுவதை நாம் பார்க்கின்றோம். ஆகவே மறுமண விஷயத்தில் முதல் “மனைவி”யை சட்டப்படி கலியாண ரத்து செய்ய முடியாமல் போய்விட்டதால் “கல்யாண ரத்து செய்யாமல் மறுமணம் நூத்துப் பட்டது” என்று சொல்லப்படுவதை விட இம்மாதிரி திருமணங்களில் சுயமரியாதைக் காராக்கருக்கு கொள்கைப் பிச்சோ நியாயம் பிச்சோ இருப்பதாக நமக்குத் தோன்றவில்லை.

தவிரவும், முதல் மனைவி மணமகனுடன் ஒன்றாக வாழ்ந்து கொண்டு இருக்கும்போது கூட மறுமணம் செய்து கொள்ளப்படுவதையும் சுயமரியாதைக் கொள்கை ஆதரிக்கின்றது என்பதைப் பற்றியும் சற்று கவனிப்போம்.

மக்களின் அன்பும் காதலும் ஒரு கட்டுப்பாட்டுக்கு உட்பட்டு அது இன்ன விதமாக இன்னாரோடு மாத்திரம்தான் இருக்க வேண்டும் என்பதாக நிர்ப்பந்திக்க எவ்வித நியாயமும் இருப்பதாக நமக்குத் தோன்றவில்லை. ஏனெனில் காதல் நிர்ப்பந்த தோன்றுவதையும் அதை ஏதோ ஒரு நிர்ப்பந்தத் திறக்கக் கூடித்து வைப்பது என்பது ஒரு வகையான அடிமைத்தனமே யாகும். அன்பு, காதல் ஆசியவைகள் ஏற்படுவது ஜீவனுக்கு இயற்கை சுபாவம் என்றும் அது சுதந்திரமுடையதாயும் உண்மையுடைய தாயும் இருக்க வேண்டுமென்றும் அதை ஒரு இடத்திலாவது ஒரு அளவிலாவது கட்டுப்படுத்துவது என்பது ஜீவ சுபாவத்திற்கும் இயற்கைத் தத்துவத்திற்கும் மீறினதென்றும் ஒப்புக் கொள்ள சூரவிட்டமதான் இருக்கவேண்டும்; காதல் ஒருவரிட்டமதான் இருக்கவேண்டும் என்று சொல்ல முன் வருவது முன்னுக்குப் பின் முரண் என்றே சொல்லுவோம். ஆனால் அநுபவத்தில் உள்ள சில சுவகரியம்களை உத்தேசித்து அன்பும் காதலும் கட்டுப்பாட்டுக்குள் அடங்க வேண்டியதாக ஏற்படலாம் என்பதை நாம் மறுக்க வரவில்லை. அன்றியும் ஒப்பந்தங்களினால் கட்டுப்பட வேண்டியதாகவும் காதல் பெருக்கால் தானாகவே கட்டுப்பட்டு விட்டதாகவும் போனாலும் போகலாம். அம்மாதிரி நிலைமைகளில் இம்மாதிரிக் கேள்விக்கே இடமில்லை. ஆதலால் அப்படிப்பட்ட காரியங்களை அவரவர்கள் இடிடத்திற்கே விட்டு விட வேண்டியது அவசியமாகும். முடிவாக ஒன்று சொல்லி இதை இப்போது முடிக்கின்றோம். அதாவது:-

இம்மாதிரியான கேள்விகளுக்கெல்லாம் ஒரேயடியாய் அடியோடு இடம் இல்லாமல் போக வேண்டுமானால், பொது வாகப் பொன்கள் நிலைமை மாறியாக வேண்டும். ஏனெனில் மேற் கண்ட கேள்விகள் கேட்கப்படுவதற்குப் பெரிதும் அஸ்திவாரமா யிருக்கும் காரணமெல்லாம் “இப்படிச் செய்து விட்டால் முன் மணம் செய்து கொண்ட பெண்ணின் கதியென்ன ஆவது?” என்கின்ற கவலை கொண்டேதான் கேள்வி கேட்கப்படுகின்றது.

எந்தெந்தக் காரணத்தால் புருஷனுக்குப் பெண் பிடிக்க வில்லையோ - ஒத்து வரவில்லையோ அந்தந்தக் காரணங்களால் பெண்ணுக்குப் புருஷன் பிடிக்காத போது இப்போது புருஷனுக்கு இருக்கவேண்டுமென்று சொல்லப்படும் சுதந்திரமும் சுவகரியமும் போல பெண்களுக்கும் ஏற்பட்டு விடுமானால் பிறகு இந்த மாதிரி யான அனுதாபமும் கவலையும் கொள்ள வேண்டிய அவசியம் ஏற்பட இடமேயிருக்காது என்பது தான். நம்மைப் பொருத்த வரை ஆண்களுக்குச் சொன்ன விஷயங்கள் எல்லாம் பெண்ணுக்கும் பொருந்துமென்றும், அவர்களுக்கும் ஆண்களைப் போலவே ஏற்பட வேண்டுமென்றும் அம்மாதிரியே அவர்களும் நடந்து கொள்ள வேண்டுமென்றும் அப்பொழுதுதான் பெண்களுக்கு உண்மையான சுதந்திரம் ஏற்பட்டதாகும் என்பதோடு உண்மையான திருப்திகரமான இனபத்தையும் காதலையும் அடையமுடியுமென்றும் கருதுகின்றோம்.

**குடி அரசு - 12.10.1930**

## பெண்கள் சொத்துரிமை

இந்த வாரத்தில் பெண்கள் சொத்துரிமை விஷயமாய் ஒரு மகிழ்ச்சி அடையத்தக்க சேதி நமது தகவலுக்கு எட்டி இருக்கின்றதை மற்றொரு பக்கத்தில் காணலாம்.

3, 4 வாரங்களுக்கு முன் நாம் “இனியாவது புத்திவருமா” என்னும் தலைப்பின் கீழ் பெண்கள் சொத்துரிமையைப் பற்றி எழுதியிருந்தது வாசகர்கள் கவனித்திருக்கக் கூடும். அதற்கு அனுகூலமாக இவ்வாரம் சென்னையில் ஒம். எம்.சி.எ. குட்டாத் தில் நடந்த ஒரு மீட்டுங்கிள் நடவடிக்கையானது நமக்கு சிறிது நம்பிக்கையையும் மகிழ்ச்சியையும் கொடுக்கின்றது. அதாவது,

பெண்களுக்கு ஆண்களைப் போலவே சொத்துரிமை கொடுக்க வேண்டும் என்பதைப் பற்றி இரு கனவான்கள் தங்கள் அபிப்பிராயத்தை மிக வளிமையாய் வற்புருத்திப் பேசி இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் பேசியிருப்பவைகளில் முக்கியமானவை எவ்வெய்வில்,

மனிதருக்குள் ஆணுக்கும் பெண்ணுக்கும் எத்தகைய வித்தியாசமில்லை என்பதும்,

ஆண்கள் அடைய விரும்பும் சீர்திருத்தங்கள் போலவே பெண்களுக்கும் அளிக்க வேண்டும் என்பதும், ஆண்களைப் போலவே பெண்களுக்கும் சொத்துக்கள் அனுபவிப்பதென்பது சர்வ சுதந்திரமாய் இருக்க வேண்டும் என்பதும், இதைப் பற்றி

இதுவரை யாரும் எவ்வித கிளற்சியும் செய்யவில்லை என்பதைப் பற்றியும், கணவன் அயோக்கியனராக இருந்தாலும், கெட்ட வியாதிக்காரனாய் இருந்தாலும் மனைவிகள் அவனை விட்டு விலகி வாழுமாம் என்றும்,

இப்படி விலகி வாழ்ந்தாலும் புருஷன் ஜீவனாம்சமும் அவன் சொத்தில் பாத்தியதையும் இருக்க வேண்டும் என்றும் விதவைகள் மறு மனம் செய்து கொண்டாலும் முதல் புருஷன் சொத்தில் பங்கு பெற பாத்தியம் இருக்க வேண்டும் மென்றும் உபநியாசகராசிய திரு. நாராயண குருப் அவர்கள் பேசி இருக்கிறார்.

அத் கூட்டத்திற்கு தலைமை விதித்ததிரு டி. ஆர். வெங்கிட ராம சாங்கிரியார் என்பவர் மாஜி அட்வோகேட் ஜனரலும் சென்னை அரசாங்க மாஜி சட்ட மெம்பரும் ஆவார்.

இவரும் இந்தியாவில் எல்லா ஜாதி மதங்களினாலும் பொதுவாக ஒரு சட்டம் செய்ய வேண்டுமென்று பேசியிருப்ப தோடு சிர்கிருத்த விஷயத்தில் முஸலீம்கள் ஒத்து வர மாட்டார்கள் என்று பயப்படுவதாகவும் அதற்காதாரமாய் சார்தா சட்டத்தைப் பற்றிய முஸலீம்களின் ஆகேபனையையும் எடுத்துக் காட்டிவிட்டு,

மேலும் பெண்கள் இப்போது ஆண்களைப் போலவே எல்லா வழிகளிலும் முன்னேறி இருப்பதாகவும் குறிபிட்டு விட்டு, அவர்களுக்கு சுக்கை உரிமையும் கொடுக்க வேண்டும் என்பதை மனப்பூர்வமாய் ஒப்புக் கொண்டுமிருக்கிறார்.

எல்லாவற்றையும் விட அவர் பேசி இருப்பதில் குறிப்பிடத் தகுந்த ஒரு விஷயம் என்னவென்றால் “ஆயிரக்கணக்கான வருஷங்களுக்கு முன்னால் பெரியோர்கள் செய்த ஏற்பாடு என்பதற்காக கண் முடித்தனமாய் ஓன்றை பின்பற்ற வேண்டுமென்பது அறிவுடைமையாகாது” என்பதும் இந்த நாகரீக காலத்தில் அதாவது 20 வது நூற்றாண்டில் இருந்து கொண்டு 13 வது நூற்றாண்டு கதைகளைப் பற்றி பேசி அவற்றை மக்கள் வாழ்க்கைக்கு ஆதாரமாக்குவது மிகவும் பரிக்கிக்கத்தக்கதாக மென்று பேசியிருப்பதுமாகும்.

இதை மற்றப் பார்ப்பனர்களும் பார்ப்பனர்ல்லாத பழமை விரும்பிகளும் கவனிக்க வேண்டுமாய் விரும்புகின்றோம்.

அழியாட்டும் ‘ஆண்மை’!

74

பெண்கள் ஆண்களுக்கு அடிமைகள் அல்ல வென்றும் அவர்களும் ஆண்களைப் போலவே சுதந்திரமாய் இருக்கத் தகுந்த வர்கள் என்றும் நாம் முதலில் தீர்மானம் செய்து கொண்டோமே யானால் பிறகு மேல் கண்ட சீர்திருத்த விஷயங்களும் மற்றும் ஒழுக்க சம்மந்தமானதென்றும் கட்டுப்பாட்டுக்காக இருக்க வேண்டும் என்று சொல்லப்படும் கொள்கைகளின் யோக்கியதை கள் எல்லாம் தானாகவே விளங்கி விடும். அந்த எண்ணம் ஆண்களுக்குச் சரியாக உண்டாகாததினாலேயே பெண்கள் சுதந்திரம் என்னும் விஷயங்களில் எதை எடுத்துக் கொண்டாலும் ஆண்கள் பெண்களுக்குத் தயவு செய்து பிச்சை கொடுப்பது போலவே கருதுகின்றார்கள். உண்மையான சுதந்திரம் பெண்களுக்கு ஏற்பட வேண்டுமானால் வாழ்வில் அதாவது ஒரு பெண் னும் ஆணும் வாழ்க்கைத் துணைகளாய் வாழும் வாழ்க்கையில் இருவருக்கும் ஒழுக்கத்திலும் கட்டுப்பாடுகளிலும் ஒரே மாதிரி யான ஒழுக்கமும் கட்டுப்பாடும் இருக்கும்படி கையையும் அது சம்பந்தமான அரசியல் சட்டங்களையும் திருத்திக் கொண்டாலாயும் உண்மையான சுதந்திரம் ஏற்பட வே முடியாது. மக்கள் மனதிலும் “இயற்கையிலேயே பெண்கள் பலவீனர்களாக வும் ஆண்களுடைய சமர்க்கண்ணியிலும் இருக்கும் படியாக பண்டக்கப்பட்டிருக்கின்றார்கள்” என்கின்ற உணர்ச்சி அடியோடு மாறியுமாக வேண்டும். அந்த உணர்ச்சி ஆண்களுக்கு மாத்திரமல் லாமல் இன்றைய நிலை பெண்களுக்கே பெரிதும் முதலில் மாற வேண்டியதாக இருக்கின்றது.

ஏனெனில் அவர்களை அழுத்தி அடிமைப் படுத்திய கொடுமையான பலமானது பெண்கள் தாங்கள் மெல்லியலார்கள் என்றும், ஏதாவது ஒரு ஆணின் காபிலில் இருக்க வேண்டியவர்களைன்றும் தங்களையே குறுதிக் கொள்ளும்படி செய்து விட்டது. ஆதலால் அது முதலில் மாற வேண்டியது அவசியமாகின்றது.

ஆகவே அவர்களது சுதந்திரத்திற்கு சொத்துரிமை இல்லாத தோடு தங்களின் அடிமையனர்ச்சியும் பயமும் காரணமாயிருப்ப தால் வாழ்க்கையில் உள்ள ஒவ்வொரு துறையிலும் அவ்விடமை உணர்ச்சியும் பயமும் அடியோடு மைறும்படியாகவும் பார்த்துக் கொள்ள வேண்டியது பெண்கள் விடுதலைக்குப் பாடுப்படுவர் களின் முக்கிய கடமை என்பதை ஞாபகப் படுத்துகின்றோம்.

தவிர பெண்களை ஆண்கள் எவ்வளவு கொடுமைப் படுத்தியிருக்கின்றார்கள் என்பதற்கு ஆதாரமாக சமீபத்தில் பெரியார்

75

நடைபெற்ற மற்றொரு சம்பவத்தையும் இந்த சந்தர்ப்பத்திலேயே குறிப்பிட விரும்புகின்றோம்.

அதாவது மலையான நாட்டு நம்புதிரிப் பார்ப்பனர்கள் தங்கள் வகுப்புக்களில் ஆண்கள் குடும்பத்தில் முத்துவுக்கள் யாரோ அவர் மாத்திரமே தங்கள் ஜாதியில் அதாவது நம்புதிரி ஜாதியிலேயே ஒரு பெண்ணைக் கல்யாணம் செய்து கொள்வது என்றும் மற்ற ஆண்கள் வேறு ஜாதியில் அதாவது நாயர் ஜாதியில் உள்ள பெண்களை வைப்பாட்டிகளாக வைத்துக் கொள்ள வேண்டும் என்றும், அந்தப்படி வைத்துக் கொள்வதிலும் நாயர் பெண்கள் வயிற்றிலும் பிறக்கும் குழந்தைகளுக்கு அக் குழந்தைகளைக் கொடுத்த நம்புதிரியின் சொர்த்தில் பங்கு இல்லை என்றும் ஒரு கொள்கை இன்றும் இருந்து வருவதுடன் இதை நாயர் பெண்களும் ஆண்களும் ஒரு பெருமையாகவும் கருதி வருகிறார்கள். இதனால் நம்புதிரி வகுப்புப் பெண்கள் அநேகர் 40, 50 வருஷம் வரையில் கூட கல்யாணமில்லாமல் பேருக்கு மாத்திரம் சாரும்போது ஒரு நம்புதிரிப் பார்ப்பனக் கிழவனால் தாலிக்ட்டச் செய்து விடுவதும் மற்றும் இதற்காகவே ஒரு கிழவனுக்கு 6, 7 மணினிகளைக் கட்டுவதும் வழக்கமாயிருந்து வருகின்றது இந்தக் கொடுமையை உணர்ந்த நம்புதிரி வாலிபர்கள் தங்கள் சமூகத்தின் காட்டுமீராண்டித்தனமான இக்கொள்கைகளை அழிக்கத் தோன்றி இப்போது எவ்வளவோ தாராள நோக்கங்களுடன் வெளிக்கின்மிக் கிட்டார்கள். இவைகளில் ஒன்றாகத்தான் நம்புதிரிப் பார்ப்பனர்கள் பூணுல் அணிவது முட்டாள்த்தன மென்றும் அவற்றை கழற்றி நெறுப்பில் போட்டு கொளுத்த வேண்டும் என்றும் தீர்மானம் செய்து அவ்வாரே பலர் கழற்றி நெறுப்பில் கொளுத்தியும் கிட்டார்கள்.

பலர் தலையில் உள்ள முன் குடும்களை எல்லாம் சிறைத்து கிட்டு கிராப் செய்து கொண்டார்கள். இப்போது தமிழ்யாம் இருக்கின்றவர்களும் கல்யாணமும் செய்து கொண்டார்கள்.

இந்தக் கல்யாணக் கொள்கை விஷயத்தில் நாம் முக்கியமாய் மகிழ்ச்சியடையும் விஷயம் ஒன்றேயாகும். அதாவது நம்புதிரிப் பெண்கள் 40, 50 வருஷம் வரை பலர் புருஷனில்லாமல் இருக்கும் கொடுமைகள் ஒருவாறு ஒழியும் என்பதேயாகும். நம்புதிரி ஆண்கள் கல்யாணமில்லாமல் இருக்கவேண்டும் என்றும் பெண் ஆசை இருந்தால் நாயர் பெண்களை வைப்பாட்டியாக வைத்துக் கொள்ளலாம் என்றும் செய்து கொண்ட கட்டுப் பாடுகளை

போலவே நம்புதிரிப் பெண்களிலும் கல்யாணம் செய்து கொள்ள முடியாதவர்கள் வேறு ஏதாவது ஒரு வகுப்பு ஆண்களை சம்மந்தக் காரணாக நாயகளாக வைத்துக் கொள்ளலாம் என்பதாக ஒரு திட்டம் செய்து கொண்டிருப்பார்களானால் அந்த வகுப்புப் பெண்களுக்குக் கஷ்டமே இருந்திருக்காது. அப்படிக்கில்லாமல் தங்கள் வகுப்புப் பெண்களை வீட்டில் கல்யாணமில்லாமல் அடைத்து வைத்து விட்டு வேறு வகுப்புப் பெண்களை வைப்பாட்டிகளாக அனுபவித்துக் கொண்டு இருப்பதானதும் மிகவும் கொடுமையை காரியம் என்றே சொல்ல வேண்டும். இந்தக் கொடுமையை ஒழிக்க நம்புதிரி வாலிபர்கள் முயற்சித்தால் அதற்கு இடையூடு நாயர் கள்வான் பிரவேசித்து அந்த வாலிபரை பசிஷ்காரம் செய்வது என்பது மிகவும் மாணக்கேடான காரியமாகும். சுயமரியாதை அற்ற ஜாதி யைக் சேர்ந்த பெண்கள் என்று அந்த ஜாதியைப் பற்றி நம்புதிரி வாலிப சங்கத்தார் வெளியிட்ட சற்று அறிக்கையில் குறிப்பிட்டது மிகவும் பொருத்தமானது என்றே சொல்லுவோம்.

ஆகவே பழையைன் பேரால் பெண்களை வெகு காலமாகக் கொடுமைப்படுத்தி வந்த காரியங்கள் இப்போது திமீர் திமீரென்று அழியும் படியாக ஆங்காங்கு முயற்சிகள் அதுவும் காரியத்தில் நடைபெறவதை இந்த இரண்டொரு வருஷங்களாகத் தான் பார்க்க முடிகின்றன. இவற்றிற்கு ஏற்படும் எதிர்ப்பு களை மக்கள் எவ்வளவு கேவலமாகவும், அலட்சியமாகவும் கருதக் காலம் வந்து விட்டது என்பதை நினைக்கும் போது நமக்கு ஏற்படும் மகிழ்ச்சி அளவிட முடியவில்லை.

இந்த நிலையில் சமீபத்தில் வைற்கோர்ட்டில் நடந்த ஒரு அரசியல் சம்மந்தமான வழக்கில் பழைய விரும்பியான ஒரு வருணாசிரமப் பார்ப்பனர் அதாவது திரு.டி.ஆர்.ராமச்சந்திரயீர் என்பவர் “சில காலிகள் நானைய தினம் பூணுல் போட்டக்கோடாது என்று சொன்னால் அதற்கும் கட்டுப்புவதா?” என்று பேசி இருக்கிறார். இதை ஒரு தேசியவாதியும் கண்டிக்கவே இல்லை.

இந்த திரு.டி.ஆர்.ராமச்சந்திரயீர் அவர்கள் மலையாளத் தில் பூணுலைக் கழுத்தி நெறுப்பில் போட்டு கொளுத்திய நம்புதிரி பார்ப்பனர்களை என்ன செய்தார் என்றும் அந்த நம்புதிரிப் பார்ப்பனர்கள் கூட்டத்தில் பூணுல் போடுவது முட்டாள்தனமென்று தீர்மானித்த தீர்மானத்தை பற்றி என்ன செய்தார் என்றும் கேழ்க்கின்றோம்.

அறிவு விஷயத்தில் உலகம் போகும் முற்போக்கை கவனிக் காமல் தங்களுடைய சுயநலத்தையே பிரதானமாய்க் கொண்டு பழைய கந்தல்களை புரட்டிக் கொண்டு கசுமாலங்களைக் கழுவி விட்டுகொண்டே இருந்தால் அதை இனி யார் மதிப்பார்கள் என்பதை இந்த கூட்டத்தின் சுயநல் அத்திரமானது அவர்களை அறிய முடியாமல் செய்து கொண்டே வருகின்றன.

ஆகவே இனி பொது நல சேவக்காரர்களும் மக்கள் பிரதிநிதிகள் என்பவர்களும் அரசாங்க நிர்வாகத்தைப் பற்றிய திட்டத்தை மாத்திரம் போட்டுக் கொண்டிருக்கும் யோசனையை விட்டுவிட்டு சமூக வாழ்க்கை நிர்வாக சம்மந்தமான விஷயத் திலும் அவசியமான திட்டங்களைப் போட வேண்டிய காலம் வந்திருப்பதை கவனிக்க விரும்புகின்றோம்.

**குடி அரசு - 26.10.1930**

## விபசாரம்

விபசாரம் என்னும் வார்த்தையானது அநேகமாய் ஆண் பெண் சேர்க்கை சம்பந்தமிப்பட்டதற்கே உபயோகப்படுத்தப்பட்டு வருகின்றது. அதிலும் முக்கியமாக அதாவது ஒரு பெண் தனக்குக் கணவன் என்றோ, தன்னை வைத்துக் கொண்டிருக்கின்றவன் என்றோ வேசித் தொழிலிலிருப் பவளானாலும் யாராவது ஒரு புருஷனிடம் தற்கால சாந்தியாய் தன்னைக் குத்தகையாய் அனுபவிப்பவன் என்றோ சொல்லப்படும் படியான அந்தக் குறிப்பிட்ட ஆண் மகனைத் தவிர மற்றொருவரிடமோ, பல பேர்களிடமோ சேர்க்கை வைத்துக் கொண்டிருப்பதற்கே, கணவனாலும் வைப்புக்காரனாலும், குத்தகைக்காரனாலும் மற்றும் பொது ஜனங்களாலும் சொல்லப்படுகின்ற அதாவது ஒரு பெரிய குற்றம் சாட்டுவதற்கும் பழி சுமத்துவுதற்கும் உபயோகிக் கும் சொல்லாகும். ஆனால், அதே பெண்னை அந்தக் கணவனோ வைப்புக்காரனோ மற்றொருவருக்குத் தன் சம்மதத்தின் பேரில் கூட்டி விடுவானானால் அதை அவர்கள் விபசாரம் என்று சொல்லுவதில்லை. இந்த சங்கதி பொது ஜனங்களுக்குத் தெரிந்தாலும் கணவனைத்தான் அவர்களும் வசை கூறி குற்றம் சொல்லுவதே தவிர பெண்னை விசேஷமாக முன் சொல்லப் பட்ட விபசாரியென்கின்ற முறையில் அநேகமாக குற்றம் சொல்லுவதில்லை. அன்றியும் இம்மாதிரி குற்றம் சாட்டுவதும் வச ஏக்கும், பழிப்புக்கும் உபயோகப் படுத்துதலும் ஆண்களுக்குக் கிடையாது. அன்றியும் ஆண்களை விபசாரன் என்று வைக்கின்ற

வழக்கமும் கிடையாது. அப்படிச் சொல்லப் படுவதற்காக எந்த ஆணும் கோபித்துக் கொள்ளுவதும் கிடையாது.

ஆகவே விபசாரம் என்னும் வார்த்தையின் அநுபவ தத்துவத்தைக் கர்ந்து கவித்துப்பார்த்தால் “விபசாரம்” என்பது பெண்கள் அடிமைகள் என்பதைக் காட்டும் ஒரு குறிப்பு வார்த்தை என்று தான் சொல்ல வேண்டுமே யொழிய வேறால். ஏனெனில் விபசார தோறும் என்பதும் விபசாரம் செய்வதால் ஏற்படும் ஒழுக்கக் குறைவு என்பதும் இப்பொழுது வழக்கத்தில் பெண்களுக்கே தான் உண்டேயொழிய ஆண்களுக்கு அந்த மாதிரி கிடையவே கிடையாது.

உதாரணம் வேண்டுமானால் ஒன்றைக் குறிப்பிடுவோம். அதாவது நமது நாட்டில் இதுவரை விபசாரம் செய்தற்காக வென்று பெண்களைத் தான் பழி சுமத்தி குற்றம் சொல்லி ஜாதியை விட்டுத் தள்ளி வைத்திருக்கின்றார்களே யொழிய - விட்டவை விட்டுத் தருத்தியிருக்கின்றார்களே யொழிய - அடித்தும், உதைத்தும் தமிழும் துண்பபடுத்தியிருக்கின்றார்களே யொழிய - சில சந்தூர்ப்பாங்களில் கொலைகளையுங் கூட செய்திருக்கின்றார்களே யொழிய, ஆண்களை இம்மாதிரியாகச் செய்திருப்பதாக நாம் கண்டதோ கேட்டதோ இல்லை.

நிற்க, சில இடங்களில் விபசாரம் ஆண்களுக்குத் தற்பெருமையாகவும் கீர்த்தியாகவும் கூடயிருக்கின்றதைப் பார்க்கின்றோம். சில ஆண் கள் அதைப் பெருமையாக சொல்லிக் கொள்ளுவதையும் கேட்கிகின்றோம்.

மக்களும் விபசாரிமகன் என்று சொன்னால் தான் கோபித்துக் கொள்ளுகின்றார்களே தவிர விபசாரனுடைய மகன் என்று சொன்னால் கோபித்துக் கொள்ளுகின்றவர்கள் இல்லை. ஆனால் எந்த சமயத்தில் ஆண்கள் கோபித்துக் கொள்ளுகின்றார்களென்றால் தங்கள் மனைவிகள் வைப்பாட்டிகள், குத்தகை தாசிகள் விபசாரம் செய்தார்கள் என்று சொன்னால் மாத்திரம் உடனே கோபித்துக்கொள்ளுகின்றார்கள். மேலும் மினிவும் அவமானமேற்பட்டு விட்டதாக பதருகிறார்கள். மற்றும் தங்கள் பெண்களைத் தங்களுடைய சம்மதத்தின் பேரில் தங்கள் சுய நலத்திற்காக விபசாரத்திற்கு விட இன்னாகிறான் என்றோ பெண்ணை அடக்க முடியாமல் “ஊர்மேல்” விட்டு விட்டான் என்றோ சொல்லுகின்ற போது அதிகமாய்க் கோபித்துக்

கொள்ளுகின்றார்கள். ஆகவே இந்த அநுபவங்களையும் கொண்டு மேலே காட்டியபடி அதாவது விபசாரம் என்று சொல்லும் வார்த்தையின் தத்துவம் பெண்கள் ஆண்களின் அடிமைகள் என்றும், ஆண்களுடைய போக போக்கியப் பொருள் என்றும், விலைக்கு விற்கவும், வாடகைக்கு விடவும் கூடியவஸ்து என்றும் கருதியிருக்கின்றார்கள் - என்பது இன்னும் தெளிவாய் விளங்கும்.

நிற்க, அது அதாவது விபசாரம் என்னும் வார்த்தையை வழக்கத்தில் ஏன் பெண்களை மாத்திரம் சொல்லப் பயன்படுத்தப் பட்டது? “ஆண்களைச் சொல்லுவதற்கு ஏன் அது பயன்படுத்தப் பட வில்லை? யென்று கவனிப்போமானால் அதிலிருந்து மற்றொரு உண்மையும் புலப்படும். அதென்னவென்றால்

விபசாரம் என்று சொல்லப்படுவது சுபாவத்தில் உண்மைக் குற்றமுள்ள வார்த்தையாக இல்லை என்பதேயாகும். எது போலென்னால் எப்படி கற்பு என்னும் வார்த்தையையும் அது பயன்படுத்தும் முறையும் புரட்டானது என்றும், பெண்ணடிதமை கொள்ள உத்தேசித்து ஏற்படுத்தியதாகு மென்றும் சொல்லுகின் ரோமோ அது போலவே விபசாரம் என்னும் வார்த்தையும் அதன் பிரியோகமும் புரட்டானதும், பெண்களை அடிமை கொள்வதற் கென்றே ஏற்படுத்தப்பட்ட தென்றும் காணப்படுவதோடு அது முக்கியமாய் இயற்கைக்கு விரோதமான தென்றும் கூட விளங்கும்.

சாதாரணமாகவே இன்றைய கற்பு, விபசாரம் என்னும் வார்த்தைகள் கூதந்திர மும், சம்பத்துவமும் கொண்ட வாழ்க்கைக் குச் சிறிதும் தேவையில்லாததேயாகும். ஜீவசபாவங்களுக்கு இவ்விரண்டு வார்த்தையும் சிறிதும் பொருத்தமற்றதே யாகும். வாழ்க்கை ஒப்பந்த நிபந்தனைக்கு மாத்திரம் தேவையுடையதாக யிருக்கலாம். ஆன போதிலுங்கூட அவையும் இயற்கைக்கு முரணானது என்பதை யாவரும் ஒப்புக் கொண்டுதானாக வேண்டும். அதற்கு ஆதாரம் என்ன வென்றால் மேலே சொல்லப் பட்டது போலவே அவ்விரண்டு வார்த்தையின் தத்துவங்களையும் பெண்கள் மீது மாத்திரம் சம்மதப்பட்டு ஆண்கள் மீது சம்மதப் படாமலும் ஆண்கள் அவற்றை ஏற்றுக் கொண்டு கட்டுப் படாமலும் அதைப் பற்றி லக்ஷியம் செய்யாமையுமேயாகும்.

மற்றும் வேறொரு அத்தாட்சியும் என்ன வென்றால் மக்களில் ஆண்களுக்கும் பெண்களுக்கும் கற்புத் தவறுதலும்

விபசாரத்தனமும் கூடாது என்று பொதுவாக இருபாலர்களுக்குத் தானாகத் தோன்றாமலிருப்பதோடு பலர் கற்பித்தும் அதற்காகப் பல நிபந்த்தனைகளைக் கூட ஏற்படுத்தியும் மற்றும் எவ்வளவேவா பயன்களைக் காட்டியும் அதனால் சிலராவது அடித்தி விரோதம், கொலை, உடல் நலிவு முதலியவைகளால் கஷ்டப்படுவதை நேரில் காணக்கூடிய சந்தர்ப்பங்களினுந்தும் இவ்வளவை யும் மீறி மக்களுக்குக் கற்புக்கு விரோதமாகவும் விபசாரத்திற்கு அனுகூல மாக்காமல் உணர்ச்சியும் ஏன் உண்டாக வேண்டுமென்பதைக் கவனித்தால் அது தானாக விளங்கும். இயற்கையோடு இயைந்த வாழ்வு எது என்பதையும் இயற்கைக்கு மாறுபட்ட வாழ்வு எது வென்பதையும் எவ்வளவு நாட்டிமுப்பற்று, நடப்புப் பற்று, பிறப்புப் பற்று என்பதில்லாமல் நடுநிலையிலிருந்து தன் அநுபவத்தையும் தன் மனதில் தோன்றிய, தோன்றும் உணர்ச்சி களையும், ஆசைகளையும் ஒரு உதாரணமாகவும் வைத்துக் கொண்டு பரிசுத்தமான உண்மையைக் காலூபானேயானால் அப்போதும் கற்பி, விபசாரம் என்னும் வார்த்தைகள் வெறும் புரட்டு என்பதும், மற்றவர்களை அடிமையாகக் கட்டுப்படுத்த உண்டாக்கப்பட்ட சயநல் குட்சி நிறைந்தது என்பதும் தானாகவே விளங்கிவிடும். மற்றும் விபசாரம் என்பது ஒருவனுடைய “பாத்தியதைக்கும்” ஏற்படுத்திக் கொள்ளும் கட்டுப் பாட்டிற்கும் மாத்திரம் விரோதமே தவிர உண்மையான ஒழுக்கத் திற்கு விரோதமல்ல என்பதற்கு மற்றொரு உதாரணம் கூறுவோம்.

மலையாள நாட்டில் இரண்டு மூன்று ஆண்கள் ஒரு பெண்ணை மனைவியாக ஏற்படுத்திக் கொள்ளுகின்ற மழுக்கம் உண்டு. ஆணால் அந்தப் பெண் மேற்கண்ட இரண்டு மூன்று புருஷர்களிடத் தவிர மற்ற ஆண்களிடம் அதுவும் தங்களுக்கு மனைவியாயிருக்கும் காலத்தில் பிற ஆண்களிடம் சம்பந்தம் வைத்துக் கிராண்டால் மாத்திரம் தான் அதை விபசாரமாகக் கருதி சில சம்பவங்களில் கொலைகள் கூட நடக்கின்றன. மற்றும் சில வகுப்புகளில் தங்கள் இனத்தார் தவிர இனத்தாரிடம் சாவகாசம் செய்தால் மாத்திரம் விபசாரமாய்க் கருதப்படுகின்றன. நமது நாட்டிலும் சில வகுப்புகளில் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த மச்சான்டார், கொழுந்தானர் (அதாவது புருஷன் சேகாதரர்கள்) மாமார் ஆசியவர்கள் சம்பவாடுவதில்லை. இக்கொள்கைகள் நம் நாட்டிற்குப் பழங்குடிமக்கள் மிகுதியும் கொண்ட சில சமூகங்களின் பழக்க வழக்கங்களுடன் கலந்து செல்வாக்குப் பெற்றிருப்பதை இன்றும் தாராள அழியாட்டும் ‘ஆண்மை’!

மாய்ப் பார்க்கலாம். இதுபோல் இன்னும் பல விஷயங்களும் உண்டு, ஆகவே இவைகளையெல்லாம் கவனித்துப் பார்த்தால் விபசாரம் என்பது ஒரு குறிப்பிட்ட கொள்கை மீது பொதுவான ஒழுக்கக் குறைவு என்கிற தத் துவத்தில் எப்போதும் பழக்கத்தில் அமுலில் இல்லை யென்பது விளங்கும். நிற்க,

மனித சமூகத்திற்கென்று பொதுவாக சில கட்டுப்பாடுகளும் ஒழுங்கும் வாழ்க்கைக்கு ஏற்பட்டிருக்க வேண்டும் என்பதை நாம் அடியோடு ஆகேபிக்க வரவில்லை. ஆணால் அவை தனிப்பட்டவர்கள் அதாவது ஆண்டான் அடிமை முறை, எஜுமான் கூனி முறை, முதலாளி காரியஸ்தர் முறை, சிநேசிதர்கள் முறை, கூட்டாளிகள் முறை, வாழ்க்கைத் துணைகள் முறை போன்ற தன்மைகள் கொண்ட அதாவது தனிப்பட்ட சம்பந்தங்களுக்கு ஏற்படுத்தப்பட்டிருப்பது போன்றதான் ஒழுங்கு கட்டுப் பாடுகள் போல பொது வாழ்விற்கு பொதுக் கொள்கைகளாக யிருக்கக் கூடாது என்பதை ஞாபகத்தில் வைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

பொது வாழ்க்கைக்கு ஏற்படுத்தப்படும் கொள்கைகள் என்பன பொது ஜனங்களில் யாருடைய தனி சுதந்திரத்துக்கும் பாதக மேற்பட்ட தாகவும் அதுவும் பிரயோகத்தில் சிறிதும் பாரபகலம் உயர்வு தாழ்வு தக்குவும் கொண்ட தல்லாததாகவும் இருக்கவேண்டுமென்பதோடு எல்லாவற்றையும் விட அவை முக்கியமாக இயற்கையோடியைந்ததாகவு மிருக்க வேண்டும். அப்படிப்பட்டவைகளும் மற்றவர்களுடைய நியாயமான உரிமைக்கும், சுதந்திரத்திற்கும் சிறிதும் பாதகமுண்டு பன்னாத தாகவுமிருக்க வேண்டும். நியாயமான என்றதை லேபே எது நியாயம்? என்பதற்காக “நியாயாஸ்திரங்களை”த் தேடு வேண்டும் என்பது குறுதல்ல. மற்றெப்படி கண்டு பிடிப்ப தென்றால் ஒருவன் தனக்கு நியாயம் என்று சொல்லப் படுவதானது பிறத்தி யானும் அதையே தனக்கும் நியாயமென்று சொன்னால் அவன் முதலில் சொன்னவன் ஒப்புக்கொள்ளுகின்றானா என்று பார்த்து நிரணயிப்பதேயாகும். அதாவது இருவருக்கும் ஒன்று போன்றது) அன்றியும் அறிவுக்கும் சாத்தியத்திற்கும், அநுபவத்திற்கும் ஏற்ற தாகவும் அவசியம் கொண்டதாகவும் இருக்க வேண்டும்.

இப்படிக்கெல்லாம் இல்லாமல் வெறும் நிர்ப்பந்தத்திற்கு நானைய மற்றும் அறிவுக்கும் அநுபவத்திற்கும் ஒவ்வொத்தானது மான விஷயங்களுக்காக வலுத்தவர்கள் தந்திரக்காரர்கள் தங்களுக்குத் தோன்றின படிக் கெல்லாம் கட்டுப்பாடுகள் செய்து பெரியார்

கொண்டு போவதானது எவ்விதப் பயணையும் தராத்தோடு மனித சமூகத்திற்கு வீணா கஷ்டத்தை உண்டாக்கி வருவதோடு, அது வெறும் அடிமைத் தனத்தையும், அறிவுத் தடையையும் தான் உண்டாக்கும்.

சாதாரணமாக பொது வாழ்க்கையில் ஒருவன் செய்யக் கூடாதென் பதாக ஏற்பாடு செய்திருக்கும் திருட்டு என்பதான் ஒரு குணத்தை எடுத்துக் கொள்ளுவோம். அது இன்றைய வழக்கில் ஒரு மனிதனுக்கு அதாவது திருட்டு கொடுத்தவனுக்கு கஷ்டத்தையும் மனவருத்ததையும் கொடுக்கக் கூடியதாயிருக்கின்றது என்பதை நாம் ஒப்புக் கொள்ளுகின்றோம். ஏனெனில் நம்ம சொத்தை ஒருவன் திருடனங்கள் நமக்கும் அப்படித்தான் இருக்கும். ஆனால் எதனால் அந்த நஷ்டமும், சங்கடமும் ஏற்படுகின்ற தென்று பராப்போமானால் திருட்டுக் கொடுத்தவன் திருட்டுப் போன சொத்தை தன்னுடையது என்றும் அது தனக்கே சொத்து என்றும் எண்ணியிருப்பதால்தான். உலகில் பொருளியல் சமத்துவம் ஏற்படுகின்றவரை திருட்டு என்னும் குணமானது குற்றமாகத் தான் பாவிக்கப்படும். உலகத் திலுவன்னால் எல்லாக் சொத்தும் உலகத் திலுவன்னால் எல்லோருக்கும் சொந்தம் ஒவ்வொருவனும் பாடுபட்டுத் தான் சாபிட்டு வேண்டும். தேவைக்கு மேல் ஏவுமுதலாக வேண்டுக் கொள்கைகள் கூடாது என்பது முதலே கொள்கைகள் ஏற்பட்டு விட்டால் திருட்டுப் போவதும் திருட்டுப் போனதைப் பற்றிக் கவலைப்படுவதும் தானாகவே மறைந்துவிடும். ஆனால் இப்போதும் “நான் திருடுவது குற்றமல்ல. நீ திருடுவது தான் குற்றம். நான் பொய்ச் சொல்வது குற்றமல்ல. நீ சொல்வது தான் குற்றம்” என்பது போன்றதான் பொது ஒழுக்கங்கள் என்பவை கஞ்சம் பொதுக் கட்டுப்பாடுகள் என்பவைகளும் ஒரு நாளும் பொது வாழ்வுக்கும், சமத்துவத்திற்கும், சுதந்திரத்திற்கும் சிறிதும் பயன்படாது இன்று உலகத்தில் சிறுபாக நமது நாட்டில் இருந்து வரும் ஒழுக்கம், கட்டுப்பாடு, தர்மம் முதலியவைகள் எல்லாம் பெரிதும் இயற்கைக்கு எதிராகவும் அடிமைத்தனத்திற்கு ஆதரவாகவும், தனிப்பட்டவர்கள் சுயநலத்திற்கேற்ற குட்சியாகவும் செய்யப்பட்டவைகளாகவேயிருக்கின்றன.

கடைசியாக மனிதனின் ஜீவசுபாவம் என்னவென்றால் உணர்ச்சியும் இந்திரிய செயலும் ஆசையீமோயும். உணர்ச்சியின் காரணமாய்ப் பஞ்சேந்திரியங் களும் அதாவது சரிரம், வாய், கண், மூக்கு, காது ஆகியவைகளின் செயல்களையும் முக்கியமான இன்றியமையாத இயற்கை அனுபவமாய்க் காணகின்றோம்.

இன்றியமையாத இயற்கை அனுபவமாய்க் காணகின்றோம். இந்திரியங்களின் காரணமாய்ப் பஞ்சேந்திரியங் களும் அதாவது சரிரம், வாய், கண், மூக்கு, காது ஆகியவைகளின் செயல்களையும் முக்கியமான இன்றியமையாத இயற்கை அனுபவமாய்க் காணகின்றோம்.

ஆகவே பொது உணர்ச்சியும் இந்திரிய செயலும் மனிதனுக்கு ஆசையை உண்டாக்கிக் கொண்டேயிருக்கின்றது. ஆசையின் காரணமாய் எதையும் அசைப்படுவதும் அதுவும் அனேகமாய் அளவுக்காணம் மேலும் மேலும் போய்க் கொண்டிருப்பதும் சபாவமாகவே இருக்கின்றதைப் பார்க்கின்றோம். ஆகவே உணர்ச்சியும் இந்திரிய செயலும் ஆசையும் மனிதனாமனியத்தில் கட்டுப்படுத்தக் கூடியதல்ல. குட்டுப்படுத்தப்பட்டு விட்டது என்றால் அப்படிப்பாட்டவரைப் பற்றி நாம் இங்கு பேச வரில்லை. நாம் சொல்லுவதும் அவருக்குச் சம்பந்தப்பட்டதல்ல. (அவர்கள் பல வட்டத்திற்கு ஒருவர் இருப்பார்களோ என்னமோ) அந்தப்படிக்கில்லாத சாதாரண மனித ஜீவனின் உணர்ச்சியையும் இந்திரிய செயலையும் ஆசையையும் கட்டுப்படுத்தும் படியானதாகக் கொள்கைகளை ஒழுக்கங்களை கட்டுப்பாடுகளை ஏற்படுத்தினால் அது சொல்லுவதானியாகும். சலாவாணியிருந்தாலும் அதற்கு என்ன அவசியம் என்பன போன்றவதாகக் கவனிக்க வேண்டாமா வென்று தான் கேட்கின்றோம். பொய் சொல்லக் கூடாது என்று வாயால் சொல்லி விடுகின்றோம். பொய் சொல்லுவதையும் ஒழுக்கக்குறை வென்று சொல்லி விடுகின்றோம். ஆனால் தொழில் முறைமைக்காகப் பொய்யை அவசியமாக வைத்து அதனால் பிறருக்குக் கஷ்டத்தையும் நவஷ்டத்தையும் கொடுத்து வரும் வக்கில் களையும் வியாபாரிக்களையும் மனத் சமூகத்தில் சம்பாதித்து விழிவின்றி ஏற்றுக் கொண்டிருக்கின்றோம். அத்தொழிலில் சம்பாதித்து செலவுத்தைக் கொண்டு பெருமையைக் கொண்டு அம்மக்களை கொரவமாகவும் மதிக்கின்றோம். ஆனால் அது போலவே நடக்கும் மற்றொரு தொழில்காரர் உதாரணமாக தேவதாகின் போன்றார்களை இழிவாகக் கருதுகின்றோம்.

பொதுவாக இம் 3 பேர்களாலும் மனித சமூகக்கருக்குக் கெடுதியும் நஷ்டமும் இருந்தும் இருவரை ஏற்றுக் கொண்டு ஒருவரைத் தள்ளுவதானது கேவலமும் குட்சியும் சுயநலமுமேயல்லாமல் இதில் நியாயமிருப்பதாகச் சொல்லமுடியுமாவென்று

கேட்கின்றோம். எந்தத் தொழிலானாலும் மற்றவர்களுக்குக் கெடுதியைக் கொடுக்கும் தொழில் எதுவானாலும் அது இல்லா மலே உலகம் நடக்கும் படியாகத்தான் பார்க்க வேண்டும். இப்படிப்பட்ட விஷயத்தில் மாத்திரம் வேண்டுமானால் இயற்கையை மாற்றி கட்டுப்பாடுகளை ஏற்படுத்துவது அவசிய மாகலாம். அப்படிக்கில்லாமல் ஒருவருக்கு ஒருவிதம் என்பதாக மாற்றுவது பயன்படாததாகவே முடியும். எனவே இப்போது நடைமுறையிலிருக்கும் விபசாரமென்பதும் அதன் தத்துவமும் பெண்களை அடிமைப் படுத்துவதற்காக பெண்கள் அடிமைகள் என்னும் கருத்தின் மீது ஏற்படுத்தப் பட்டவைகள் ஆதலாலும் அது ஆண்களுக்குச் சிறிதும் சம்பந்தமில்லாமலிருப்பதாலும் அது ஒப்புக் கொள்ள முடியாததாய் காணப்படுவதோடு பெண்கள் சுதந்திரம் பெண்கள் விடுதலை என்பவைகளுக்காக நடைபெறும் காரியங்களில் விபசாரம் என்னும் காரியம் வந்து முட்டுக்கட்டை போடுமானால் அதைத் தெரியமாய் எடுத் தெரிந்து விட்டு முன்னோக்கிச் செல்ல வேண்டியது உண்மையான உழைப்பாளிகளின் கடமையாகுமென்பதையும் குறிப்பிட்டு விட்டு இப் போதைக்கு ஒருவாறு முடிக்கின்றோம்.

**குடி அரசு - 26.10.1930**

## காதல்

அன்டு, ஆஸ்ச, நட்டு என்பவற்றின் பொருளைத்தவிர வேறு ஒரு பொருளை கொண்டதென்று சொல்லும்படியான காதல் என்னும் ஒரு தனித்தன்மை ஆண் பெண் சம்மந்தத்தில் இல்லை என்பதை விவரிக்கவே இவ்வியாசம் எழுதப்படுவதாகும். எனவில் உலகத்தில் காதல் என்பதாக ஒரு வார்த்தையைச் சொல்லி அதனுள் ஏதோ பிரமாதமான தன்மை ஒன்று தனிமையாக இருப்பதாகக் கற்பித்து மக்களுக்குள் புகுத்தி அநாவசியமாய் ஆண் பெண் கூட்டு வழக்கையின் பயணை மயங்கச் செய்து காதலுக்காக என்று இன்பமில்லாமல், திருப்பதி இல்லாமல் தொல்லைப்படுத்தப்பட்டு வரப்படுகின்றதை ஒழிக்க வேண்டுமென்பதற்காகவேயாகும்.

ஆனால் காதல் என்றால் என்ன? அதற்குள் சக்தி என்ன? அது எப்படி உண்டாகின்றது? அது எதுவரையில் இருக்கின்றது? அது எந்த எந்த சமயத்தில் உண்டாவது? அது எவ்வெப்போது மறைந்து விடுகிறது? அப்படி மறைந்து போய் விடுவதற்கும் காரணம் என்ன? என்பவை போன்ற விஷயங்களைக் கவனித்து ஆழந்து யோசித்துப்பார்த்தால் காதல் என்பதின் சத்தற்ற தன்மையும், பொருளற் தன்மையும், உண்மையற் தன்மையும், நித்தியமற்ற தன்மையும் அதைப் பிரமாதப்படுத்துவதின் அச்சட்டுத் தனமும் ஆகியவைகள் எனிதில் விளங்கிவிடும்.

ஆனால் அந்தப்படி யோசிப்பதற்கு முன்பே இந்தக் காதல் என்கின்ற வார்த்தையானது இப்போது எந்த அர்த்தத்தில் பிரயோகிக்கப்படுகின்றது? உலக வழக்கில் அது எப்படி பயன் படுத்தப்பட்டு வருகின்றது? இவற்றிற்கு என்ன ஆதாரம்? என்பவைகளைத் தெரிந்து ஒரு முடிவு கட்டிக்கொள்ள வேண்டியது அவசியமாகும்.

இன்றைய தினம் காதலைப் பற்றி பேசுகிறவர்கள் “காதல் என்பது அன்பு அல்ல, ஆசை அல்ல, காமம் அல்ல, அன்பு நேசம் ஆசை காமம், மோகம் என்பவை வேறு, காதல் வேறு “நடப்பு வேறு” என்றும் அது ஒரு ஆணுக்கும் பெண்ணுக்கும் தங்களுக்குள் நேரே விவரித்துக் கொல்ல முடியாத ஒரு தனிக் காரியத் திற்காக ஏற்படுவதாகும். அதுவும் இருவருக்கும் இயற்கையை உண்டாக்க கூடியதாகும். “அக்காதலுக்கு இணையானது உலகத் தில் வேறு ஒன்றுமேயில்லை” என்றும்,

“அது ஒரு ஆணுக்கு ஒரு பெண்ணுக்கும் ஒரு ஆண்டிமும் மாதிரிநான் இருக்க முடியும்; அந்தப்படி ஒருவரிடம் ஒருவருக்குமாக இருவருக்கும் ஒருகாலத்தில் காதல் ஏற்பட்டு விட்டால் பிறகு எந்தக் காரணம் கொண்டும் எந்தக் காலத்திலும் அந்தக் காதல் மாறவே மாறாது” என்றும் பிறகு வேறு ஒருவர் இடமும் அந்தக் காதல் ஏற்படாது.

“அந்தப் படி மீறி அந்தப் பெண்ணுக்கோ, ஆணுக்கோ வேறு ஒருவரிடம் ஏற்பட்டுவிட்டால் அது காதலாயிருக்க முடியாது. அதை விசாரம் என்று தான் சொல்லவேண்டுமே யொழிய அது ஒருக்காலும் காதலா காது” என்றும்,

“ஒரு இடத்தில் உண்மை காதல் ஏற்பட்டுவிட்டால் பிறகு யாரிடமும் காமமோ விரகமோ மோகமோ என்றெல்லாம் ஏற்படாது” என்று சொல்லப்படுகின்றது.

மேலும் இந்தக் காதல் காரணத்தினாலேயே ஒரு புருஷன் ஒரே மனவியிடுனாம், ஒரு மனவின் ஒரே புருஷனுடையும் மாத்திரம் இருக்க வேண்டியது என்றும் கற்பித்து அந்தப்படி கட்டாயப்படுத்தியும் வரப்படுகின்றது.

ஆனால் இந்தப்படி சொல்லுகின்றவர்களை எல்லாம் உலக அனு போகமும் மக்களின் அனுபவங்கானமும் இல்லாதவர்கள் என்றோ, அல்லது இயற்கையையும், உண்மையையும் அறியாத அழியாடும் ‘ஆண்மை’

வர்கள் என்றோ அல்லது உண்மையை அறிந்தும் வேறு ஏதோ ஒரு காரியத்திற்காக வேண்டி வேண்டுமென்றோ மறைக்கின்ற வர்கள் என்றோதான் கருதவேண்டி இருக்கின்றது.

அன்றியும் இந்த மாதிரி விஷயங்களைப் பற்றி நாம் சொல்லும் மற்றொரு விஷயமென்ன வென்றால் ஒரு ஆணின் அல்லது ஒரு பெண்ணின் அன்பு, ஆசை, காதல், காமம், நட்பு, நேசம், மோகம், விரகம் முதலாகியவைகளைப்பற்றி மற்றொரு பெண்ணோ ஆணோ மற்ற மூன்றாமவர்கள் யாரா வதோ பேசுவதற்கோ நிர்ணயிப்பதற்கோ நிர்ப்பந்திப் பதற்கோ சிறிதுகூட உரிமையே கிடையாது என்றும் சொல்லுகிறோம்.

இன்னும் திறந்து வெளிப்படையாய் தைரியமாய் மனித இயற்கையையும், சுதந்திரத்தையும், சுபாவத்தையும் அனுபவத்தையும் கொண்டு பேசுவதானால் இவை எல்லாம் ஒரு மனிதன் தனக்கு இங்டமான ஒரு ஒட்டவில் சாப்பிடுவதுபோலவும், தனக்குப்பிழித்த பலகாரக்கடையில் பலகாரம் வாங்குவது போவேயும், கமான் கடைகளில் கமான் வாங்குவது போவேயும் அவனவனுடைய தனி இஷ்டத்தையும் மனோபாவத்தையும் திருப்தியையும் மாத்திரமே சேர்ந்ததென்றும் இவற்றுள் மற்றவர்கள் பிரவேசிப்பது அதிகப் பிரசங்கித்தனமும் அனாவசியமாய் ஆதிகக்ம் செலுத்துவதுமாகுமென்றும் சொல்ல வேண்டும்.

இப்படிச் சொல்லப்படுவது கூட இவ்வளவு பெருமையையும் அனியையும் அலங்காரத்தையும் கொடுத்து பேசப்பட்ட காதல் என்பதை முன் குறிப்பிட்டபடி அது என்ன? அது எப்படி உண்டாகின்றது? என்பதை யோசித்துப்பார்த்தால் யாவருக்கும் சரி என்று விளக்கிவிடும். காதல் என்கின்ற வார்த்தை தமிழா? வடமொழியா என்பது ஒரு புறமிஞ்நாலும் தமிழ் மொழியாகவே வைத்துக்கொண்டாலும் அதற்கு ஆண் பெண் கூட்டுத் துறையில் அன்பு, ஆசை, ஆவல், நட்பு, நேசம், விரகம் என்பதைகளைத் தவிர வேறுபொருள்கள் எங்கும் எதிலும் காணப்படவில்லை. அதின் வேறு விதமான பிரயோகமும் நமக்குத் தென்படவில்லை.

அன்றியும் அகராதியில் பார்த்தாலும் மேற்கண்ட பொருளைத்துவிர வடமொழி மூலத்தை அனுசரித்து, எந்தால் என்பதற்கு கொலை, கொல்லல், வெப்புதல், முறித்தல் என்கின்ற பொருள்கள்தான் கூறப்பட்டிருக்கின்றன. மற்றப்படி தனித் தமிழ் மொழியில் பார்த்தாலும் ஆண் பெண் சேர்க்கை-கூட்டு

முதலாகியவை சம்மந்தமான விஷயங்களுக்கும், அன்பு, ஆசை, நட்பு, நேசம் என்பவைகளைத் தவிர வேறு தமிழ் மொழியும் நமக்குக் காணப்படவில்லை. இவைகளுடன் காதல் என்பதைச் சேர்த்துக் கொண்டாலும் இக்கருத்துக்கை ஈயே தான் மாற்றி மாற்றி ஒன்றுக்கு மற்றொன்றாகக் கூறப்படுகின்றதே தவிர காதலுக்கென்று வேறு பொருளில்லை.

ஆதலால் இவைகளன்றி காதல் என்பதற்கு வேறு தனி அருத்தம் சொல்லுகின்றவர்கள் அதை எதிலிருந்து எந்தப் பிரயோகத்திலிருந்து கண்டுபிடித்தார்கள் என்பதும் நமக்கு விளங்கவில்லை.

இந்க இப்படிப்பட்ட காதலானது ஒரு ஆணுக்கோ, பெண்ணுக்கோ எப்படி உண்டாகின்றது? இது தானாகவே உண்டாகின்றதா? அல்லது மூன்றாவது மனிதனுடைய பிரவேசத்தைக் கொண்டு உண்டாகின்றதா? ஒரு சமயம் தானாகவே உண்டாவதாகிறந்தால் எந்த நந்தப்பத்தில், எந்த ஆதாரத் தின்மீது என்பவைகளைக் கவனித்துப் பெண்ணுமோ, ஆண்பெண்ணையோ தானே நேரில் பார்த்தாலும், அல்லது தான் மூன்றாவது மனிதர்களால் கேள்விப்படுவதாலும், உருவத்தையோ, நடவடிக்கையையோ, யோக்கியதையோ வேறு வழியில் பார்க்கக் கேட்க நேரிடுவதாலுமேதான் உண்டாகக் கூடுமே தவிர இவைகள் அல்லாமல் வேறு வழியாக என்று கலபத்தில் சொல்லிவிட முடியாது.

இந்தப் படியும்கூட ஒரு ஆணுக்கு ஒரு பெண்ணிடத்தில் காதல் ஏற்பட்டு அந்தப் பெண்ணுக்கு அந்த ஆணிடத்தில் காதல் ஏற்படாமல் போனாலும் போகலாம். இந்தப்படியே ஒரு பெண் னுக்கு ஒரு ஆணிடம் காதல் ஏற்பட்டு அந்த ஆணுக்கு அந்தப் பெண்ணிடம் காதல் ஏற்படாமல் போனாலும் போகலாம். எப்படியும் ஒரு மனிதன் ஒரு வஸ்துவைப் பார்த்த மாத்திரத்தில், கேட்ட மாத்திரத்தில் தெரிந்த மாத்திரத்தில் அந்த வஸ்து தனக்கு இருக்கலாம் - வேண்டுமென்பதாக ஆசைப்படுகின்றானோ, ஆவல் கொள்கிறானோ அதுபோல்தான் இந்த காதல் என்பதும் ஏற்படுவதாயிருக்கின்றதே தவிர வேறு எந்த வழியிலாவது ஏற்படுகின்றதா என்பது நமக்குப் புலப் படவில்லை.

எப்படிப்பட்ட காதலும் ஒரு சுய லட்சியத்தை அதாவது தனது இஷ்டத்தை - இருப்பியைக் கோரத்தான் ஏற்படுகின்றதே

அழியாடும் ‘ஆண்மை’!

தவிர வேறில்லை என்பதும் காதலர்கள் என்பவர்களின் மனோ பாவத்தை கவனித்தால் விளங்கா மல் போகாது.

அதாவது அழைகைக் கொண்டோ, பருவத்தைக் கொண்டோ, அறிவியைக் கொண்டோ, ஆஸ்தினையைக் கொண்டோ, கல்வியைக் கொண்டோ, சங்கீதத்தைக் கொண்டோ, சாயலைக் கொண்டோ, பெற்றோர் பெருமையைக் கொண்டோ, தனது போகபோக்கியத்திற்கு பயன்படுவதைக்கொண்டோ, அல்லது மற்றும் ஏதோ ஒரு திருப்பினை அல்லது தனக்குத் தேவை யான ஒரு காரியத்தையோ, குணத்தையோ கொண்டோ தான் யாரும் எந்தப் பெண் ணிடமும், ஆணிடமும் காதல் கொள்ளமுடியும். அப்படிப்பட்ட அந்தக் காரியங்களெல்லாம் ஒருவன் காதல் கொள்ளும்போது இவன் அறிந்து உணர்மொழுவும் இருக்கலாம் அல்லது அங்கு இருப்பதாக அவன் நினைத் துக்க காதல் கொண்டு இருந்தாலும் இருக்கலாம் அல்லது வேஷ-மாத்திரத்தில் காட்டப் பட்டதாக இருந்தாலும் இருக்கலாம்.

உதாரணமாக ஒரு நந்தவளத்தில் ஒரு பெண் உல்லாசமாய் உலாத்துவதை ஒரு ஆண் பார்க்கின்றான். பார்த்துவடன் அந்தப் பெண்ணும் பார்க்கின்றாள். இரண்டு பேருக்கும் இயற்கையாய் ஆசை உண்டாகிவிட்டது பிறகு நீயார் என்று இவர்களில் யாரோ ஒருவர் கேட்கிறார்கள். பெண் தன்னை ஒரு அரசன் குமாரத்தி என்று சொல்லுகிறாள். உடனே ஆண் காதல் கொண்டு விடுகிறான். இவைன் தான் ஒரு சேவகநுடையை மகன் என்று சொல்லுகிறான். உடனே அவனுக்கு அசிங்கப்பட்டு, வெறுப்பேற்பட்டுப் போய்விட்டது. இது சாதாரணமாய் நிகழும் நிகழ்ச்சி. இங்கு ஏற்பட்ட காதல் எதை உத்தேசித்தது?

நிற்க, அவன் தன்னை சேவகன் மகன் என்று சொல்லாமல் தானும் ஒரு பக்கத்து தேசித்து ராஜுமாரான் என்று சொல்லி விட்டால் அவனுக்கு அதிக காதல் ஏற்பட்டு “மறு ஜென்மத் திலும்” இவைன விட்டுப் பிரியக் கட்டாது என்று குருதிவிடுகிறான். 4-நாள் பொருத்தபின்புதான் காதல் கொண்டவன் அரசு குமாரன் அல்ல என்றும், சேவகன் மகன் என்று அறிந்தாள் என்று வைத்துக் கொள்வோம். இந்த நிலையில் அந்தக் காதல் அப்படியே இருக்குமா? அல்லது இருந்தாகவேன்றுமா என்பதை யோசித்துப் பார்த்தால் ஏற்படும் தன்மையும், மறுக்கும் தன்மையும் விளங்கும். இந்தப்படிக்கே ஒரு பெண்ணை நோயல்லாதவள் பெரியார்

என்று கூறுதிருவன் காதல் கொண்டாடின் நோயுடையவள் என்று தெரிந்தது அல்லது மற்றவனுடைய மனைவி என்று தெரிந்தது அல்லது ஒரு தாசி என்று தெரிந்தது அல்லது தன்னை மேசம் செய்து தன்னிடம் உள்ள பொருளை அபகரிக்க வந்தவள் என்று தெரிந்தது. இதுபோலவே இன்னும் தான் முதலில் நினைத்த தற்கு அல்லது தனது நன்மைக்கும், திருப்திக்கும், இஷ்டத்திற்கும் விரோதமாயோ தான் தீர்ப்புவிட்டால் அந்தக் காதல் பண்படுமா? அதை எவ்வளவுதான் கட்டிப்போட்டாலும் அது இருக்க முடியுமா? என்பவைகளை யோசித்தால் உண்மைக் காதலின் நிலையற்ற தன்மை விளங்காமல் போகாது.

நிற்க உண்மைக் காதல் என்பது ஒருவரை ஒருவர் பார்த்தவாடன் உண்டாகுமா? அல்லது கொஞ்சநாளாவது பழகிய வடன் உண்டாகுமா? பார்த்ததும் ஏற்பட்ட காதல் உயர்வானதா? அல்லது சிறிது நான் பழகியின் ஏற்படும் காதல் உயர்வானதா? சர்ரத்தைக்கூடச் சரியாய் தெரிந்து கொள்ளா மல் தூர இருந்து பார்ப்பதாலேயே ஏற்படும் காதல் நல்லதா? அல்லது சர்ரத்தின் நிலை முதலியவைகள் தெரிந்து திருப்தி அடைந்த காதல் நல்லதா? என்பவைகளை கவலைக்கும்போது சர்ர மாறுபாடாலும், பொருத்தமின்மையாலும் என் எப்படிப்பட்ட உண்மைக் காதலும் மாறுமுடியாது? என்பதற்கு என்ன விடை பகர முடியும்? அல்லது உண்மையாகவே ஒருத்தன் ஒருத்தி யுடன் காதல் கொண்டு விட்டால் ஒருத்தி தப்பாய் அதாவது வேறு ஒருவர் விடம் காதல் கொண்டுவிட்டதாய் கருத நேர்ந்தால் அது பொய்யா கவோ, மெய்யாகவோ இருந்தாலும் தன் மனதுக்கு சந்தேகப் படும்படி விட்டால் அப்போது கூட காதல் மாறுமல் இருந்தால் தான் நன்மைக்காதல் அல்லது தன் மனம் சந்தேகப்பட்டால் அதிருப்தி அடைந்தால் நீங்கிவிடக் கூடிய காதல் குற்றமான காதலா? என்பதற்கு என்ன மறுமொழி பகரமுடியும்.

காதல் கொள்ளும்போது காதலர்கள் நிலைமை, மனப் பான்மை, பக்குவும், லக்ஷியம் ஆகியவைகள் ஒரு மாதிரியாக இருக்கலாம். பிறகு கொஞ்சகாலம் கழிந்தபின் இயற்கையாகவே பக்குவும் நிலைமை லக்ஷியம் மாறலாம். இந்த மாதிரி சந்தர்ப்பங்களிலும் காதலுக்காக ஒருவருக்கொருவர் விட்டுக்கொடுத்துக் கொண்டு சதா அதிர்ப்பியில் துன்பத்தில் அழுந்த வேண்டியது

தானா என்று பார்த்தால் அப்போதும் காதலுக்கு வலுவில்லாத கையும் அது பயன்படாததையும் காணலாம்.

ஒரு ஜிதை காதலர்களில் அவ்விருவரும் ஞானிகளாய் தூரிகளாய் விட்டார்களானால் இந்த சந்தர்ப்பத்தில் ஒருவரை ஒருவர் பிரிவதும் வெறுப்பதும் காதலுக்கு விரோதமாகுமா? விரோதமானால் அப்படிப்பட்ட காதல் பயன்படுமா? விரோத மில்லையானால் ஒருவர் ஞானியாகி தூரவியாகி விட்டதால் மற்றவரை விட்டுப் பிரிந்து கொள்ளுவது காதலுக்கு விரோதமாகுமா? என்பதும் கவனித்தால் காதலின் யோகியதை விளங்கா மல் போகாது. பொதுவாக மனித ஜீவன் ஒன்றைப் பார்த்து நினைத்து ஆசைப்படு வதும் ஒன்றினிடம் பலதினிடம் அன்புவைப்பதும் நேசம் காட்டுவதும் இயற்கையோகும்.

அதுபோலவே மனிதனுக்குத் தானாகவே எதிலும் விரக்கி வருவதும், வெறுப்புக்கொள்வதும், பிரிவதும் இயற்கையோகும். பெலவாமாய் இருக்கும்போது ஏமாந்து விடுவதும் உறுதி ஏற்பட்டின்பு வதவுதைலைத் திருத்திக்கொள்ள முயற்சிப்பதும், அனுபவ ஞானில்லாதபோது கட்டுப்பட்டுவிடுவதும் அனுபவம் ஏற்பட்ட பிறகு விடுதலை செய்து கொள்ளுவதும் இயற்கையே வல்லவா?

உதாரணமாக ஒரு வாலிபன் ஏமாந்து ஒரு தாசியிடம் காதல் கொண்டு சொத்துக்களை யெல்லாம் கொடுத்து விடுவதைப் பார்க்கின்றோம். அந்த வாலிபனுக்கு அந்த தாசியிடம் ஏற்பட்டது காதல் என்பதா? அல்லது காமம் என்பதா? அதே தாசி சில சமயத்தில் தனக்குத் தாசித் தொழில் பிரிக்காமல் இந்த வாலிபனி டமே நிரந்தரமாயிருந்து காலத்தைக் கழிக்கலாம் என்று கருதி விடுவதைப் பார்க்கின்றோம். ஆகவே இந்த தாசி கொண்டது காதலா அல்லது வாழ்க்கைக்கு ஒரு சௌகரியமான வழியாய் இதை வாலிபன் அறியாமல் நேசத்தை வளர்த்துக்கொண்டே வந்தால் இது ஒத்தக் காதலாகி விடுமா? இப்படியெல்லாம் பார்த்தால் காதல் என்பது ஆசை, காமம், நேசம், மோகம், நட்பு என்பவைகளைவிட சிறிதுகூட சிறந்தது அல்லவென்பது விளங்கி விடும். அதற்கு ஏதேதோ கற்பணைகளை கற்பித்து ஆண் பெண் களுக்குள் புகுத்தி விட்டதால் ஆண் பெண்களும் தாங்கள் உண்மையான காதலர்கள் என்று காட்டிக்கொள்ள வேண்டு மென்று கருதி, எப்படி பக்கிவான் என்றால் இப்படி இப்படி எல்லாமிருப்பான் என்று சொல்லப்பட்டதால் அனேகர் தங்களை

பக்திவான்கள் என்று பிறர் சொல்லவேண்டுமென்று கருதி விட்டு பூச்சுப் போடுவதும், பட்டை நாமம் போடுவதும், சதா கோவிலுக்குப் போவதும், பாட்டுக்காள் பாடி அழுவதும் வாயில் விவசிவ என்று சொல்லிக்கொண்டிருப்பதுமான காரியங்களைச் செய்து பக்தி மான்களாகக் காட்டிக்கொள்ளுகின்றார்களோ அதுபோலும், எப்படிக் குழந்தைகள் தாங்குவது போல் வேஷம் போட்டு கண்களை மூடிக்கொண்டிருந்தால் பெரியவர்கள் குழந்தைகளின் தூக்கத்தைப் பரிசோதிப்பதற்காக “தூங்கினால் கால் ஆடுமே” என்று சான்னால் அந்தக் குழந்தை தன்னைத் தாங்குவதாக நினைக்கவேண்டுமென்று கருதி காலைச் சிறிது ஆட்டுமோ அதுபோலும், எப்படி பெண்கள் இப்படி இப்படி இருப்பதுதான் கற்பு என்றால் பெண்கள் அதுபோலெல்லாம் நடப்பது போல் நடப்பதாய் காட்டித் தங்களைக் கற்பிட்டனவர்கள் என்று காட்டிக் கொள்ளுகின்றார்களோ அதுபோலும் உண்மையான காதல் களானான் இப்படி இருப்பார்களே என்று சொல்லிவிட்டால் அல்லது அதற்கு இலக்கணம் இருப்பதற்கு விட்டால் அதுபோலவே நடந்து காதலாக என்பவர்களும் தங்கள் காதலைக் காட்டிக் கொள்ளுகிறார்கள். இதற்காகவே அவர்கள் இல்லாத வேஷத்தை யெல்லாம் போடுகிறார்கள். அதை விவரிப்பது என்றால் மிகவும் பெருகிவிடும்.

ஆகவே ஆசையீவிட, அன்பை விட, நா' பைவிட காதல் என்பதாக வேறு ஒன்று இல்லை என்றும், அவ்வள்ளு, ஆசை, நட்பு ஆகியவைகள் கூட மக்களுக்கு அல்லினைப்பொருள்கள் இடத்திலும் மற்ற உயர் திணைப் பொருள்களிடத்திலும் ஏற்படுவது போல் தானே ஒழிய வேறில்லையென்றும் அதுவும் ஒருவருக்கொருவர் அறிந்து கொள்வதிலிருந்து, நடவடிக்கைகளில் இருந்து, யோக்கியதையில் இருந்து, மனப்பான்மையில் இருந்து, தேவையில் இருந்து, ஆசையில் இருந்து உண்டாவதென்றும் அவ்வறிவும் நடவடிக்கையும் யோக்கியதையும் மனப்பான்மையும் தேவையும் ஆசையும் மாற்கூடிய தென்றும் அப்படி மாறும் போது அன்பும் நட்பும் மாறவேண்டியது தான் என்றும், மாற கூடியதுதான் என்றும் நாம் கருதுகின்றோம். ஆகவே இதிலிருந்து நாம் யாரிடமும் அன்பும், ஆசையும், நட்பும் பொருளாகக் கொண்ட காதல் கூடாதென்றோ அப்படிப்பாட்டுவில்லை என்றோ சொல்ல வரவில்லை.

ஆனால் அன்பும், ஆசையும், நட்பும் மற்றும் ஏதுவானாலும் மன இன்பத்திற்கும், திருப்திக்குமேயாழிய மனதிற்குத் திருப்தியும், இன்பமும் இல்லாமல் அன்பும், ஆசையும், நட்பும் இருப்பதாய் காட்டுவதற்காக அல்ல என்பதை எடுத்துக் காட்டு வதற்காகவே இதை எழுதுகின்றோம். இதுவும் என் எழுதவேண்டியதாயிற்று என்றால் மற்றவர்கள் திருப்தியிலும், சந்தோஷத்திலும் நுழைந்து கொண்டு தொட்டி திற்கெல்லாம் “இது காதலல்ல” “அது காதலுக்கு விரோதம்” “அது காம இச்சை” “இது மிகுக இச்சை” என்பது போன்ற அதிகப் பிரசங்கித்தனமான வார்த்தைகளை ஒருவித பொறுப்புமில்லாதவர்கள் எல்லாம் கூறுவதால் அப்படிப்பாட்டவர்கள் கூற்றறையும் கூறும் காதலையும் சுற்று பார்த்துவிடலாம் என்றே இதைப்பற்றி எழுதலாணோம்.

.....எஞ்சுரான்றும்

காதலரிருவர் கருத்து ஒத்து உற்று

ஆதரவு பட்டதே இன்பும்.

“பரவை” நீண்ணத்து இழுமன்றும் விட்டதே பேரின்பும்,

சுற்றேனும் ஏறுமாறாயிருப்பாளே யாமத்தில்

கூராமல் சன்னியாசம் டகாள்ஞ. (ஒள்ளை வரக்கு)

சுடி அரசு - 18.01.1931

## கர்ப்பத்துடை

### குழந்தைகள் பெறுவதை குறைக்க அவசியம்

இரு தேசத்து ஜனங்கள் திரேக ஆரோக்கியமும், புஷ்டியும், பலமும், வீரமும், சயமரியாதையும், அறிவுமுள்ளவர்களாக இருக்க வேண்டுமானால், அவர்கள் குழந்தைப் பருவம் முதற் கொண்டே தங்கள் பெற்றோர்களால் நன்றாய் போதிக்கப் பட்டும், கல்வி கற்றிக்கப்பட்டும், விசாரமில்லாமல் மன உல்லாச மாகவம்வார்க்கப்படவேண்டும். அவ்விதம் பெற்றோர்களால் குழந்தைகள் வளர்க்கப்பட வேண்டுமானால், பெற்றோர்கள் தங்கள் சக்திக்கும் தகுதிக்கும் போதுமான அளவே குழந்தைகளைப் பெறுவதோடு நிறுத்திக் கொள்ளவேண்டும். அப்படியில்லாமல், சக்திக்கும், அளவக்கும் மீறி பெற்றோர்கள் அதிகமாகக் குழந்தைகளைப் பெறுவதால் பெற்றோர்கள் கஷ்டத் திற்குள்ளாவதுடன், குழந்தைகளும் பலவீர்களாகவும், சென்கிய மற்றவர்களுமாகி, அவர்களைக் கொண்டதேசமும் தரித்திரத்தில் மழுகி மற்ற மக்களுக்கும் துன்பத்தை விளைவிக்க வேண்டியவர்களாகி விடுகின்றார்கள்.

உதாரணமாக, நமது நாட்டையே எடுத்துக்கொள்ளு வோமேயோனால், நாளூக்கு நாள் ஜனங்களின் எண்ணிக்கை அதிகமாகி, பெரும்பான்மை யோர்கள் தொழிலில்லாமல், வாழ்வதற்கே வகையில்லாமல் மேலும் மேலும் பிள்ளைகளைப் பெற்றுக் கொண்டு, அவைகளை காப்பாற்றவும், படிப்பிக்கவும் சத்தி

யில்லாமல் கஷ்டப்பட்டுக்கொண்டு துக்கத்தில் அழுந்து கிடப்பதும் நாம் அனுபவித்தும், பார்த்தும் வருவதுமான சம்பவங் களாகும். சில குழந்தைகளைக் கொண்ட சிறிய குடும்பங்களுக்கும், அதிகமான பிள்ளைக் குட்டிகளைக் கொண்ட பெரிய குடும்பங்களுக்கும் உள்ள வித்தியாசங்களை, நாம் உள்ளங்கை நெல்லிக்கனி போல் அறிகின்றோம். முதலாவது, பிள்ளைகளை அதிகமாக பெறப்பெற, பெற்றோர்களின் சுகபோகங்கள் தானாகவே குறைந்து கொண்டு வருகின்றன. அதுபோலவேதான், ஒரு நாடும் தனது சக்திக்கு மற்றப்பட்ட மக்களை உடையதாக ஆகிவிட்டால் அது சதா காலமும் பஞ்சத்தினாலும், நோயினாலும் துன்பப்பட்டுக்கொண்டு இருக்க வேண்டிய தோடு, அது தன் அழகையும், முற்போக்கையும் இழுந்து சுயமரியாதையை யுமிழுந்து தயங்கவேண்டியதாகி விடுகின்றது.

இந்த உண்மையை அறியாமலே இதுவரை அனேக சமூக சீர்திருத்தகாரர்கள் என்பவர்களும், பொருளாதார சீர்திருத்தக் காரர்களென்பவர் களும் தங்கள் நாட்டின்மக்கள் சமூகத்தின் முற்போக்கிற்கும், பொருளாதார முற்போக்கிற்கும், வேறு எத்தனையோ துறைகளில் உழன்று கஷ்டப்பட்டும் பயண்டையாமல் சலிப்பின் மீது கடைசியாக, ஒரு நாட்டுமக்களை மற்றொரு நாட்டு மக்கள் வெறுக்கி வேண்டியவர்களாக விட்டார்கள். சதா காலமும் பிறர் மீதே குற்றம் சொல்ல வேண்டியவர்களாகவுமாகி விட்டார்கள். நன்றாய் வாழுபவர்களின் மீது பொராமைப்பட வேண்டியவர்களாகவும், மற்றவர்களைப் பட்டினி போட்டால் தான் தாம் வாழலாம் என்று நினைக்க வேண்டியவர்களாகவும் ஆகிவிட்டார்கள்.

ஆனாலும், சமீப காலத்தில் சில நிபுணர்கள் இவ்விஷயங்களை நடுநிலைமையிலிருந்து ஆராய்ச்சி செய்து பார்த்து, இவ்வித கொடுமையான நிலைமைக்கு உண்மையான காரணங்களைக் கண்டு பிடித்திருக்கிறார்கள்.

அஃதென்னவென்றால், முதலில் குறிப்பிட்டதான் அதாவது ஜனங்கள் அதிகமாகப் பிள்ளைகளைப் பெற்று, ஜன சமூகத்தைப் புதிக்கப் படுத்தி விடக்கூடாது என்பதேயாகும்.

ஆகவே, இந்த முடிவானது இப்போது மேல்நாட்டின் அறிவாளிகள் பலராலும், மற்றும் பொது நல சேவைக்காரர்கள் பலராலும், வைத்திய நிபுணர்கள், பொருளாதார நிபுணர்கள்

பலராலும் ஒப்புக்கொள்ளப்பட்டு, இத் துறை களில் இறங்கி, மேலும் மேலும் ஆராய்ச்சி செய்து மிக்க முற்போக்கான மார்க்கங்களையும் கண்டுபிடித்திருக்கிறார்கள்.

அன்றியும், இந்த தத்துவத்தை அநேக அறிஞர்கள், தங்கள் வாழ்க்கைகளில் அமுலுக்குக் கொண்டு வந்து கொண்டும் இருக்கின்றார்கள். அதாவது மேல் நாட்டார்களில் படித்தவர்கள் என்று செல்லப்படும் கூட்டத் தார்களிலேயே, அநேகர் கர்ப்பாம் தரிக்காமல் இருக்குத்தக்க பல உபாயங்களைக் கையாண்டு வருகின்றார்கள். இதற்காகப் பல சாதனங்களையும் கண்டு பிடித்து, பொது ஜனங்களுக்கு அறிவித்து, சில சாதனங்களை விணியோசித்தும் வருகின்றார்கள். ஆனால், சாதாரண ஏழை ஜனங்களும், பாரா ஜனங்களும் உண்மைத்தன்மையை உணரவோ, பயன் அடைய முடியாமலோ இருந்து வருகிறார்கள். உண்மையிலேயே, இது மாதிரி அதிகமான பிள்ளைகளைப் பெறாமல் - கருத்தர்க்க விடாமல் - இருக்கக் கவலை எடுத்துக்கொள்ள வேண்டியவர்கள் மிக்க ஏழை மக்களேயாவார்கள். ஆனால், இவர்களோ இம் மாதிரியான, அதாவது கருத்தரிக்காமல் இருப்ப தற்கான காரியங்களைப்பற்றிப் பேசுவது கூட நாகரீக விரோதமான பேசு சென்று கருதுகிறார்கள். அறிவில்லாத பொது ஜனங்களும், மத விஷயத்திலும், கடவுள்விஷயத்திலும் கண் முடித்தன மான மூட பக்தியுள்ளவர்களும், இதை மதவிரோதமான தென்றும், பாவகராமான தென்றும், கடவுள் கோபத்திற்கு இலக்கான காரியமென்றும் பேசி, இந்தக் தத்துவங்களை எதிர்த்து வருவதால் ஏழை மக்களும், பாமர மக்களும் இப்படி ஒரு மார்க்கம் இருக்கின்றது என்று அறியக்கூட சௌகரியமில்லாமல் போய் விட்டது. ஆனால், மேல் நாட்டில், டாக்டர் மாரீஸ் டோப்ஸ் என்கின்ற ஒரு ஆங்கிலப் பெண் ஒருவர், தைரியமாக முன்னித்து எவ்வித பழிப்புக்கும், எதிர்பிரசாரத்திற்கும் அஞ்சாமல், இவ்விஷயத்தை கற்பத்தடையை, பிரசாரம் செய்யத் துணிந்ததின் பயனாய், இப்போது இவ்விஷயம், மேல் நாட்டில் எங்கும் சாதாரணமானதும், சுக்கு மானதுமான விஷயமாய்ப் பேசிக் கொள்ளப்படும்படியாக ஆகிவிட்டது. அதுமாத்திரமல்லாமல், மேல் நாடுகளில் பல இடங்களில் பிள்ளைப்பேற்றை தடுக்கும்படியான வசதிகள் சம்மந்தமாக, பல வசதியில் சாலைகள் ஏற்படுத்தப்பட்டும் இருக்கின்றன. கருத்திருக்காமல் இருக்கவேண்டுமெற்ற ஆசை உடையவர்களுக்கு அம் மார்க்கங்களைக் கற்றுக்கொடுப்பதுடன், அதற்கு வெண்டிய சாதனங்களையும், கையாளும்

முறைகளையும் போதிக்கின்றார் கள். மருந்து வியாபாரக்கடை முதலியவைகளில், கர்ப்பத்தடைக்கு அனுகூல மான மருந்து கஞ்சம், சாதனக் கருவிகளும் விற்பனை செய்யும் ஏற்பாடுகள் செய்திருக்கின்றார்கள்.

இவைகள் வைத்திய நிபுணர்களாலும், சமூகச் சீர்திருத்த ஆராய்ச்சிக் காரர்களாலும் ஒப்புக்கொள்ளப்பட்டு விட்டதால் இதை சட்ட விரோத மென்றும் யாரும் சொல்லத் துணியவில்லை. இது எவ்வித்திலும் சட்ட விரோதமான காரியமுல்லை என்பதை யாவரும் உணரவேண்டும். ஏனெனில், சட்ட விரோதமான காரிய மென்பதெல்லாம் அன்னியனுக்கும், தனக்கும் துன்பத்தையும் நஷ்டத்தையும் கொடுக்க கூடிய காரியங்களைத் தான் செல்ல வாம். இதனால் யாருக்கும் எவ்வித நஷ்டமோ, கஷ்டமோ, அதிருப்பியோ ஏற்படுவதற்கில்லை.

அன்றியும், இந்த கர்ப்பத்தடை முறை என்பது கர்ப்பம் ஏற்பாடாமல் தடுப்பதற்கு உரியதே ஒழிய, கர்ப்பம் ஏற்பட்ட பிறகு அதைப்பதற்காக ஏற்பட்டதல்ல. அதற்கு இந்த முறைகள் பயன்படவுமாட்டாது. அன்றியும், கர்ப்பம் ஏற்பட்ட பிறகு கரைப்பது என்பது தாயின் சரீர சக்திக் கும், சில சமயங்களில் உயிருக்குமே ஆபத்தை விளைவிக்க கூடியதாயிருப் பதால் கண்டிப்பாக அந்த முறையையாரும் கையாளக் கூடாது என்பதே நமதபிப்பிராயம்.

கர்ப்பத்தைக் கலைக்கும் முறை எதுவானாலும் அது கண்டிப்பாக நீக்கப்பட வேண்டியதேயாகும். தேசுப் பொது நன்மையையும், சமூக நன்மையையும் மாத்திரமே உத்தேசித்து, அறிஞர்கள் கர்ப்பத்தடையைக் கண்டு பிடிக்கவில்லை மற்றும் என்னென்ன காரியங்களுக்கு கர்ப்பத்தடை அவசியமென்பதை யும் சற்று விளக்குவோம்.

பெண்ணானவள் தீட சரீரியாயில்லாமலும், காயாலாவுடனும், சரியான அமைப்புப் பொருந்திய சரீரமாயில்லாமலும் இருக்கின்ற சமயத்தில் கர்ப்பம் தரித்து, பிள்ளைகளை பெறுவதென்பது அவளுக்கு மிகவும் அபாயகரமானதாகவும், கஷ்டமான தாகவும் இருக்கும்.

உதாரணமாக, கூடியரோசத்தாலும் நீரழிவு வியாதியாலும், நெஞ்சு துடித்துடிப்பினாலும் பீடிக்கப்பட்டிருக்கின்ற பெண்களும்,

பிள்ளை பெறும் துவாரம் அதிகமாக சிறுத்து இருக்கும் பெண்களும் கர்ப்பம் தரிப்பது மிகக் ஆபத்துக்கும், கஷ்டத்திற்கும் உள்ளான கெடுதியாகும்.

தொத்துவியாதி, மேசக்மபந்தமான வியாதி, காக்கை வலிப்பு, பைத்தியம், கேளம் முதலிய வியாதியுள்ளவர்கள் கர்ப்பம் தரிப்பதும் பயன் நிறும் வாழ்க்கையில் மிகக் கஷ்டத்தைக் கொடுக்கக்கூடியதுமாகி விடும்.

பிரசவத்தினால் சரீர மெலிவும், பலக்குறைவும் ஏற்படுகின்ற சுபாப சரீரமுடையவர்கள், மறுபடியும், மறுபடியும் கர்ப்பமானால், சரீரம் மிகவும் பலவீனமடைத்துவிடும். ஒரு ஸ்தி இருகும் நிறைத்தயைப்பெற்று, அது நன்றாகப் பால் குடித்து வளர்வதற்கு முன்னாலும், முதலில் கர்ப்பமாகி பிள்ளைப் பெற்ற பலவீனம் நீங்குவதற்கு முன்பும் கர்ப்பமாகி விட்டால், முதல் குழந்தைக்கு செனகரியமில்லாமல் போவதோடு மறு குழந்தையைப் பெறுவதற்கும் போதிய சக்தியில்லாமல் போய்விடும்.

பெண்ணும் ஆணும் தகுந்த வயது அடைவதற்குமுன் அதாவது பெண்கள் 22 வயதுக்கு முன்னும், புருஷர்கள் 25 வயதுக்கு முன்னும், சதிபதிகளாயிருக்கும் போது பெண்கள் கர்ப்பம் தந்து விட்டால், அந்த குழந்தைகள் மிகக் கிளையைப் பற்றுத்தன் குழப்பாகி உறுதியற்ற சர்க்க கட்டுடையதாகி விடும். குடும்பத்திற்கு போதிய வரும்படி இல்லாத நிலையில், பெண்கள் பிள்ளைகளைப் பெற்றுவிட்டால் குடும்பத்திற்கு தரித்திரமும், கஷ்டமும் அதிகமாகி வாழ்க்கை திருப்பியமற்றதாகி விடும்.

அன்றியும், ஆன், பெண் குது சாந்தியானவுடன் பெண் கர்ப்பமாகி விட்டால், கொஞ்சகாலமாவது தம்பதிகள் இயற்கை இன்பம். கலவி இன்பம் அடைவதற்கு சாவகாசபில்லாமல் போய் விடும்.

இவ்வளவு விஷயங்களில், பெண்கள் கர்ப்பமாவது அசம்பாவித மாயிருப்பதுடன், பெண்களின் சுதந்திரவாழ்வக்கும் இந்த கர்ப்பமானது பெரிய இடையூராயிருக்கின்றது. என்ன வெளில், பெண்களுக்கு குருப்பத்தை உண்டாக்குகின்ற பொறுப்பு மாத்திரம் ஆணைச் சேர்ந்ததாயிருக்கின்றதே தவிர, மற்றுப்பு, கருப்பமான நிமிஷ முதல் பிள்ளை பெறும் வரை, அதன் பொறுப்பு முழுவதும், பிள்ளை பெறும் போது அடையும் பிரசவ

வேதனை யும், அதனால் உண்டாகும் ஆபத்துகளும் பெண்களே அடைகின்றார்கள். பிள்ளையைப் பெற்ற பின்பும், தாயானவள் தான் தனது இரத்தத்தைப் பாலாக்கி, குழந்தைகளுக்கு ஊட்டி வளர்க்கின்றாள்.

குழந்தைக்கு வரும் வியாதிகளுக்கும் தானே பதியமிருக்க வேண்டியவளாகிறார். அதைச் சமந்து, போவிக்கும் வேலை முழுவதும் தாயே செய்ய வேண்டியவளாகிறாள்.

பெண்ணாவள் ஓன்று, இரண்டு பிள்ளைகளை பெற்ற வட்டனேயே சகலவிதகபோகங்களிலும் விரக்தியுடையவளாகி விடவேண்டியவளாகிறாள்.

குழந்தை பெற்ற உடனே குழந்தையின் போவதையையும், வளர்வதும் உத்தேசித்தது, தனது சுதந்திரத்தைவிட்டு, புருஷனுக்கும், குடும்பத்திற்கும் அடிமையாகிவிட வேண்டியவளாகிறாள். புருஷன் தனக்கு இஷ்டமான பெண்ணை மணந்து கொள்வதற்கும் பெண்ஜூது ஒரு புருஷனத்தவிர வேறு புருஷனை எந்தக் காரணம் கொண்டும் மணந்து கொள்ள முடியாததற்கும், இக்குழந்தைகளைப் பெறுவதே பெருத் தடை யாயிருக்கின்றது. பிள்ளைகளைப் பெறுவதாலேயே பெண்களுக் குச் சுதந்திரம், மானம், அறிவு எல்லாவற்றையும் விட்டுவிட நேரிடுகின்றது. சிறிதாவாது சுயேச்சையுள்ள பெண்ணாய் விளங்குவதைவிட்ட, பிள்ளைகளைப் பெறும் அடிமையான இயந்திரமாகவே இருக்க வேண்டியதாய் இருக்கின்றது. இதுவரை கூறி வந்தவைகளாலும், பல காரணங்களாலும் பெண்கள் கர்ப்பத் தடையை அலுசரிக்க வேண்டியது முக்கியமான காரியமாகும் என்று சொல்லுகின்றோம்.

ஆகவே, இந்த தலையங்கத்தில் கர்ப்பத்தடையின் அவசியத்தைப்பற்றி ஒருவாறு விளக்கினோம். இனி அடுத்த வியாசத்தில் அதன் உபரயங்கள் என்ன என்பதைப் பற்றி நிபுணர்கள் என்பவர்களின் அபிப்பிராயத்தை எடுத்து விளக்க என்னிடுள்ளோம்.

சுடி அரசு - 01.03.1931

ஆசையையும் உடையவர்கள் என்றுதான் சொல்ல வேண்டும். ஆகவே இதன் நன்மை தீமை என்பது எப்படி இருந்தாலும், ஒரு மனிதனுக்கு உள்ள சுதந்திரம் ஒரு மனுஷிக்கும் இருக்க வேண்டியது என்கின்ற முறையில் பார்க்கும்போது நமது புருஷர்கள் இரண்டு பெண்டாட்டிகளுடன் வாழுவது போலவே நமது பெண்கள் இரண்டு புருஷர்களுடன் வாழுவதில் குற்றமில்லை என்பதே நமதுபிப்பிராயம் என்பதோடு, அம் முறையை இல்லட்பப பொவர்கள் கையாளுவதில் எவ்வித்த்தடையும் இருக்கக் கூடாது என்பதும் நமதுபிப்பிராயமாகும்.

## இரு பெண்ணுக்கு பல புருஷர்கள்

இந்தியாவில் ஒரு புருஷனுக்கு பல பெண்ணாதிகள் இருந்து வருவது சாதாரணமாகவும், அவ்வழக்கம் சமூகத்தில் ஒப்புக் கொள்ளப்பட்டதாகவும், மதத்துடனும் மதச்சம்பந்தமான கடவுள்கள், மதாச்சாரியார் முதலியவர்களுக்குள்ளும் இருந்து வருவதாகவும் ஒப்புக்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றது. ஆனால் ஒருவித சீர்திருத்தக்காரர்கள் என்பவர்கள் மாத்திரம், அதுவும் வெள்ளக்காரர் தேசுக்கதை, அவர்களுது நாகரீகத்தைப் பின்பற்றிய வர்கள் என்கின்ற முறையில் சிலர் ஒரு புருஷனுக்கு ஒன்றுக்கு மேல்பட்ட பெண்கள் கூடாது என்று சொல்லுவார்கள். அதற்குக் காரணம் சொல்லவும் தெரியாது. இரண்டு பெண்டாட்டிகள் கட்டின மதாச்சாரியாரை வணங்குவார்கள். இரண்டு பெண்டாட்டிகள் கட்டின சாமியையும் கும்பிடிடுவார்கள். அதற்கு, கோயில் கட்டி, இரண்டு பெண்டாட்டிகளை வைத்து கும்பாபி ஷேங்கம் செய்து, பூசை உற்சவமும் செய்யவார்கள். தாங்களும் பல பெண்களிடம் சாவகாசமும் செய்திருப்பார்கள். தங்கள் காதலி களாக பயன் படுத்தியும் வருவார்கள். ஆனால் வாயில் மாத்திரம் இரண்டு பெண்டாட்டி களைக் கட்டிக்கொள்வது சீர்திருத்தத் திற்கு கொள்கைக்கு விரோதம் என்பார்கள். ஆகவே இது கூட்டத் தார் சீர்திருத்தம் என்பதற்கு அருத்தம் தெரியாதவர்களும், அதில் பொறுப்பும், கவலையும் இல்லாதவர்களும் ஆனவர்கள் என்று சொல்லப் படத்வேண்டியதோடு, வெள்ளைக்கார நாகரீகத்தைத் தாங்களும் வாயினால் பேசுவதின் மூலம் தங்களை “நாகரீகக் காரர்” என்று பிற்தியார் சொல்ல வேண்டும் என்கின்ற ஆழியாடும் ‘ஆண்மை’!

புருஷன் பெண்சாதியாக வாழுவது என்பது, புருஷன் பெண் சாதி என்பவர்களுடைய தனித்தனி சொந்த இல்லத்தைப் பொறுத்ததே தவிர, அதில் அதிக்கம் செலுத்த வேறு யாருக்கும் உரிமை இல்லபதே அவ்விஷயத்தில் நமது அபிப்பிராயமாகும். இந்து மத ஆதாரங்களில் இவ்வழக்கம் இருந்து வந்ததாக எழுதப்பட்டிருப்பது ஒருப்புமிகுந்தாலும், மலையாளப்பிரதேசத் தில் இவ்வழக்கம் இன்று பிரத்தியக்குத்தில் இருந்து வருவதைக் காணலாம். அதாவது, ஒரு வீட்டில் 2, 3 புருஷர்கள் இருந்தால் அவர்கள் 2, 3 பேருக்கும் ஒரு பெண்ணையே மனவியாகக் கொண்டு வாழ்க்கை நடத்தி வரப்படுகின்றது. இது தவிர இந்தியாவின் வடக்கிழக்கில் உள்ள தேவத்து என்கின்ற நாட்டில் இன்றும் பெண்மக்களில் அவ்வழக்கம் தாராளமாய் இருந்து வருகின்றது. ஒரு பெண்ணுக்கு நான்கு ஜன்து புருஷர்கள் கணவர்களாக இருந்து வருகின்றார்கள். இதனால் சிறிதும் சண்டை சச்சராவின்றி சந்தோஷமாகவே வாழ்ந்து வருகின்றார்கள். இப்படி மிருக்கின்ற இந்த ஜனங்களிடம் மிகக் கந்ல குணங்களும் நாணையங்களும் இருந்து வருகின்றதாம். இதை தீவேத்துக்கு இரண்டு தடவை பிரயாணம் செய்து நேர்லையே சென்று பார்த்து விட்டுவந்த ஒரு பிரஞ்சு மாதாகிய திருமதி லாபூஜீ என்கின்ற ஒரு அம்மையார் இதைப் பற்றி வியக்தமாக எழுதுகிறார். (இந்த விபரம் 9-9-3-தேதி “நவசக்தி”யில் காணலாம்) ஆகவே, நமது மக்களுக்குள் வாழ்க்கை முறையோ, சீர்திருத்தமே, முற்போக்கோ என்பவைகளைப்பற்றி சுதந்திர உணர்ச்சியோ-சுதந்திர அபிப்பிராயமென்பதோ அநேக ருக்கு இல்லையென்றுதான் சொல்ல வேண்டும். எந்தப்பழக்க வழக்கம் சீர்திருத்தம் என்றாலும் நம்நாடு-நம் மதம்-நம் ஜாதி-நம் வகுப்பு ஆகியவைகளின் என்ன இருக்கின்றது? எப்படி நடந்து வருகின்றது? என்கின்ற அளவில் தான் அவரவர் புத்தியைச் செலுத்த அருக்கை உள்ளவர்களாயிருக்கின்றார்களே தவிர,

உலகத்தில் மற்ற பாகங்களில் எப்படி இருந்தது? எப்படியிருக்கின்றது? என்பவைகளைப் பற்றி கவனிப்பதோ, அல்லது இவ்விஷயங்களின் தன்மை என்ன? இதன் காரணமென்ன? நமது அறிவுக்கு எப்படிப் படுகின்றது? இப்படியிருந்தால் என்ன? என்பது போன்ற சுதந்திர அறிவோ, ஆராய்ச்சியோ கிடையவே கிடையாது என்று தான் சொல்லவேண்டியிருக்கின்றது. இந்தக் காரணமே தான் உலகத்தில் முற்போக்கும், சுதந்திரமும், விடுதலை யும் இந்தியநாட்டிற்கு மாத்திரம் தடைப்பாட்டிருக்கின்றது என்று சொல்ல வேண்டியும் இருக்கின்றது.

ஆகவே, எந்தக் காரியத்தையும் ஆராய்ந்து பார்த்து அனுபவ குண தோற்று, மனதின் சுதந்திரத்தை மறுக்காமல், அடக்காமல், சுயேச்சையாய் நடக்க வேண்டியது தான் மனித தர்மம் என்றும், அந்தப்படி உலகமே சுயேச்சையாயிருக்க சொகரியம் இருப்பதுதான் மனித சமூகவிடுதலை என்றும் சொல்லுகின்றோம்.

**குடி அரசு - 13.09.1931**

## விபசாரம் ஒழியுமா?

‘விபசாரம்’ என்பதற்குச் சாஸ்திரங்களில் கூறப்படும் பொருள் பலவகையாகும். பொதுவாக இப்பொழுது ‘பொருள் வாங்கிக் கொண்டு ஆடவர்களின் இச்சையைப் பூர்த்தி செய்வதையே தொழிலாகக் கொண்டு ஜீவனம் பண்ணுவதையே விபசாரம்’ என்று உலக மக்கள் எல்லோராலும் ஒப்புக் கொள்ளப் பட்டிருக்கிறது. பொருள் பெராமல் சிற்றின்ப ஆசையுடன் கண்டவர்களையெல்லாம் காதலிக்கும் ஆண்களின் செய்கை யையும் பெண்களின் செய்கையையும் ‘விபசாரம்’ என்றே கூறலாம்.

இத்தகைய ‘விபசார’த்தினால் தேசத்தில் உண்டாகி வரும் தீவிமகள் என்னற்றவை. கேட்கச் சகிக்காத கொடும் பினிக்கஞும், பார்க்கப் பொறுக்காத பெரும்நோய்களும் விபசாரத்தினால் உண்டாகின்றன. விபசாரத்தில் ஈடுபட்டிருக்கும் ஆண்களும், பெண்களும் நோய்வாய்ப்பட்டு வருந்துவதோடு மட்டுமல்லாமல் அவர்களுக்குப் பிறக்கும் பின்னைகளும் நோய்க்கு ஆளாகி ஜன சமூகத் தையே பினியடையச் செய்யும் காளான்களாக இருக்கின்றனர்.

இன்னும் ‘விபசார’த்தினாலேயே கொலை, களவு முதலிய தீச் செயல்களும் மிகுதிப்படுகின்றன. ஆதலால் இக்கொடிய விபசாரத்தை ஒழிக்க உலகமெங்கும் முயற்சி நடைபெற்று வருகின்றது; அறிஞர்கள் எல்லோரும் இக் கொடுமையைப் பற்றி பேசி வருகின்றனர்.

ஜனசுழக்தை அரித்துக்கொல்லும்படிக்களில் “விபசாரத்தைப்” போன்ற வேறொரு கொடிய புழு இல்லையென்றே சொல்லாம். பண்டைக் காலத் தொட்டு வழங்கி வரும் அனேக தீய விஷயங்களில் ‘விபசார’ மும் ஒன்றாகும்.

பழந்தமிழ் நூல்களில் ‘விலை மகளிர்’, ‘பொது மகளிர்’, ‘வரைவின் மகளிர்’ என்னும் பெயர்கள் வழங்கப்படுகின்றன. இவர்களுடைய தொழில் ‘விபசார’ மேயாகும். ‘விபசாரம்’ என்பது சாஸ்திரங்களின் மூலம் குற்றமாப்பட்டாலும், ஐன சமூகத்தில் அது தாராளமாக நடைபெற்றே வந்திருக்கிறது. ஒரு ஆடவன், மனம்புரிந்து கொண்ட மனைவியோடு கூட காதற் திழுத்தி என்னும் பெயருடன் வேறொரு பெண்ணோடு சேர்ந்து ரூப்படுத்தும் சில சமயங்களில் இதுவும் போதாமல் ‘கணிகையர்’ இல்லங்களுக்குச் சென்று வருவதும் வழக்கமாகிறுந்ததாக வும் தமிழ் நூல்களால் அறியக் கிடக்கின்றது.

இதுவும் அல்லமல், கோயில்களின் ஆடல் பாடல்களைச் செய்து கொண்டும், ‘சாமி’ யையே கல்யாணம் செய்து கொண்டுப் பட்டது என்னும் அர்த்தத்தில் பொட்டுக் கட்டடிக் கொண்டும், ‘தேவரடியார்’ எனப் பெயர் பூண்டும் வாழும் கூட்டத்தினரும், விபசாரத்திற்குக் காரணமாக இருப்பதும் நாட்டிந்த செய்தியாகும். இத்தகைய ‘தேவரடியார்’ களைப் பற்றியும் அவர்கள் கோயில் களிலுள்ள கல்லூசுக் காமிகளுக்குப் (அவைகளை உண்டாக்கி வைத்திருக்கும் போராகித ஆசாமிகளுக்கும்) பெண் சாதிகளாக இருந்து தொண்டு புரிய வேண்டிய அவசியத்தைப் பற்றியும் சமஸ்கிருத நூல்களில் சொல்லப்பட்டிருப்பதாகக் கூறுகின்றனர்.

தமிழ் நூல்களிலோ பண்டைக் காலத்தில், விபசார வாழ்க்கையை மேற்கொண்டிருந்த ‘விலை மகளிர்’ ‘பொது மகளிர்’ ‘வரைவின் மகளிர்’ என்ற பெயருடைய கூட்டத்தார் போக, ஆடல் பாடல்களைத் தொழிலாகக் கொண்டிருந்த ‘பாடினி’ ‘பாணினி’ ‘விறலி’ என்ற பெயருடைய ஒரு கூட்டத்தினரும் வேறேயிருந்திருக்கின்றனர். இக் கூட்டத்தாருக்கும் தற்காலத்தில் உள்ள ‘தேவரடியார்’ என்னும் கூட்டத்தாருக்கும் ஏதாவது சம்பந்தம் இருக்கக் கூடுமா? என்பது ஆராய்த்தக்க விஷயமாகும்.

ஆகவே இந்த ‘விபசாரம்’ என்னும் கொடிய வழக்கம் இன்று நேற்று ஏற்பட்டதல்ல வென்பதையும், பல ஆயிரக்

கணக்கான வருஷங்களாகவே நமது நாட்டில் நிலைத்து வருகிற தென்பதையும் அறியலாம்.

முற்காலத்திலிருந்த வைதீகர்கள், புலவர்கள், நூலாசிரி யர்கள் முதலியங்கள் அனைவரும் விபசாரத்தின் தீவையைப் பற்றிக் கருமால் விடவில்லை. விபசாரத்தின் கெடுதியைப் பற்றிச் சொல்லாத நீதி நூல்களோ, இலக்கியங்களோ, கதைகளோ ஒன்றுமில்லை என்று கூறலாம். ‘கொலை’, ‘கனவு’, ‘பொய்’, ‘கள்’, ‘காமம்’ என்று கூறப்படும் பஞ்சமகா பாதகங்களில் ‘காமம்’ என்று குறிப்பிட்டிருப்பது விபசாரத்தையேயாகும். இவ்வாறு வைதீகர்களும், நீதி நூல்களும், புலவர்களும், நூலாசிரியர்களும், விபசாரத்தை ஐன் சமூகத் தினின்றும் நீக்குவதற்குப் பண்டைக் காலங்கள் முழுநிதி செய்துங்கூட அக் கொடிய வழக்கம் நாலங்கு நாள் பயன்நிது வந்ததேயாரியிக் குறைந்த பாடில்லை. இவ்வாறு ‘விபசாரம்’ குறையாமல் வளர்ந்து வந்ததற்குக் காரணம் ‘விபசாரம்’ தோன்றுவதற்கு அடிப்படையான காரணம் என்ன என்பதை ஆராய்ந்து அதை அடியோடு ஒழிக்க வழி தேடாமையோகும்.

‘விபசாரம்’ வளர்ந்ததற்கு முதற்காரணம் ஆடவர்களின் ஆணவேம்யாகும், பெண்கள் விஷயத்தில் மாத்திரம் “கற்பு” “பதிவிரதாதரம்” என்ற கட்டுப்பாடுகளை வற்புறுத்தி ஆண்கள் விஷயத்தில் வற்புறுத்தாமல் விட்டதனால் பெண்கள் பலர் விபசார வாழ்க்கையில் சுடுபட நேர்ந்தது, பணம் கொடுத்துப் பண்டங்களை வாங்குவோர் இல்லாவிட்டால், பண்டங்களை விற்பனைக்கென்று வைத்துக் கொண்டு வாங்குவோரை எதிர் பார்ப்பவர்களும் இருக்க மாட்டார்கள்லவா? அது போலவே சிற்றினப் பேவட்டை கொண்ட முரட்டு ஆண்கள் பலரால் பலவந்தப்படுத்தப் பட்டு விபசாரியானவர்கள் பெருகியே விபசாரிகள் அதிகமானார்கள் என்று கூறுவது எவ்வகையிலும் பொருந்தாமற் போகாது.

இரண்டாவது, சமூக வாழ்க்கையில் ஏற்படுத்தப்பட்ட பல கொடுமையான கட்டு திட்டங்களும் விபசாரத்தை மிகுதிப்படுத்த தின் என்பதில் ஜூயிமில்லை. காதல் மணமில்லாமை, விதவை மணமில்லாமை, விவாக விருதலை உரிமை இல்லாமை, பெண் களுக்குச் சொத்துரிமையில்லாமை முதலிய சமூகக் கட்டுப்பாடுகள் பெண்கள் விபசாரிகளாவதற்கு முக்கிய காரணமாயிறுப்பனவாகும்.

ஒருவர் மேல் ஒருவர் காதல் கொள்ளாத ஒரு தம்பதிகளின் வாழ்க்கை துய வாழ்க்கையாக இருப்பது கண்டும். அத் தம்பதிகள் இருவரும் தங்கள் மன இசையைத் தகாத வழியில்தான் பூர்த்தி செய்து கொள்ள நேரும்.

பறுவ காலத்தில் விதவையான பெண்களை சாஸ்திரங்களின் மேலும், மதத்தின் மேலும் பழிக்கமத்தி மண்ணசெய்து கொடாமல் வைத்திருப்பதனால் விளையும் விபசாரக் கொடுமையை அளவிட்டுக் கூற யாரால் முடியும்? இன்று குன்களிலும், ஆறுகளிலும், கிணறுகளிலும், சாக்கடைகளிலும், குப்பைத் தொட்டிகளிலும் ஏற்றுத் தொல்லப்படும் குழந்தைகளெல்லாம் விபசாரிகளாலும், விதவைகளினாலும் பெற்ற குழந்தைகள் என்பதை யார் மறுக்க முடியும்? வீட்டுக்கு வந்து விதவைகள் குடி கொண்டிருக்கும் ஜாதியில் தான் விபசாரங்களும், சிக்க கொலைகளும் அதிகம் என்று அறியாதார் எவர்?

இந்து சமூகத்தில், விவாக விடுதலை இல்லாமையால் நேரும் ‘விபசாரம்’மும் அதிகமே மனவியின் மேல் விருப்பமிடலாத கணவன், அவனை நீக்கிகிட்டுத் தாராளமாக வேறு பெண்ணை மனம் புரிந்து கொண்டோ அல்லது வேறு ஒரு பெண்ணைச் சேர்த்து வைத்துக் கொண்டோ வாழலாம். ஆனால் மனவியோ வேறுமனம் புரிந்து கொண்டு வாழ, சட்டப்படி இடம் இல்லாமையால் விபசார வாழ்க்கையை மேற்கொள்ள நேருகின்றது.

பெண்களுக்கு கணவனுடைய சொத்திலும் பெற்றோர் சொத்திலும் உரிமை இல்லாத காரணத்தால் கணவனாலும் பெற்றோர்களாலும் ஆதிகிகா மல் விடப்பட்டவர்கள் ஜீவனத் திற்கு வேறு வகையில்லாத போது, ‘விபசார’ வாழ்க்கையை கைக்கொள்ளும்படி நேருகின்றது.

ஆகவே உண்மையில் விபசாரம் ஒழிய வேண்டுமானால், ஆண்களுடைய ஆணவத்தை அடக்குவதற்கும் பெண்கள் சுதந்தரமாகிய காதல் மன உரிமை, விவாக விடுதலை உரிமை, விதவா விவாக உரிமை, சொத்துரிமை முதலியவற்றிற்கும் சட்டங்களின் மூலம் பலவந்தமாக உதவி செய்ய வேண்டும்.

இப்பொழுது பல நாடுகளிலும் விபசாரத்தை ஒழிப்பதற்குச் சட்டங்கள் செய்யப்பட்டு அமுலிலும் இருந்து வருகின்றன. ஆனால் விபசாரத் தடைச் சட்டம் அமுலிலிருக்கும் எல்லா

நாடுகளிலும் அது அடியோடு ஒழிந்து விட்டதென்று கூறத்தகாது. ஒருக்கால் இந்தியாவைத் தவிர மற்ற தேசங்களில் விபச் சாரத் தடைச் சட்டத்தினால் அதை அடியோடு நிறுத்தி விடக்கூடும்.

ஏனெனில் இந்தியாவைத் தவிர மற்ற இடங்களில் நடைபெறும் விபசாரம் வெளிப்படையானவை. வெளிப்படையாக வியாபாரம் போல் நடைபெறும் விபசாரத்தைத் தடுப்பது எனிது.

ஆனால் நமது நாட்டில் நடைபெறுவது போன்ற மறைமுக மான் விபசாரத்தைத் தடுப்பது முடியாது விதவைகள் செய்யும் விபசாரத்தையும், விவாக விடுதலை செய்து கொள்ள முடியாமல் பேருக்குத் தம்பதிகளாக வாழும் குடும்பங்களில் நடைபெறும் விபசாரங்களையும் எப்படித் தடுக்க முடியும்?

மேல் நாடுகளில் ராவியா தேசம் ஒன்றில்தான் அடியோடு விபசாரம் ஒழிந்து விட்டதாகச் சொல்லப்படுகிறது. இதற்குக் காரணம் ஆண்களுக்கும் பெண்களுக்கும் சமூக வாழ்க்கையில் எத்தகைய வேற்றுமையும் இருப்பதற்கு இடமில்லாமல் சட்டமூலம் ஏற்பட்டிருக்கும் சொகரியமேயாகும்.

இப்பொழுது நமது தேசத்தில் பரோடா, மைகுர், திருவாங்கூர் முதலிய சமஸ்தானங்களில் சட்டம் மூலம் விபசாரம் தடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. சென்னையிலும் பம்பாயிலும் ‘விபசார’ச் சட்டம் நிறைவேற்றியிருக்கிறது. பம்பாய் நகரத்திலும், சென்னை நகரத்திலும் இச் சட்டம் அமுல் நடத்தப் படுகிறது. இப்படி இருந்தும் மேற்கண்ட சமஸ்தானங்களிலும் நகரங்களிலும் விபசாரக் கொடுமை அடியோடு ஒழிந்துவிட்டதா என்றால் இல்லை என்று தான் சொல்ல வேண்டும். பகிரங்கமாக நடந்த ‘விபசார’ வியாபாரம் ஓராவு ஒழிந்ததே அன்றி மறைமுகமான விபசாரம் சிறிதும் குறையவேயில்லை.

இன்னும் இச் சட்டத்தை நாடெங்கும் அமுலுக்குக் கொண்டு வந்தாலும், தாடு சண்மயின்றிச் சட்டத்தின் விதிகளை உபயோகித்தாலும் விபசாரத்தை அடியோடு ஒழிக்க முடியாது.

வெளிப்படையான ‘விபசார’ வியாபாரத்தை ஓரளவு ஒழிக்க முடியுமே தவிர ரகசிய வியாபாரம் எப்பொழுதும் நடந்தே தான் தீரும்.

ஆகையால் மற்ற நாடுகளைப் போல் ஆண்களுக்கும் பெண்களுக்கும் சமூக விஷயங்களில் எத்தனையை வித்தியாசமும் இல்லாமல் சம சுதந்திரம் ஏற்படுத்தி அதை அனுபோகத்தில் கொண்டு வருவதன் மூலந்தான் விபசாரத்தை அடியோடு ஒழிக்க முடியும் என்பதில் சிறிதும் ஜயமில்லை.

ஆணால் நமது நாட்டு வைதீகர்களோ விபசாரம் தீயது என்று வாயனாவில் மாத்திரம் சொல்லிக் கொண்டிருக்கின்றனர். அவர்களுக்குத் தமது வீட்டில் உள்ள விதவைப் பெண் மக்கள் செய்யும் விபசாரம் கண்ணுக்குத் தெரிவதில்லை. தமது குடும்பங்களில் உள்ள ஒற்றுமையில்லாத தம்பதிகள் செய்யும் விபசாரமும் கண்ணுக்குத் தெரிவதில்லை. தெரிந்தாலும் அதைக் குற்றமாகவோ விபசாரமாகவோ கருதாமல், அதற்குப் பரிகாரம் தேடாமல் கண்ணால் காணாதது போலவும், காதால் கேளாதது போலவும் இருந்து விடுகின்றார்கள்.

விபசாரம் ஒழிவதற்கு, காதல் மணம், விதவை மணம், விவாக விடுதலை, சொத்துரிமை முதலியவைகளே வழியென்று கூறும் சீர்திருத்தகாரர்களையும் கயமரியாதைக்காரர்களையும் “பெண்களை யெல்லாம் விபசாரம் செய்யத் தூண்டுகின்றவர்கள்” என்று குறைக்கிறுகின்றார்கள்.

மதப் புரட்டுகளையும், சாஸ்திரப்புரட்டுகளையும், நம்பிப் பெண்களைக் கொடுமைப்படுத்தி விபசாரத்தனத்திற்கு ஆளாக கிக் கொண்டிருக்கும் இந்த மடையர்களான வைதீகர்களும், பகுத்தறிவிழநவர்களும், நமது நாட்டில் அரசியல் விஷயங்களிலும், சமுதாய விஷயங்களிலும் செல்வாக்குப் பெற்றிருக்கும் வரை யிலும், விபசாரத்தை ஒழிப்பதற்கு எத்தனையை சட்டங்கள் செய்யப் பட்டாலும் அவைகளுக்குத் தகுந்த முழுப்பலனும் கிடைக்க முடியாதென்றே கூறுவோம்.

குடி அரசு - 29.05.1932

அழியா... டிம் ‘ஆண்டைம்!